

„Ein großes Werk über
einen großartigen Künstler.“

POL SCHOCK, d'Lëtzebuenger Land

SERIE

Lëtzebuenger
Biografien

GERD HURM

Edward Steichen



Edward Steichen hat ein einzigartiges und atemberaubend vielschichtiges Lebenswerk hinterlassen. Gerd Hurm legt nun die erste Monografie seit einem Vierteljahrhundert vor, die dem Zusammenhang von Steichens ästhetischen und gesellschaftspolitischen Ansichten kritisch nachspürt.

„Ausgezeichnet, lehrreich und sehr spannend dazu.“

JEAN BACK, ehemaliger Direktor
der Luxemburger Steichen-Sammlungen,
Preisträger European Union Prize for Literature (2010)

„Das Buch begeistert mich ... Was mich fasziniert hat
bei der Lektüre, ist die Aktualität des Themas.“

FELICITAS HOPPE, Büchner-Preisträgerin,
Autorin des Amerika-Romans *Prawda* (2018)

„Akribisch recherchiert, lebendig geschrieben ...
Ich habe viel gelernt.“

WERNER SOLLORS, Harvard University,
Cambridge, MA, USA

Gerd Hurm

Edward Steichen

in Zusammenarbeit mit dem

CNA

Lëtzebuenger
Biografien
Kultur

in Zusammenarbeit mit dem

CNA

176 Seiten, 11,5 × 19 cm, broschiert,
reich illustriert, ISBN 978-99959-2-040-1

Preis: 19 €

éditions
**SAINT
PAUL**

Im Buchhandel.
Auch erhältlich unter
www.editions.lu