

**STUDIENVERLAUFSPLAN „MA JAPANOLOGIE KERNFACH“**

Jahr	Sem.	Sprachvertiefung	Inhaltliche Module	
1.	WS	<b>MA-Modul Sprache I</b> [10 LP] Kommunikationsformen in der japanischen Gesellschaft (2 SWS) Lektüre klassischer Texte I (4 SWS) Grammatik (2 SWS)	<b>MA-Modul „Literatur / Theater der Moderne“</b> [10 LP] Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS)	<b>MA-Modul „Medienanalyse“</b> [10 LP] Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS)
	SS	<b>MA-Modul Sprache II</b> [10 LP] Textlektüre / Übersetzung (Gegenwartsjapanisch) (2 SWS) Mündl. u. schriftl. Präsentationsformen im Japanischen (2 SWS) Lektüre klass. Texte II (2 SWS) Übung „Angewandtes Modernes Japanisch“ (2 SWS)	<b>MA-Modul „Literatur / Kultur der Vormoderne“</b> [10 LP] Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS)	<b>MA-Modul „Literatur und Populärkultur der Gegenwart“</b> [10 LP] Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS)
2.	WS		<b>MA-Projektmodul</b> [15 LP] Übung: Lektüre fachsprachlicher Texte (2 SWS)  <b>dazu wahlweise:</b> Praktikum inner- oder außerhalb der Universität <u>oder</u> Forschungsprojekt <u>oder</u> Übersetzungsprojekt	<b>MA-Modul „Literatur- und kulturwissenschaftliche Forschung“</b> [15 LP] Kolloquium (2 SWS) Vorlesung: (Import aus der Germanistik) (2 SWS)
	SS		<b>MA-Arbeit</b> [30 LP]	
<b>Gesamt: 120 LP</b>				

**OPTIONAL:** Japanaufenthalt von 2 Semestern (Start im WS)

Bei Absolvierung eines Studienjahrs in Japan kann eine dort absolvierte Veranstaltung anstelle des MA-Projekt-Moduls anerkannt werden.