

SARAH MEISTER

THE AUGUST SANDER PROJECT: EXAMINING THE PAST THROUGH THE LENS OF THE PRESENT

24. Mai · Stadtmuseum Simeonstift Trier

SARAH MEISTER

DOROTHEA LANGE: WORDS AND PICTURES

25. Mai · CNA Dudelange

SHELLEY RICE

STEICHEN/STIEGLITZ: MONEY, ART AND A LIFE IN PHOTOGRAPHY

29. Juni · CNA Castle Clervaux

VORTRAGSREIHE

15 JAHRE

TRIER CENTER FOR AMERICAN STUDIES

mit **Sarah Meister**, Photography Curator,
Museum of Modern Art (MoMA), New York, USA
und **Shelley Rice**, Arts Professor,
New York University, New York, USA

① Freitag · 24. Mai 2019 · 19.00 Uhr

SARAH MEISTER
**THE AUGUST SANDER PROJECT:
EXAMINING THE PAST THROUGH
THE LENS OF THE PRESENT**

Stadtmuseum Simeonstift Trier · Simeonstr. 60 · Trier · GER

② Samstag · 25. Mai 2019 · 14.00 Uhr

SARAH MEISTER
**DOROTHEA LANGE:
WORDS AND PICTURES**

CNA Dudelange · 1B Rue du Centenaire · Dudelange · LUX

③ Samstag · 29. Juni 2019 · 14.00 Uhr

SHELLEY RICE
**STEICHEN/STIEGLITZ:
MONEY, ART AND A
LIFE IN PHOTOGRAPHY**

Museum The Family of Man · CNA Castle Clervaux · Clervaux · LUX



Universität Trier



STADTMUSEUM
SIMEONSTIFT TRIER



Eine Veranstaltung des **Trier Center for American Studies** der **Universität Trier** in Kooperation mit dem **Stadtmuseum Simeonstift Trier**, den **Steichen-Sammlungen** des **Centre National de l'Audiovisuel Dudelange**, Luxemburg und den **Kuratorinnen/Dozentinnen** der **New York University** und dem **Museum of Modern Art** in New York, USA.