

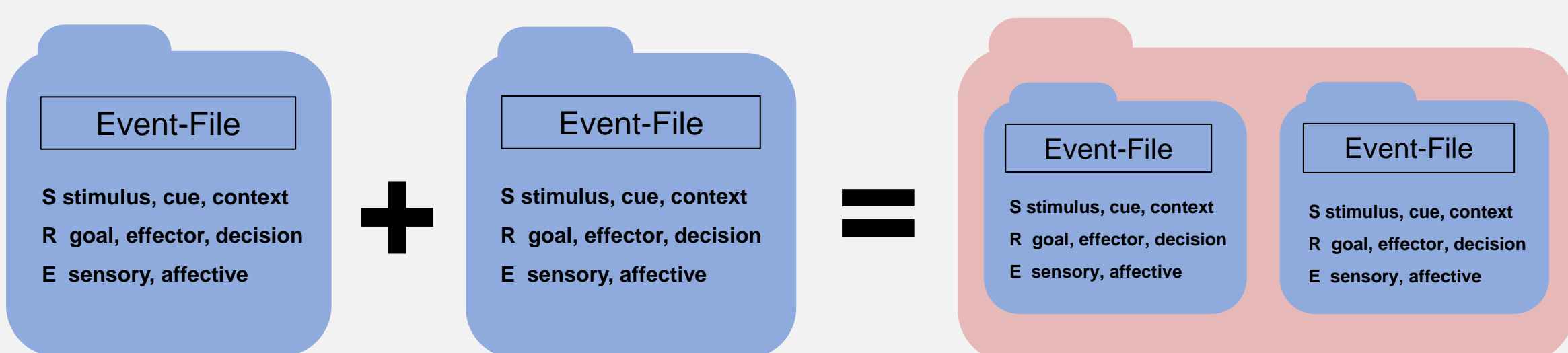
EINLEITUNG

Binding:

Stimulus-, Response- und Effekt-Eigenschaften werden in ein Event-File gebunden (Hommel, 1998).

Response-Response Binding:

Zwei unabhängige Responses werden in einem Event-File aneinander gebunden. Übertragung des Prinzips von Event-Files von einzelnen zu mehreren Handlungen (Moeller & Frings, 2019).



Embodied-Attention:

Aufmerksamkeitsveränderungen in Abhängigkeit von der Handposition (Abrams et al., 2008).

Eine visuelle Aufmerksamkeitslenkung auf Gummihände führt zu taktilen Fehl-wahrnehmungen („Rubber-Hand-Illusion“) (Botvinick & Cohen, 1998).

HYPOTHESEN

Experiment 1

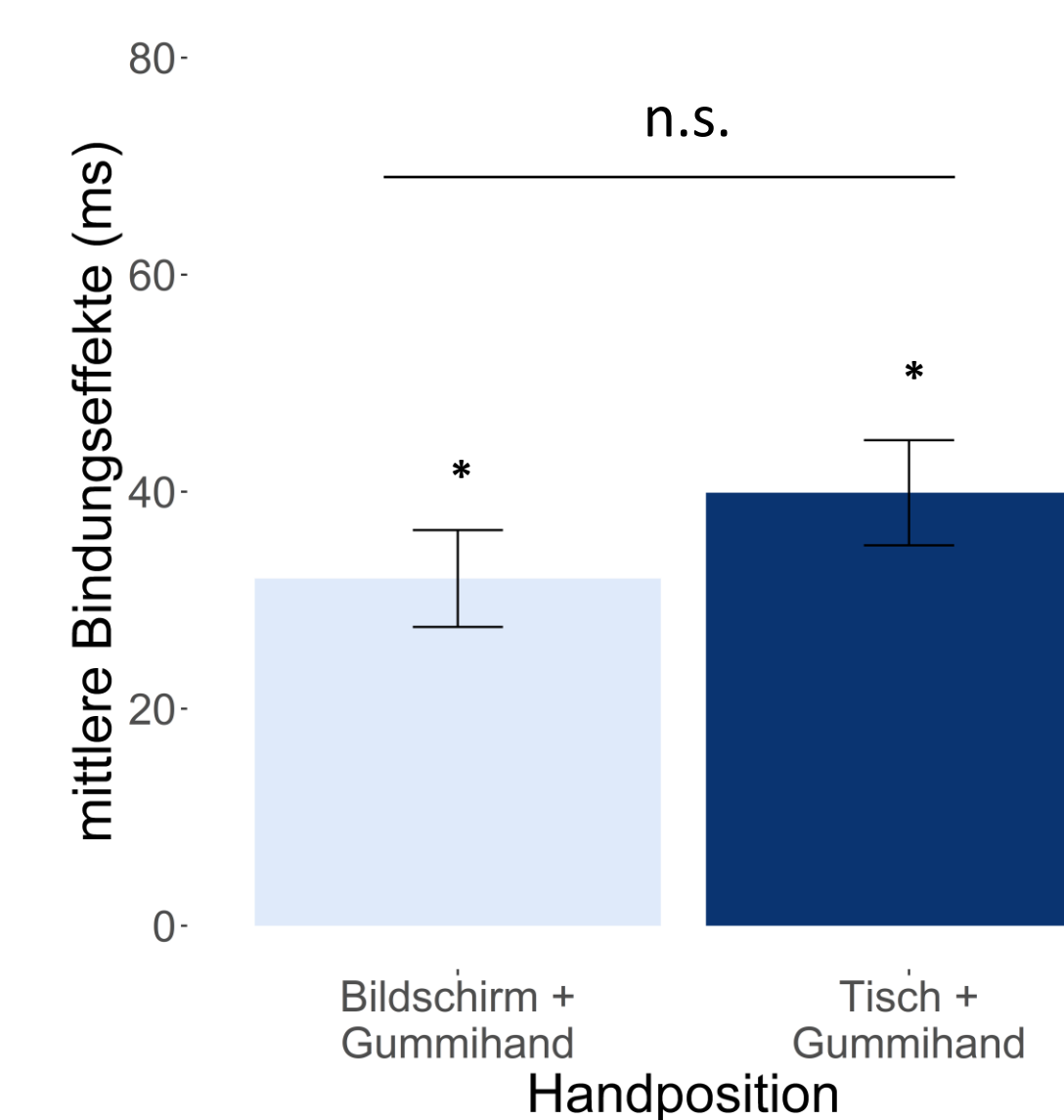
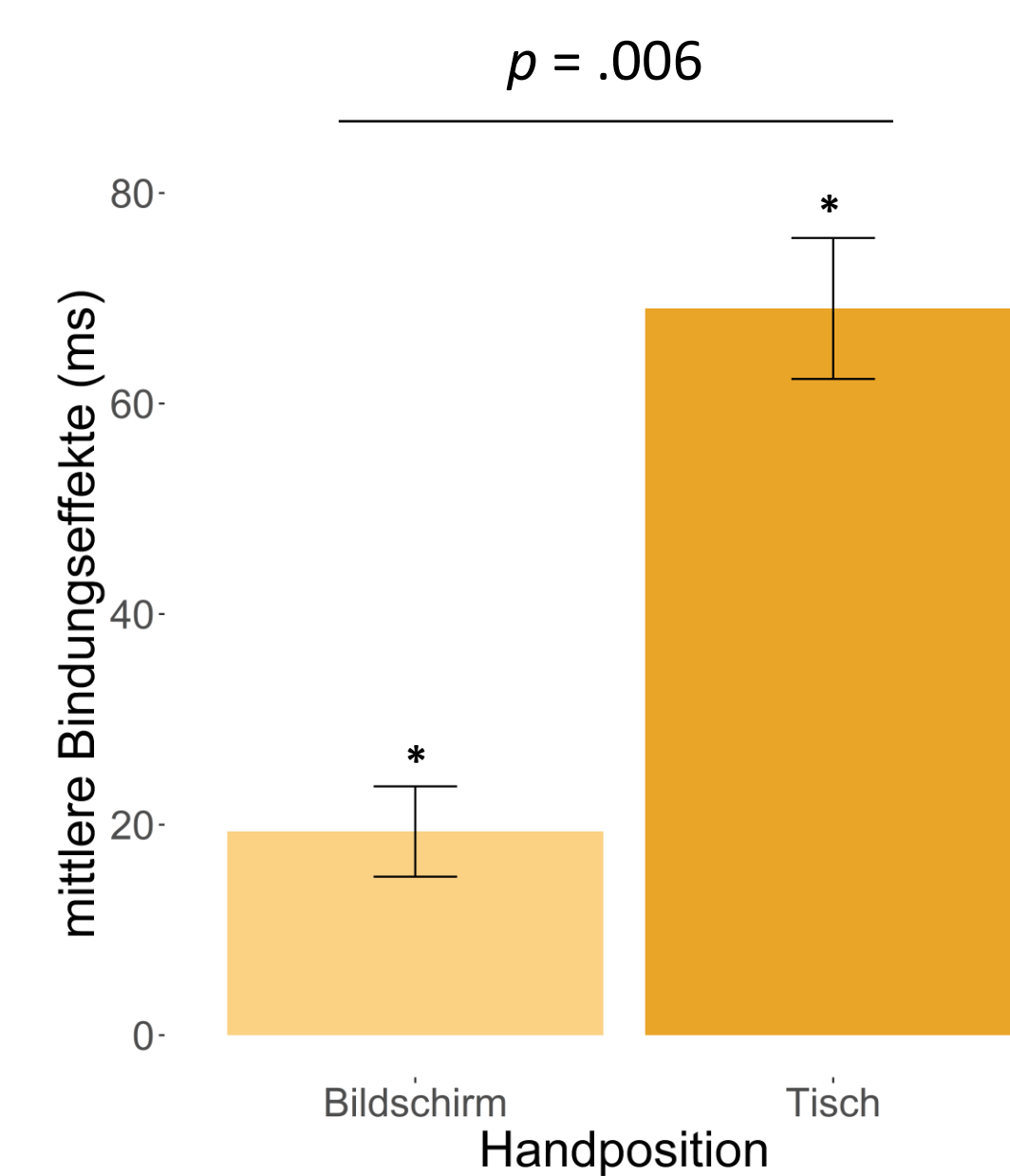
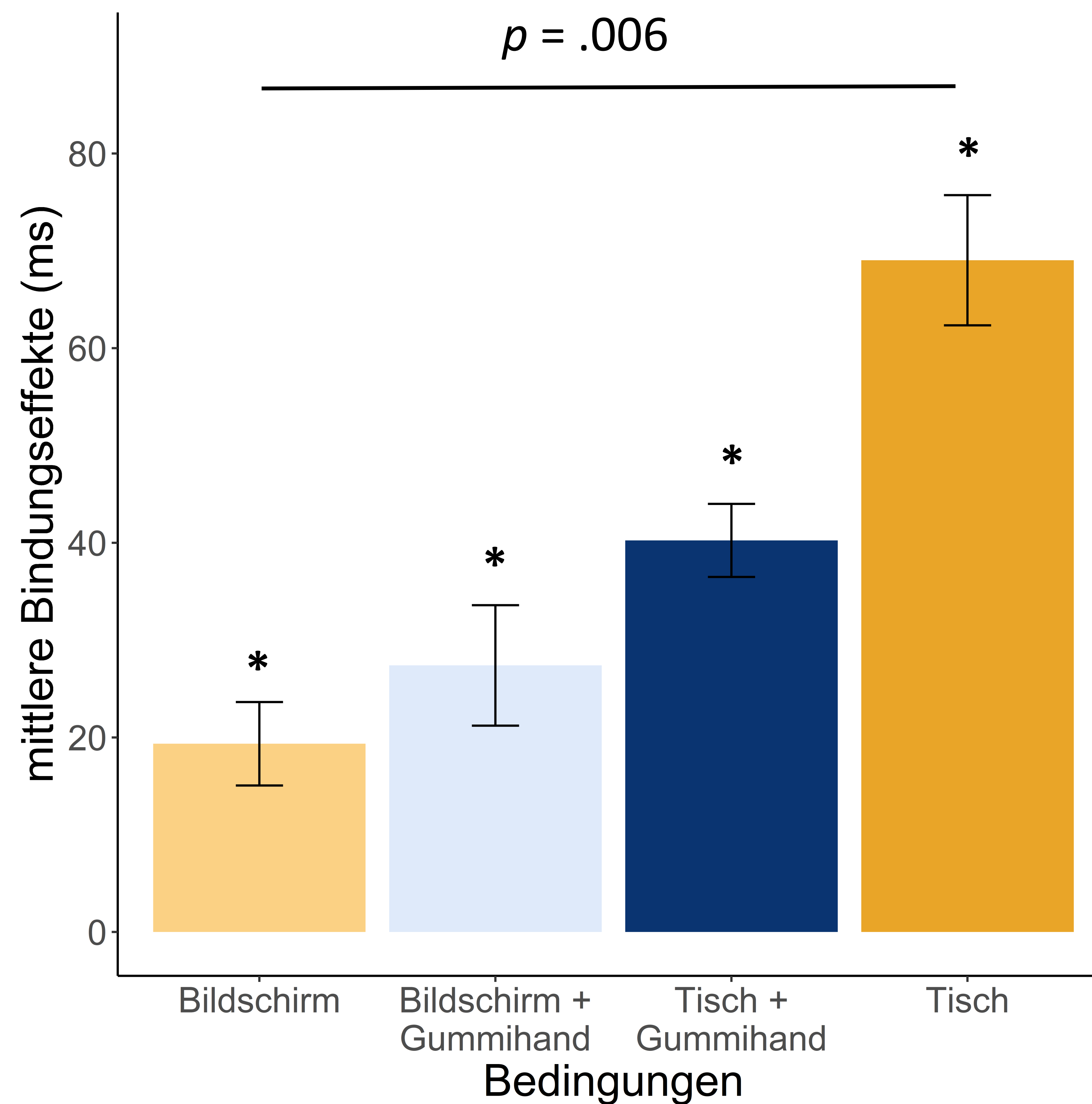
Die Nähe der Hände am Bildschirm stärkt die visuelle Aufmerksamkeit & fördert Binding.

Experiment 2

Der Bindungs-Unterschied in den Bedingungen zeigt sich ebenfalls bei Gummihänden.

Der Bindungseffekt verändert sich in Abhängigkeit von der Handposition.

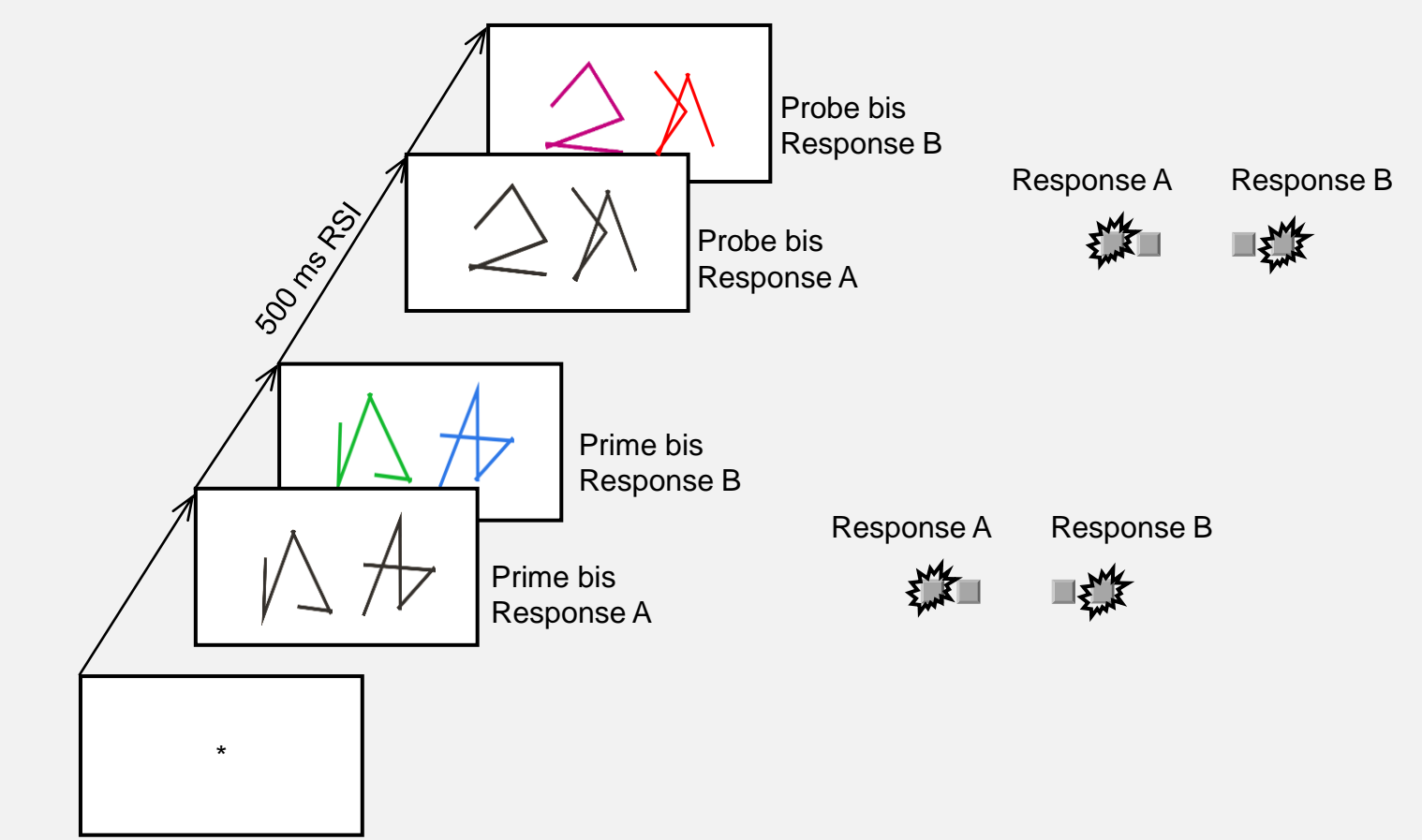
Doch müssen die Hände echt sein?



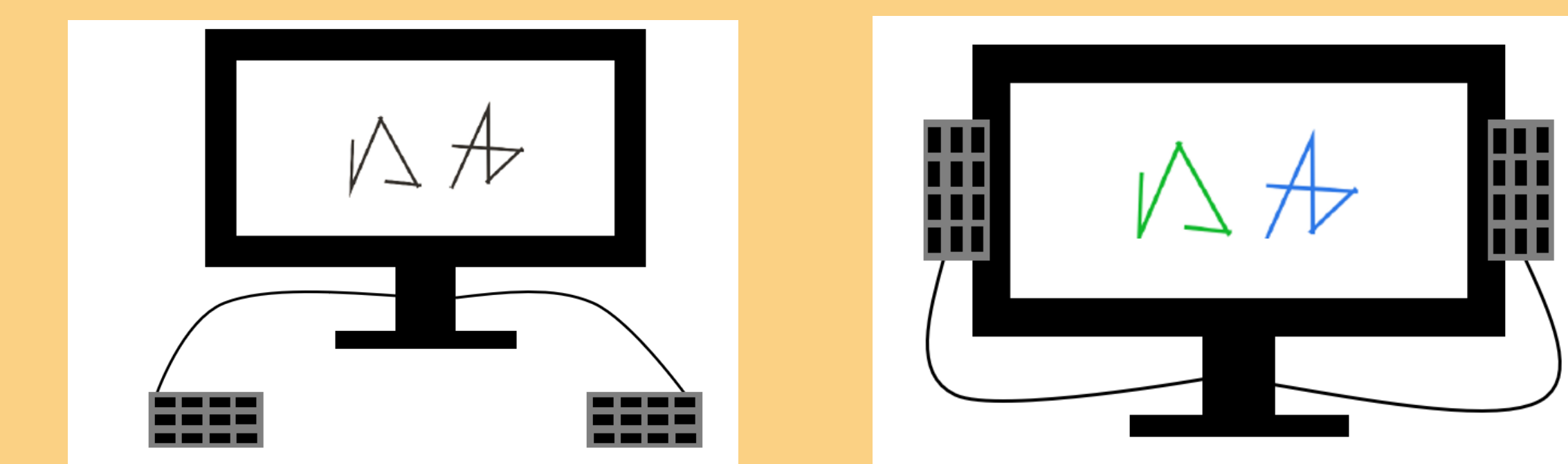
METHODE

2 Responses:

1. Form (identisch vs. unterschiedlich)
2. Farbe (identisch vs. unterschiedlich)



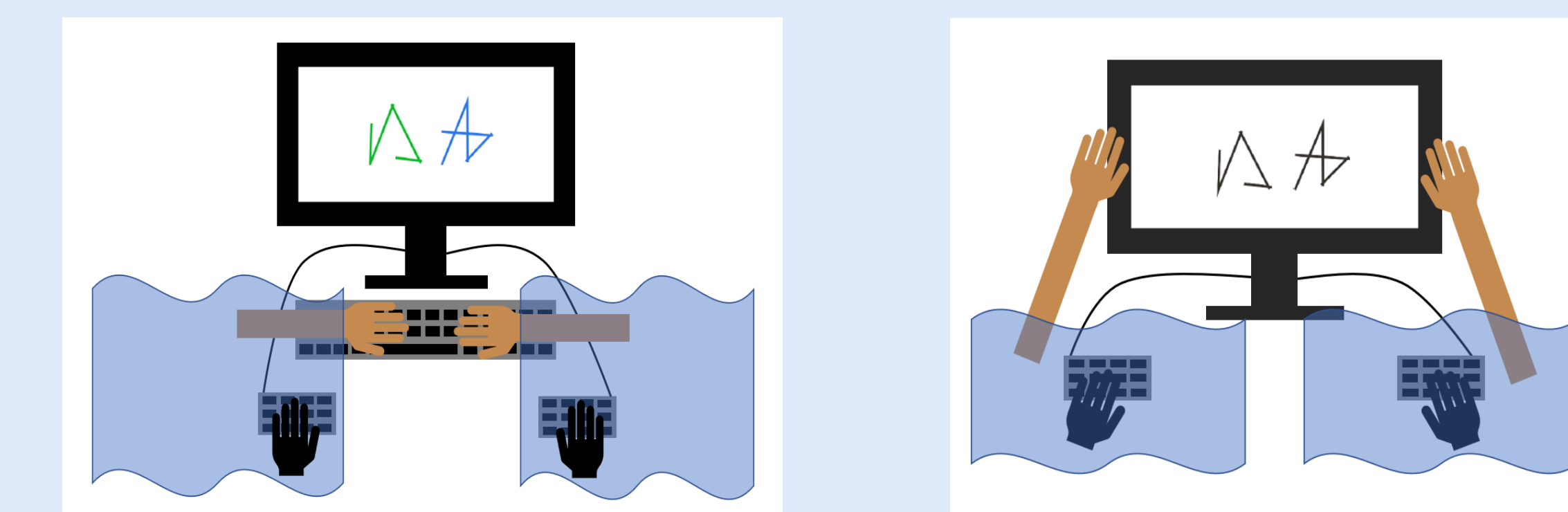
EXPERIMENT 1 (N = 31)



far:
Handposition
Tisch

near:
Handposition
Bildschirm

EXPERIMENT 2 (N = 30)



far:
Handposition
Tisch

near:
Handposition
Bildschirm

Diskussion

- Gewohnheiten (Tischbedingung)
- Hände im Blickfeld = Ablenkung
- Experiment 2 widerlegt zum Teil das Ergebnis von Experiment 1

Quellen:

Abrams, R. A., Davoli, C. C., Du, F., Knapp, W. H., & Paull, D. (2008). Altered vision near the hands. *Cognition*, 107, 1035–1047. doi:10.1016/j.cognition.2007.09.006
 Botvinick, M., Cohen, J. (1998). Rubber hands 'feel' touch that eyes see. *Nature*, 391, 756
 Hommel, B. (1998). Event Files: Evidence for Automatic Integration of Stimulus-Response Episodes. *Visual Cognition*, 5(1-2), 183–216. https://doi.org/10.1080/713756773
 Moeller, B., & Frings, C. (2019). From simple to complex Action: Response Response Binding as a new Approach to Action sequences. *Journal of Experimental Psychology*, Vol. 148, 174-183

