

Lehrprogramm Wintersemester 2020/21

Literaturwissenschaft

Stand: 11.11.2020

Vorlesung – alle digital

Ringkolloquium BEd 1, M1 (GS)	Fr	12-14	DozentInnen Germanistik
Einführung in die Gender Studies und Interkulturalitätsforschung BA 1, BA 8a, MA 1, BEd 2, BEd 5, BEd 7, BEd 9, MEd 13, MEd 15, MAKF 1, IKGS 401 M2a (GS)	Di	16-18	Geier 12201338
Damals dort und heute hier. Raum und Zeit in der Literatur BA 1, BA 8, MA 1, BEd 2, BEd 5, BEd 7, BEd 9, MEd 11, MEd 13, MEd 15, MAKF1 M2a (GS)		Do 10-12	Tonger-Erk 12201441
Literaturwissenschaft – Probleme, Theorien und Modelle BA 1, BA 8, MA 1, BEd 2, BEd 5, BEd 7, BEd 9, MEd 11, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF10 M2a (GS)		Do 10-12	Uerlings 1220143
Minnesang BA 3, BA 8, BEd 2, BEd 7, BEd 9, MA 1, MA 3, MAKF 1, MAKF 3, MEd 13, MEd 15	Do	12-14	Przybilski 12201189

Bachelorseminare – alle digital

Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literaturwissenschaft BA 1c, BEd 2b			12200939
Gruppe 1	Mi	10-12	Kugler
Gruppe 2	Mi	12-14	Kugler
Gruppe 3	Di	8.30-10	Müller-Adams
Gruppe 4	Di	10-12	Müller-Adams
Gruppe 5	Di	14-16	Müller-Adams
Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literaturwissenschaft für Grundschullehramt M2b (GS)			12201449
Gruppe 1	Mo	16-18	Kumschlies
Gruppe 2	Di	10-12	Kumschlies
Einführung in die mediävistische Literaturwissenschaft BA 3b, BEd 2c			12200946
Gruppe 1	Do	14-16	Przybilski
Gruppe 2	Do	10-12	Hanuschkin

Literarische Gattungen / Literaturtheorien und Methoden

BA 4c, BEd 5b

			12201035
Gruppe 1	Do	10-12	Kugler
Gruppe 2	Do	12-14	Kugler
Gruppe 3	Mo	14-16	Zink
Gruppe 4	Mo	16-18	Zink
Gruppe 5	Mi	8-10	Müller-Adams
Gruppe 6	Mi	10-12	Müller-Adams
Kindheit in der Literatur M2c (GS)	Do	8.30-10	Müller-Adams
Märchen M2c (GS)	Mo	10-12	Zink 12201434
Literatur als Medium. Didaktische Perspektiven BA 4 a,b, BA 8, BEd 7b, BEd 9b, IKGS 403	Mi	14-16	Bergmann
Die Welt mit anderen Augen sehen: Maskeraden in der Literatur BA 1b, BA 4a,b, BEd 7b, BEd 9b, IKGS 402, IKGS 403	Mi	8.30-10	Geier
Eduard Mörike BA 1b, BA 4 a,b, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b, IKGS 402	Di	10-12	Kugler 12201201
Bürgerliches Trauerspiel BA 1b, BA 4 a,b, BA 8bc, BEd 7, BEd 9b	Mi	14-16	Tonger-Erk 12201443
Wie die Deutschen weiß wurden. Ästhetik und Rassismus um 1800 BA 1b, BA 4 a,b, BA 8bc, BEd 7, BEd 9b, IKGS 403, IKGS 404	Mi	16-18	Tonger-Erk 12201444
Novelle BA 1b, BA 4 a,b, BA 8, BEd 7, BEd 9	Mi	16-18	Uerlings 12201071
Seminar mediävistische Literaturwissenschaft BA 6, BA 8, BEd 7b, BEd 9b			12201103
Gruppe 1: Der mittelhochdeutsche Artusroman	Di	14-16	Ruge
Gruppe 2: Minnesangs Frühling	Do	16-18	Przybilski

Masterseminar – die mit * markierten Seminare finden vor Ort statt, alle anderen digital

Mehrsprachigkeit in der Literatur MA 4, MEd 11b, MEd 13, MEd 15, IKGS 404,	Do	14-16	Bergmann
Lektürekurs: Einführung in die Gender Studies und Interkulturalitätsforschung MA 1, MA 4, MEd 11b, MEd 13, MEd 15, MAK1, MAK10, IKGS 401	Di	18-20	Geier

Maskeraden“. Motivgeschichten und gesellschafts- politische Dimensionen MA 1, MA 4, MEd 11b, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF10, IKGS 403	Mi	10-12	Geier
Theodor Storm MA 1b, MA 4ab, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF 10a,b, IKGS 402	Di	12-14	Kugler 12201202
Poetische Inseln MA 1b, MA 4ab, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF1b, MAKF10, IKGS 402, IKGS 404, Zertifikat	Do	10-12	Müller-Adams 12201365
Dramen- und Aufführungsanalyse in der Schule MA 1, MA 4, MEd 11ab, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF10	Mi	16-20	Schöblier 12200958
Ecocriticism: Atomare Störfälle und andere Katastrophen MA 1, MA 4, MEd 11ab, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF10	Do	10-14	Schöblier 12201363
Literarische Neuerscheinungen MA 1, MA 4, MEd 11a,b, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF 10	Fr	10-12	Schöblier 12201451
Humanität und Rassentheorien in populären Dramen des 18. Jahrhunderts MA 1, MA 4, MEd 13, MEd 15, MAKF 1, MAKF 4, IKGS 402, IKGS 403, IKGS 404	Do	14-16	Tonger-Erk 12201442
* Rede, dass ich dich sehe! Rhetorik, Geschlecht, Literatur Blockseminar MA 1, MA 4, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF4, IKGS 403			Tonger-Erk 12201445
Literatur der Moderne zw.1900-1930 (Schnitzler, Kafka, Benn, Brecht u.a.) MA 1, MA 4, MEd 11ab, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF10	Di	16-18	Uerlings 12201352
Heinrich von Kleist MA 1, MA 4, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF4	Mi	10-12	Uerlings 12200996
Walther von der Vogelweide MA 1, MA 3, MEd 13, MEd 15, MAKF 1, MAKF 3	Fr	10-12	Przybilski 12201054

Übung/Abschlussarbeiten digital

Übung zum Verfassen von Abschlussarbeiten für Bachelor- und MasterkandidatInnen	Di	16-18	Kugler / Müller-Adams 12201415
Kolloquium - alle digital Gender und Postcolonial Studies MA 4, MEd 11, MEd 13, MEd 15, MAKF 4, MAKF 10, IKGS 405,	Mi	16-20 14-täglich	Geier
Kolloquium für Abschlussarbeiten: Kulturwissenschaftliche Theorien MA 4, MEd 11, MEd 13, MEd 15, MAKF 1, MAKF 10	Do 22.10.2020 9-18 Uhr Fr 23.10.2020 9-18 Uhr (als Block mit späteren Einzelsitzungen)		Schöblier 12201019
Fachwissenschaftliches Kolloquium MA 3, MAKF 3	Fr	12-14	Przybilski 12201018