

Antike im Film: Oh Brother, Where Art Thou?

Protokoll der Filmvorführung vom 10.11.2010

1. Einführender Vortrag von Ingo Stelte (Universität Mainz)

- These 1: In „Oh Brother, Where Art Thou?“ wird ein idyllisches Bild des „Old South“ entworfen, das von den Cohen Brüdern immer wieder mit sozialkritischen Akzenten durchbrochen wird
- These 2: Odysseus / Everett wird im Gegensatz zur Darstellung bei Homer nicht als listenreicher und intelligenter Held dargestellt, sondern als Charakter mit Schwächen, der aber auch vom Glück begünstigt wird. Die episodenhafte Erzählung könnte Odyssee-Versionen vor Homer widerspiegeln.

2. Filmvorführung

- Dauer: ca. 103 Min.
- Beobachtungsauftrag: Im Film werden Charaktere und Ereignisse aus Homers Odyssee aufgegriffen. Welche kann man erkennen?

3. Diskussion

Figuren und Ereignisse aus der Odyssee im Film „Oh Brother, Where Art Thou?“

- Ulysses Everett McGill – Odysseus
→ Name; unter anderem verkleidet er sich, um an seine Frau heranzukommen
- Penny (McGill) – Penelope

→ wartet anders als in der Odyssee nicht treu auf die Rückkehr ihres Mannes, sondern möchte tatsächlich erneut heiraten

- Big Dan Teague – Kyklop
→ schleckt am Hühnerknochen, zerquetscht die Kröte, „Odysseus“ braucht Zeit um, ihn zu besiegen, wird fast geblendet, die „Gefährten“ verstecken sich unter den Kutten des Ku-Klux-Klans wie unter den Schafen des Polyphem
- Frauen am Fluss – Sirenen / Kirke / Nausikaa
- George „Babyface“ Nelson
→ tötet – wie die Gefährten des Odysseus die Rinder des Helios töten – eine Kuh; die Gefährten sterben durch Blitzschlag, George Nelson durch den elektrischen Stuhl
- Blinder Mann auf dem Wagen – Teiresias
→ Weissagungen, spielt als „no name“ aber auch auf Kyklopen-Episode in der Odyssee an
- Cousin als Schweinehirt – Eumaios
→ Verrät die Entflohenen im Film jedoch
- “We’re in a tight spot.”
→ mehrfach wiederholte Aussage, kann auf Skylla und Charybdis hindeuten
- Pete – Eurylochos
→ rebelliert zwei Mal gegen Everett
- Baptisten – Lotophagen
→ Wegwaschen der Sünden – Verlust der Erinnerung
- Sheriff – Poseidon
→ bezeichnet sich selbst als „nicht an irdische Gesetze gebunden“