

12.15 ИССД А. Белого в контексте современной ей немецкой историософии (Х. Ст. Чемберлен, О. Шпенглер)  
(A. Belyjs ISSD im Kontext der zeitgenössischen deutschen Historiosophie (H.St. Chamberlain, O. Spengler))

Ilja Karenovics (Basel)

#### 13.00 MITTAGESSEN

14.30 Аспекты рецепции немецкого идеализма в ИССД А. Белого

(Aspekte der Rezeption des deutschen Idealismus in der ISSD A. Belyjs)

Петр Резных (Москва)

15.15 Creative Perception and the Meaning of the “Soul”: The Sophiological Roots of Bely's Gnoseological Model

Oliver Smith (St Andrews)

#### 16.00 KAFFEEPAUSE

16.30 «Новая математика» и «философия математики» в ИССД: аспекты аритмологии и «топологии»  
(„Neue Mathematik“ und „Philosophie der Mathematik“ in der ISSD: Aspekte der Arythmologie und der „Topologie“)

Lena Szilard (Sassari/Budapest)

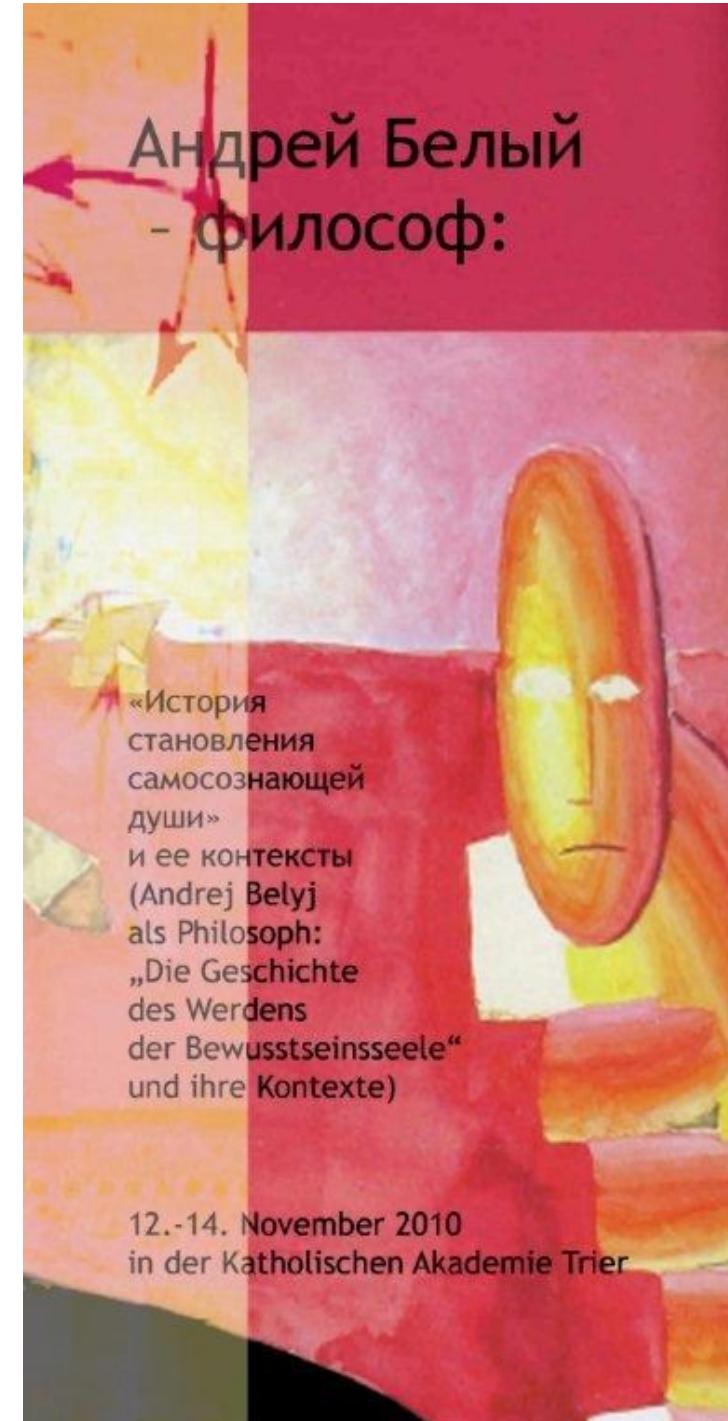
#### 17.15 ABSCHLUSSPLENUM

#### 18.30 ABENDESEN

Universität Trier



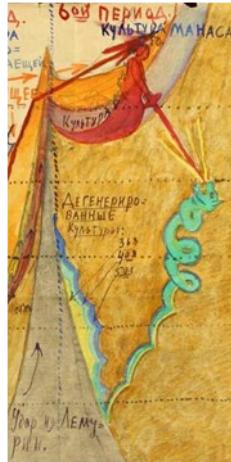
мемориальная квартира  
АНДРЕЯ БЕЛОГО  
на Арбате



## Programm

Андрей Белый – философ:

«История становления самосознающей души» (ИССД) и ее контексты



Andrey Belyj als Philosoph:  
„Die Geschichte des Werdens  
der Bewusstseinsseele“ (ISSD)  
und ihre Kontexte

12.-14. November 2010  
in der  
**Katholischen Akademie Trier**

**Slavistik der Universität Trier**  
(Prof. Dr. Henrike Stahl)  
in Verbindung mit  
**dem Belyj-Hausmuseum Moskau**  
(Dr. Monika Spivak)  
und der  
**Katholischen Akademie Trier**  
(Katharina Zey-Wortmann)

Freitag, den 12.11.2010

### 18.00 ERÖFFNUNG UND BEGRÜSSUNG

Генезис понятия самосознающей души и  
ИССД Андрея Белого

(Die Genese des Begriffs „Bewusstseinsseele“ und die  
ISSD A. Belyjs)

Henrike Stahl (Trier)

### 18.45 The Role of Western Scholars in the Resurrection of Andrey Belyj

Thomas R. Beyer (Middlebury College)

### 19.30 ИССД: Особенности метода исследования (ISSD: Besonderheiten der Forschungsmethode)

Karen Swassjan (Basel)  
(In Abwesenheit zu verlesen)

### 20.30 ABENDESSEN

## Samstag, den 13.11.2010

9.00 Философия времени Андрея Белого и ИССД  
(Die Philosophie der Zeit A. Belyjs und die ISSD)  
Владимир Белоус (Санкт-Петербург)

9.45 Политический контекст и политические аллюзии в  
ИССД и позднем творчестве Андрея Белого  
(Der politische Kontext und politische Anspielungen in der ISSD  
und dem Spätwerk A. Belyjs)  
Моника Спивак (Москва)

### 10.30 KAFFEEPAUSE

11.00 Стратегии символизации в ИССД Андрея Белого  
(Strategien der Symbolisierung in der ISSD A. Belyjs)  
Михаил Одесский (Москва)

11.45 Лексемы «понятие» и «понимание» в  
ИССД А. Белого  
(Die Lexeme „Begriff“ und „Verstehen“ in der ISSD A. Belyjs)  
Валерий Демьянков (Москва)

### 12.30 MITTAGESSEN

14.00 Концепция ритма у А. Белого и ИССД  
(A. Belyjs Rhythmuskonzeption und die ISSD)  
Юрий Орлицкий (Москва)

14.45 Просодия как пример трансформации в ИССД  
(Prosodie als Beispiel von Transformation in der ISSD)  
Jörg Schulte (London/Jerusalem/Warschau)

15.30 «Мускулы мысли» + «точность фантазии» = «логика  
логик»? Дедуктивно-риторическая модель  
умозаключений в трактате А. Белого ИССД  
(„Muskel des Gedankens“ + „Genauigkeit der Phantasie“ = „Logik  
der Logiken“? Das deduktiv-rhetorische Modell von Schlussfolge-  
rung im Traktat A. Belyjs ISSD)  
Alla Holzmann (Trier)

### 16.15 KAFFEEPAUSE

16.45 Apostle of Consciousness: The Figure of St Paul in  
Andrey Bely's ISSD

Eva-Maria Mischke (Trier)

17.30 Иудейские отзвуки в ИССД А. Белого  
(Anklänge an die jüdische Tradition in der ISSD A. Belyjs)  
Леонид Кацис (Москва)

18.15 Андрей Белый и Гоголь: до ИССД, в ИССД  
и после  
(Andrey Belyj und Gogol': vor der ISSD, in der ISSD und  
nach der ISSD)  
Иоанна Делекторская (Москва)

19.00 Gogolean Symbols in the Concept of ISSD  
Katina Baharova (Trier)

### 20.00 ABENDESSEN

## Sonntag, den 14.11.2010

9.30 Kant – a Tarantula? Bely's Dispute with Kant in his  
Aesthetic Theory and his Novel “Petersburg”  
Andrea Zink (Basel)

10.15 «Трансцендентальная аффектология»: К вопросу  
о влиянии Канта на эстетическую теорию Андрея  
Белого  
(„Transzendentale Affektologie“: Zur Frage des Einflusses von  
Kant auf die ästhetische Theorie A. Belyjs)  
Игорь Чубаров (Москва)

### 11.00 KAFFEEPAUSE

11.30 Отношение критической философии Канта к  
облику культурного периода души сознательной  
в ИССД Белого  
(Die kritische Philosophie Kants in ihrem Verhältnis zur Epochengestalt  
der Bewusstseinsseele in der ISSD Belyjs)  
Angelika Schmitt (Heidelberg)