

Exemplarischer Studienverlaufsplan B.A. Moderne China-Studien (Hauptfach)

1. Semester
Modul „Modernes Chinesisch I“ <ul style="list-style-type: none"> • Sprachkurs Modernes Chinesisch I (Sprachkurs, 6 SWS) • Chinesische Konversation I (Sprachpraktische Übung, 2 SWS)
Modul „Grundlagen der Chinawissenschaft“ <ul style="list-style-type: none"> • Chinesische Landeskunde (Seminar, 2 SWS) • Hilfsmittel der Chinawissenschaft (Übung, 2 SWS)
2. Semester
Modul „Modernes Chinesisch II“ <ul style="list-style-type: none"> • Sprachkurs Modernes Chinesisch II (Sprachkurs, 6 SWS) • Chinesische Konversation II (Sprachpraktische Übung, 2 SWS)
Modul „Neuere Geschichte Chinas“ <ul style="list-style-type: none"> • Geschichte des modernen China (Vorlesung, 2 SWS) • Schlaglichter der modernen Geschichte Chinas (Seminar, 2 SWS)
3. Semester
Modul „Modernes Chinesisch III“ <ul style="list-style-type: none"> • Sprachkurs Modernes Chinesisch III (Sprachkurs, 6 SWS) • Chinesische Konversation III (Sprachpraktische Übung, 2 SWS)
Modul „Ältere Geschichte und Geistesgeschichte Chinas“ <ul style="list-style-type: none"> • Geistesgeschichte Chinas (Vorlesung, 2 SWS) • Ältere Geschichte Chinas (Seminar, 2 SWS)
4. Semester
Modul „Modernes Chinesisch IV“ <ul style="list-style-type: none"> • Sprachkurs Modernes Chinesisch IV (Sprachkurs, 6 SWS) • Chinesische Konversation IV (Sprachpraktische Übung, 2 SWS)
Modul „Modernes China“ <ul style="list-style-type: none"> • Wirtschaftsraum China (Vorlesung, 2 SWS) • Optionalbereich: „Chinas politisches System“ oder „chinesische Alltagskultur“ (jeweils Übung, 2 SWS)
China-Aufenthalt
<p>Ein einjähriger Studienaufenthalt wird dringend empfohlen und seitens des Faches Sinologie organisatorisch unterstützt. Den Studierenden wird geraten, das Auslandsjahr im Anschluss an die erfolgreiche Beendigung des 2. Studienjahres zu absolvieren.</p>
5. Semester
Modul „Einführung in die chinesische Sprach- und Literaturwissenschaft“ <ul style="list-style-type: none"> • Einführung in die chinesische Sprachwissenschaft (Seminar, 2 SWS) • Einführung in die moderne Literatur Chinas (Seminar, 2 SWS)
Modul „Medien und China“ (Seminar, 2 SWS) <ul style="list-style-type: none"> • Medien und Kultur in China (Übung, 2 SWS) • Chinesische Zeitungslektüre (Sprachpraktische Übung, 2 SWS)
6. Semester
Modul „Interkulturelle Kompetenz“ <ul style="list-style-type: none"> • Interkulturelle Kommunikation und interkulturelles Lernen (Vorlesung, 2 SWS) • Das Chinabild in Vergangenheit und Gegenwart (Vorlesung, 2 SWS)
Anfertigung der Bachelorarbeit und Kolloquium (1 SWS)