



 **Universität Trier**

Bachelor-Studiengang

Japanologie

Nebenfach

Modulhandbuch

NF Japanisch 1					
Kennnummer BA2JAP400	Workload 150 h	Credits 5 LP	Studien- semester ab 1. Sem.	Häufigkeit des An- gebots jedes Wintersemes- ter	Dauer 1 Semester
1	Lehrveranstaltungen - Übung	Kontaktzeit 4 SWS / 60 h		Selbststudium 90 h	geplante Grup- pengröße 25 Studierende
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> - Beherrschung der Hiragana- und Katakana-Silbenschrift sowie Kanji- Schriftzeichen (ca. 50-60) - Sprechfähigkeit sowie Hörverständnis einfacher Konversation - Lesefähigkeit einfacher Texte - Schreibfähigkeit: Verfassen von kurzen Texten mit einfachen Satzstrukturen - Sprachniveau in etwa Stufe A 1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprache (CEF) 				
3	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> - Schreibübungen zur Formulierung einfacher Sachverhalte über sich selbst. - Leseübungen von Texten mit vertrautem Vokabular und einfachen grammatikalischen Formen - Konversationsübungen zur Beherrschung einfacher Alltagssituationen - Hörverstehensübungen für einfache bekannte kommunikative Handlungen 				
4	Lehrformen Übung (Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit)				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Prüfungsformen: Präsentationen, Einzelprüfungen - schriftliche Prüfungsformen: Hausarbeiten, Klausuren, Berichte 				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Erfolgreiches Absolvieren der Modulabschlussprüfung in Form einer 90-minütigen Klausur				
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)				
9	Stellenwert der Note für die Endnote Entsprechend der Leistungspunkte des Moduls: 5/180				
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Dr. Susanna Eismann (Modulbeauftragte)				
11	Sonstige Informationen Entspricht dem Kurs UNIcert Japanisch I 1.				

NF Japanisch 2					
Kennnummer BA2JAP401	Workload 150 h	Credits 5 LP	Studien- semester ab 1. Sem.	Häufigkeit des An- gebots jedes Sommerse- mester	Dauer 1 Semester
1	Lehrveranstaltungen - Übung	Kontaktzeit 4 SWS / 60 h		Selbststudium 90 h	geplante Grup- pengröße 25 Studierende
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> - Beherrschung von ca. 80-100 weiteren Kanji-Schriftzeichen - Sprechfähigkeit sowie Hörverständnis einfacher Konversation - Lesefähigkeit einfacher Texte - Schreibfähigkeit: Verfassen von Aufsätzen mit einfachen Satzstrukturen - Sprachniveau liegt zwischen Stufe A 1 und A 2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprache (CEF) 				
3	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> - Ausbau des Grundwissens der modernen japanischen Grammatik: Standardsprache - Konversationsübungen zum Alltagsleben - Schreib- und Leseübungen einfacher Texte - Hörverständnistraining 				
4	Lehrformen Übung (Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit)				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Prüfungsformen: Präsentationen, Einzelprüfungen - schriftliche Prüfungsformen: Hausarbeiten, Klausuren, Berichte 				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Erfolgreiches Absolvieren der Modulabschlussprüfung in Form einer 90-minütigen Klausur				
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)				
9	Stellenwert der Note für die Endnote Entsprechend der Leistungspunkte des Moduls: 5/180				
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Dr. Susanna Eismann (Modulbeauftragte)				
11	Sonstige Informationen Entspricht dem Kurs UNIcert Japanisch I 2.				

NF Japanisch 3					
Kennnummer BA2JAP402	Workload 150 h	Credits 5 LP	Studien- semester ab 1. Sem.	Häufigkeit des An- gebots jedes Wintersemes- ter	Dauer 1 Semester
1	Lehrveranstaltungen - Übung	Kontaktzeit 4 SWS / 60 h	Selbststudium 90 h	geplante Grup- pengröße 25 Studierende	
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> - Beherrschung weiterer ca. 80-100 Kanji- Schriftzeichen - Sprechfähigkeit sowie Hörverständnis einfacher bis mittelschwerer Konversation - Lesefähigkeit einfacher bis mittelschwerer Texte - Schreibfähigkeit: Verfassen von Texten mit einfachen Satzstrukturen - Sprachniveau entspricht in etwa Stufe A 2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprache (CEF) 				
3	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> - Konversationsübungen zum Alltagsleben mit argumentativen Strukturen - Vermittlung eines Repertoires sprachlicher Mittel für die Bewältigung von Alltagssituationen und von Präsentationen - Weiterer Ausbau des Wissens der modernen japanischen Grammatik: Standardsprache - Schreib- und Leseübungen einfacher bis mittelschwerer Texte - Hörverstehenstraining 				
4	Lehrformen Übung (Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit)				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Prüfungsformen: Präsentationen, Einzelprüfungen - schriftliche Prüfungsformen: Hausarbeiten, Klausuren, Berichte 				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Erfolgreiches Absolvieren der Modulabschlussprüfung in Form einer 90-minütigen Klausur				
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)				
9	Stellenwert der Note für die Endnote Entsprechend der Leistungspunkte des Moduls: 5/180				
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Dr. Susanna Eismann (Modulbeauftragte)				
11	Sonstige Informationen Entspricht dem Kurs UNIcert Japanisch I 3, in dem das Japanisch UNIcert® Basis erworben werden kann.				

NF Japanisch 4					
Kennnummer BA2JAP403	Workload 150 h	Credits 5 LP	Studien- semester ab 1. Sem.	Häufigkeit des An- gebots jedes Sommerse- mester	Dauer 1 Semester
1	Lehrveranstaltungen - Übung	Kontaktzeit 4 SWS / 60 h		Selbststudium 90 h	geplante Grup- pengröße 25 Studierende
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> - Beherrschung von ca. 80-100 weiteren Kanji-Schriftzeichen - Sprechfähigkeit sowie Hörverständnis einfacher bis mittelschwerer Konversation - Lesefähigkeit einfacher bis mittelschwerer Texte - Schreibfähigkeit: Verfassen von Aufsätzen mit Satzstrukturen einfachen bis mittleren Komplexitätsgrades - Das am Ende dieses Moduls erreichte Sprachniveau liegt zwischen Stufe A 2 und B 1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprache (CEF) 				
3	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> - Ausbau des Grundwissens der modernen japanischen Grammatik: Standardsprache - Konversationsübungen zum Alltagsleben - Schreib- und Leseübungen mittelschwerer Texte - Hörverständnistraining 				
4	Lehrformen Übung (Einzelarbeit, Partnerarbeit, Gruppenarbeit)				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Prüfungsformen: Präsentationen, Einzelprüfungen - schriftliche Prüfungsformen: Hausarbeiten, Klausuren, Berichte 				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Erfolgreiches Absolvieren der Modulabschlussprüfung in Form einer 90-minütigen Klausur				
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)				
9	Stellenwert der Note für die Endnote Entsprechend der Leistungspunkte des Moduls: 5/180				
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Dr. Susanna Eismann (Modulbeauftragte)				
11	Sonstige Informationen Entspricht dem Kurs UNIcert Japanisch I 4.				

Grundmodul Geschichte und Kulturgeschichte Japans					
Kennnummer BA2JAP404	Workload 300 h	Credits 10 LP	Studien- semester 1. und 2. Sem.	Häufigkeit des An- gebots einmal jährlich	Dauer 2 Semester
1	Lehrveranstaltungen - Vorlesung: Geschichte - Vorlesung: Kulturgeschichte	Kontaktzeit 2 SWS / 30 h 2 SWS / 30 h	Selbststudium 120 h 120 h	geplante Grup- pengröße 200 Studierende	
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> - Erlangung regionalspezifischer Grundlagen in den Bereichen japanische Geschichte und Kulturgeschichte - Heranführung an die reflektierte Auseinandersetzung mit der grundlegenden Fachliteratur in westlichen Sprachen - Aneignung grundlegender fachspezifischer Begriffe (japanische Terminologie) - Fähigkeit zur Einordnung aktueller und geschichtlicher Ereignisse in den historischen Kontext 				
3	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> - Wesentliche Fakten und Entwicklungen in der politischen, sozialen und kulturellen Geschichte Japans von den Anfängen bis heute - Epochen, herausragende politische und kulturelle Ereignisse, herausragende Persönlichkeiten - ideen- und religionsgeschichtliche Entwicklungen - Alltagskulturen - Standardisierungen der Kommunikation (des Empfindens, Handelns); kulturelle Institutionen, Interkulturalität - eigenständig zu erarbeitende Leseliste 				
4	Lehrformen Vorlesung				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Prüfungsformen: Präsentationen, Einzelprüfungen - schriftliche Prüfungsformen: Hausarbeiten, Klausuren, Berichte 				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Erfolgreiches Absolvieren der Modulabschlussprüfung in Form zweier 45-minütiger Klausuren				
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Pflichtmodul im Wahlfach-Studiengang Japanologie in den Bachelor-Studiengängen Betriebswirtschaftslehre, Volkswirtschaftslehre, Soziologie sowie Informatik/Wirtschaftsinformatik				
9	Stellenwert der Note für die Endnote Entsprechend der Leistungspunkte des Moduls: 10/180				
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Prof. Dr. Andreas Regelsberger (Modulbeauftragter), Prof. Dr. Hilaria Gössmann				
11	Sonstige Informationen keine				

Grundmodul Japanologische Grundlagen					
Kennnummer BA2JAP405	Workload 300 h	Credits 10 LP	Studien- semester 1. und 2. Sem.	Häufigkeit des An- gebots einmal jährlich	Dauer 2 Semester
1	Lehrveranstaltungen - Vorlesung: Landeskun- de/Gesellschaft - Übung: Recherche und Präsentation	Kontaktzeit 2 SWS / 30 h 2 SWS / 30 h	Selbststudium 120 h 120 h	geplante Grup- pengröße 200 Studierende 30 Studierende	
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen <ul style="list-style-type: none"> - Erlangung regionalspezifischer Grundlagen in den Bereichen Landeskunde und Gesellschaft des modernen Japan - Heranführung an die reflektierte Auseinandersetzung mit der grundlegenden Fachliteratur in westlichen Sprachen - Kritische Auseinandersetzung mit Interpretationsmodellen sowie Stereotypen der japanischen Gesellschaft und Kultur - Sensibilisierung für die Pluralität der japanischen Gesellschaft anhand von Kategorien wie Gender, Schichtzugehörigkeit, Herkunft, Generation/Alter etc. - interkulturelle Kompetenz - Kenntnis der formalen Regeln japanologischer wissenschaftlicher Arbeitens - Vertrautheit mit Recherche- und Präsentationstechniken 				
3	Inhalte <ul style="list-style-type: none"> - Landeskunde und Gesellschaft des modernen Japan (Sozialstruktur, Genderverhältnis, Alltagsleben, Umgangsformen etc.) - demographischer und sozialer Wandel Japans / der japanischen Gesellschaft - Methoden wissenschaftlichen Arbeitens sowie schriftliche und mündliche Präsentationsformen (Referat, Handout, Bewerbungsschreiben, Hausarbeit etc.) - Hilfsmittel der Japanologie (Bibliographien, Lexika etc.) - eigenständig zu erarbeitende Leseliste 				
4	Lehrformen Vorlesung, Übung				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen <ul style="list-style-type: none"> - mündliche Prüfungsformen: Präsentationen, Einzelprüfungen - schriftliche Prüfungsformen: Hausarbeiten, Klausuren, Berichte 				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Erfolgreiches Absolvieren der Modulabschlussprüfung in Form einer 45-minütigen Klausur				
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) Die Vorlesung Landeskunde/Gesellschaft ist Pflichtmodul im Wahlfach-Studiengang Japanologie, in den Bachelor-Studiengängen Betriebswirtschaftslehre, Volkswirtschaftslehre, Soziologie sowie Informatik/Wirtschaftsinformatik				
9	Stellenwert der Note für die Endnote Entsprechend der Leistungspunkte des Moduls: 10/180				
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Prof. Dr. Hilaria Gössmann (Modulbeauftragte); Dr. Susanna Eismann				
11	Sonstige Informationen keine				

Aufbaumodul Japanische Literatur					
Kennnummer BA2JAP406	Workload 300 h	Credits 10 LP	Studien- semester 3. und 4. Sem.	Häufigkeit des An- gebots einmal jährlich	Dauer 2 Semester
1	Lehrveranstaltungen - Seminar: Vormoderne Literatur - Seminar: Moderne Literatur - Vorlesung (Import: eine frei wählbare Vorlesung aus der Germanistik)		Kontaktzeit 2 SWS / 30 h 2 SWS / 30 h 2 SWS / 30 h	Selbststudium ges. 210 h	geplante Grup- pengröße 30 Studierende je Seminar
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen – Grundlegende Kenntnisse über die Entstehung und Entwicklung der japanischen Literatur und ihrer Ausdrucksformen – Vertrautheit mit Methoden und Diskursen der Literaturgeschichte und -wissenschaft – Kenntnisse grundlegender Fachliteratur und Fachtermini – Grundlegende Fähigkeiten der Textanalyse				
3	Inhalte – Geschichte und Epochen der japanischen Literatur sowie ihre Bezüge zu anderen kulturellen Ausdrucksformen – Textsorten, literarische Verfahren, poetische Normen; Ausdrucksmodi, rhetorische Systeme; Autorinnen und Autoren und ihre Hauptwerke; Formen und Wandlungen im Gattungsgefüge – Literatur im Kontext gesellschaftlicher Entwicklungen				
4	Lehrformen Seminar, Vorlesung				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal: erfolgreicher Abschluss der BA-Grundmodule, Ausnahmeregelungen möglich Inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen – mündliche Prüfungsformen: Präsentationen, Einzelprüfungen – schriftliche Prüfungsformen: Hausarbeiten, Klausuren, Berichte				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Erfolgreiches Absolvieren der Modulabschlussprüfung in Form einer Hausarbeit (10 S.) in einem der beiden Seminare				
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)				
9	Stellenwert der Note für die Endnote Entsprechend der Leistungspunkte des Moduls: 10/180				
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Dr. Renate Jaschke (Modulbeauftragte); Prof. Dr. Andreas Regelsberger, Lehrende der Germanistik				
11	Sonstige Informationen keine				

Aufbaumodul Medien/Theater/Gesellschaft					
Kennnummer BA2JAP406	Workload 300 h	Credits 10 LP	Studien- semester 3. und 4. Sem.	Häufigkeit des An- gebots einmal jährlich	Dauer 2 Semester
1	Lehrveranstaltungen - Seminar: Medien und Ge- sellschaft - Seminar: Japanisches Theater - Vorlesung (Import: eine frei wählbare Vorlesung aus der Medienwissenschaft)	Kontaktzeit 2 SWS / 30 h 2 SWS / 30 h 2 SWS / 30 h	Selbststudium ges. 210 h	geplante Grup- pengröße 30 Studierende je Seminar	
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen – Kenntnisse verschiedener Mediengenes und ihrer Relevanz für den öffentlichen Diskurs in Japan – Sensibilisierung für die Rolle von Sprache und Medien in der Gesellschaft – Kritische Auseinandersetzung mit medialen Konstruktionen gesellschaftlicher Phänomene (z.B. Gender und Interkulturalität) – Medienkompetenz als wichtige Schlüsselqualifikation				
3	Inhalte – Die Rolle der Medien in der japanischen Gesellschaft – Repräsentationen gesellschaftlicher Phänomene in Medien, Populärkultur und Theater – Grundlagen des japanischen Theaters – Geschichte und aktuelle Entwicklungen von Medien und Theater – theater- und medienwissenschaftliche Methoden und Fachtermini				
4	Lehrformen Seminar, Vorlesung				
5	Teilnahmevoraussetzungen Formal: keine Inhaltlich: keine				
6	Prüfungsformen – mündliche Prüfungsformen: Präsentationen, Einzelprüfungen – schriftliche Prüfungsformen: Hausarbeiten, Klausuren, Berichte				
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Erfolgreiches Absolvieren der Modulabschlussprüfung in Form einer Hausarbeit (10 S.) in einem der beiden Seminare				
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen)				
9	Stellenwert der Note für die Endnote Entsprechend der Leistungspunkte des Moduls: 10/180				
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Prof. Dr. Hilaria Gössmann; Prof. Dr. Andreas Regelsberger (beide Modulbeauftragte), JProf. Ronald Saladin				
11	Sonstige Informationen keine				