

STUDIENVERLAUFSPLAN (Studienbeginn zum Wintersemester)

Stand: 05.08.2023

| Jahr | Sem. | Sprachvertiefung | Inhaltliche Module | |
|-----------------------|------|---|---|---|
| 1. | WiSe | MA-Modul Sprache I [10 LP] Kommunikationsformen in der japanischen Gesellschaft (2 SWS) Lektüre klassischer Texte I (2 SWS) Grammatik (2 SWS) | MA-Modul "Literatur / Theater der Moderne" [10 LP] Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS) | MA-Modul „Medienanalyse“ [10 LP] Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS) |
| | SoSe | MA-Modul Sprache II [10 LP] Mündl. u. schriftl. Präsentationsformen im Japanischen (2 SWS) Lektüre klass. Texte II (2 SWS) Übung „Angewandtes Modernes Japanisch“ (2 SWS) | MA-Modul „Literatur / Kultur der Vormoderne“ [10 LP] Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS) | MA-Modul „Literatur und Populärkultur der Gegenwart“ [10 LP] Seminar (2 SWS) Übung (2 SWS) |
| 2. | WiSe | | MA-Projekt- und Praxismodul [15 LP] Praktikum inner- oder außerhalb der Universität <u>oder</u> Forschungsprojekt <u>oder</u> Übersetzungsprojekt | MA-Modul „Literatur- und kulturwissenschaftliche Forschung“ [5 LP] Kolloquium (2 SWS) |
| | | | MA-Modul Wahlbereich [10 LP] Import aus dem Freien Wahlbereich der Masterstudiengänge | |
| | SoSe | | MA-Arbeit [30 LP] | |
| Gesamt: 120 LP | | | | |

OPTIONAL: Japanaufenthalt von 2 Semestern (Start im WiSe)

Bei Absolvierung eines Studienjahrs in Japan kann eine dort absolvierte Veranstaltung anstelle des MA-Projekt- und Praxismoduls anerkannt werden.