

Lehrprogramm Wintersemester 2026/27

Neuere deutsche Literaturwissenschaft

Stand: 11.09.2026

Vorlesungen

Einführung in die Gender Studies und Interkulturalitätsforschung (hybrid) BA 1a, BA 4a, BA 8a, BEd 2a, BEd 7a, BEd 9a, MA 1a, MEd 11b, MEd 13a, MEd 15a, MAKF 1a, MAKF 10a, IKGS 401, M2a (GS), M5a (GS)	Di	18-19:30 Uhr	A 7	Geier 12201338
Einführung in die Literatur des 17. Jahrhunderts BA 1a, BA 4a, BA 8a, BEd 2a, BEd 5a, BEd 7a, BEd 9a, MA 1a, MEd 13a, MEd 15a, MAKF 1a, MAKF 4a, M2a (GS), M5a (GS)	Mi	10-12 Uhr	HS 1	Port 12201544
Bürgerliches Trauerspiel und soziales Drama BA 1a, BA 4a, BA 8a, BEd 2a, BEd 5a, BEd 7a, BEd 9a, MA 1a, MEd 13a, MEd 15a, MAKF 1a, M2a (GS), M5a (GS) IKGS 403	Di	10-12 Uhr	Online	Schöblier 12201466
Die deutsche Literatur des Mittelalters im Überblick BA 3, BA 8, BEd 2a, BEd 5a, BEd 7a, BEd 9a, MA 1a, MA 3a, MEd 13a, MEd 15a, MAKF 1a, MAKF 3a, M2a (GS), M5a (GS)	Di	12-14 Uhr	HS 10	Przybilski 12201552

Bachelorseminare

Einführung in das Studium der neueren deutschen Literaturwissenschaft BA 1c, BEd 2b, M2b (GS), BA1GRB1304				12200939
Gruppe 1	Mi	8-10 Uhr	P 14	Kugler
Gruppe 2	Mi	10-12 Uhr	P 2	Kugler
Gruppe 3	Mi	12-14 Uhr	P 13	Kugler
Gruppe 4	Di	8.30 – 10 Uhr	A 7	Müller-Adams
Gruppe 5	Di	10-12 Uhr	A 7	Müller-Adams
Gruppe 6	Di	12-14 Uhr	A 7	Müller-Adams
Einführung in die mediävistische Literaturwissenschaft BA 3b, BEd 2c, M2c (GS)				12200946
Gruppe 1	Di	14-16 Uhr	N 2	Ruge
Gruppe 2	Di	16-18 Uhr	C 10	Ruge
Gruppe 3	Mi	12-14 Uhr	C 9	Przybilski
Gruppe 4	Mo	10-12 Uhr	B 17	Assion

Literarische Gattungen / Literaturtheorien und Methoden BA 4c, BEd 5b				12201035
Gruppe 1	Do	8-10 Uhr	A 142	Kugler
Gruppe 2	Do	10-12 Uhr	C 3	Kugler
Gruppe 3	Do	12-14 Uhr	A 6	Kugler
Gruppe 4	Mi	8-10 Uhr	P 3	Müller-Adams
Gruppe 5	Mi	10-12 Uhr	B12	Müller-Adams
Gruppe 6	Mi	12-14 Uhr	X	Müller-Adams
Das Bilderbuch M5b (GS)				12201397
Gruppe 1	Di	12-14 Uhr	P 1	Port
Gruppe 2	Di	16-18 Uhr	P 1	Port
Literarisches Weihnachten und Weihnachten in der Literatur BA 1b, BA 4 ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b, IKGS 402, IKGS 403, IKGS 404	Mi	12-14 Uhr	N 4	Geier 12201510
IK III: Theorien und Methoden interkultureller Kommunikation BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b	Do	8-10 Uhr	P 1	Gradinari 12201548
Geschichte im Gedicht BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b	Di	10-12 Uhr	P 12	Kugler 12201201
Familie erzählen im 19. Jahrhundert BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b IKGS 402, IKGS 403	Do	8:30-10 Uhr	C 3	Müller-Adams 12201342
Theatertexte in der Schule: Kinder-, Jugend- und Gegenwartsdramen BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b	Do	Einführung 15.10.26 (10-14 Uhr) Blocktermine 05.11., 19.11. und 10.12.26 (10:15-17:15 Uhr)	online [Zoomen in B 13]	Schöbler 12201385
Literatur des Expressionismus BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b	Di	12-14 Uhr	C 2	Thiery 12201145
Ingeborg Bachmann BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b	Di	16-18 Uhr	B 211	Thiery 12201481
Minnesang BA 6bc, BA 8c, BEd 7b, BEd 9b	Di	10-12 Uhr	C 4	Przybilski 12201550

Masterseminare

Gespenster des Realismus – Theodor Storm und die europäische Phantastik des 19. Jahrhunderts (zusammen mit PD Dr. Christoph Grube, TU Chemnitz) MA 1b, MA 4b, MEd 13bc, MEd 15b, MEd 16b MAKF 1b	Mi	9.15-10.45 Uhr	DM 309	Bamberg 12201523
--	----	----------------	--------	---------------------

Einführung in die Gender Studies und Interkulturalitätsforschung (inklusive Vorlesung) MA 1b, MA 4b, MEd 11b, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF10ab, IKGS 401	Di	16-19.30 Uhr	A 7	Geier 12201341
Wie reden wir über...? Gesellschaftliche Konfliktkommunikationen, Wissenschaft, Wissenschaftskommunikation MA 1b, MA 4b, MEd 11b, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF10ab, IKGS 402, IKGS 403, IKGS 404	Mi	18-20 Uhr (mit Kompaktphase)	A 11	Geier 12201383
Wer darf Santa sein? Weihnachtsmänner und Weihnachtsfrauen im Film (inklusive digitale Kompaktphase am 19./20. November) MA 1b, MA 4b, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF10ab, IKGS 402	Mi	14-16 Uhr	A 9/10	Geier 12201546
Freiheit, Sinn, Tod. Existenzielle Themen in der Literatur MA 1b, MEd 13bc, MAKF 10ab	Mi	Blockseminar an 4 Terminen (14-19 Uhr) + Einführung online	A 7	Gittel 12201482
Bertolt Brecht MA 1b, MA 4ab, MEd 11, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF 10ab	Di	12-14 Uhr	P 12	Kugler 12201549
Fontanes Eheromane MA 1b, MA 4ab, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF1b, MAKF10ab, IKGS 402, IKGS 403 , Zertifikat	Do	10-12 Uhr	C 4	Müller-Adams 1221365
Ausgewählte Texte zur Literatur des 17. Jahrhunderts MA 1b, MA 4ab, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF 4ab	Mi	14-16 Uhr	P 14	Port 12201543
Ekphrasis: Kunstbeschreibung und Beschreibungskunst MA 1b, MA 4ab, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF 4ab, MA2PHI2501, MA2PHI2551, MA2PHI2552, MA2PHI2553, MA2PHIL2652, MA2PHIL2653, MA2KPP1007, MA2KPP1003, MA2FWB1352, MA2FWB1354, MA2FWB1554, MA2FWB1552	Do	8-10 Uhr	A 246	Port / Busch / Rath 12201545
Geschlechter-Verhandlungen: Dramatikerinnen der Gegenwart MA 1b, MA 4ab, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF1b, MAKF 10b, IKGS 403	Fr	Einführung am 16.10.26 (10-13 Uhr) Blocksitzungen 30.10., 13.11. und 27.11.26 (10-16 Uhr)	Online [B 19]	Schöbler 12201363
Fastnachtsspiele MA 1b, MA 3b, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF 3b	Di	14-16 Uhr	P 14	Przybilski 12201551

Kolloquien

Kolloquium für Abschlussarbeiten MA 4, MAKF 1, MAKF 4, MAKF 10		Blocktermine am 24./25. September (9-18 Uhr), Einzelsitzungen 18.12.26 und 15.01.27 (13-17 Uhr)	online [B 19]	Schöbler 12201019
Kolloquium für Doktorand*innen MA 3, MAKF 3, MAKF 1, MEd 13, MEd 15	Mi	10-12 Uhr	DM 31	Przybilski 12201542

Kolloquium
MA 4, MAKF 1, MAKF 4, MAKF 10

Mo 18-20 Uhr

A 6

Gradinari
12201558