

# Lehrprogramm Wintersemester 2021/22

## Literaturwissenschaft

Stand: 22.10.2021

### Vorlesungen

---

Ringkolloquium BEd 1, M1 (GS)	Fr	12-14 Uhr		DozentInnen Germanistik 12201096
Einführung in die Gender Studies und Interkulturalitätsforschung BA 1, BA 8a, MA 1, BEd 2, BEd 5, BEd 7, BEd 9, MEd 13, MEd 15, MAKF 1, IKS 401 M2a (GS) M5 (GS)	Di	16-18 Uhr	digital	Geier 12201338
Schönheit. Literarische und kulturelle Facetten eines Faszinosums BA 1, BA 8, MA 1, BEd 2, BEd 5, BEd 7, BEd 9, MEd 13, MEd 15, MAKF 1, MAKF 4 M2a (GS) M5 (GS)	Do	12-14 Uhr	digital	Port 1220944
Heldenepik BA 3, BA 6 BA 8, BEd 2, BEd 7, BEd 9, MA 1, MA 3, MAKF 1, MAKF 3, MEd 13, MEd 15	Do	10-12 Uhr	digital	Przybilski 12201189

### Bachelorseminare

---

Einführung in das Studium der neueren deutschen Literaturwissenschaft BA 1c, BEd 2b				12200939
Gruppe 1	Mi	10-12 Uhr	C 10	Kugler
Gruppe 2	Mi	12-14 Uhr	P 1	Kugler
Gruppe 3	Di	8:30-10 Uhr	A 6	Müller-Adams
Gruppe 4	Di	10-12 Uhr	N 3	Müller-Adams
Gruppe 5	Di	14-16 Uhr	A 6	Müller-Adams
Einführung in das Studium der Neueren deutschen Literaturwissenschaft für Grundschullehramt M2b (GS)				12201449
Gruppe 1	Mo	16-18 Uhr	P 1	Kumschlies
Gruppe 2	Di	10-12 Uhr	B 10	Kumschlies

Einführung in die mediävistische  
Literaturwissenschaft

BA 3b, BEd 2c

12200946

Gruppe 1	Mo	16-18 Uhr	P 3	Ruge
Gruppe 2	Mo	12-14 Uhr	B 20	Przybilski
Gruppe 3	Do	8-10 Uhr	P 2	Plate
Gruppe 4	Mi	8-10 Uhr	P 12	Ammer

Literarische Gattungen / Literaturtheorien und  
Methoden

BA 4c, BEd 5b

12201035

Gruppe 1	Do	10-12 Uhr	P 1	Kugler
Gruppe 2	Do	12-14 Uhr	P 1	Kugler
Gruppe 3	Mi	10-12 Uhr	N 3	Müller-Adams
Gruppe 4	Mi	12-14 Uhr	P 2	Müller-Adams

Kanon, Diversität und Ökonomie

BA 1b, BA 4 a,b, BA 8b,c, BEd 7, BEd 9, IKGS 402, IKGS 403

Mi	8:30-10 Uhr und 5 Termine Mi 18.15-20.00 Uhr	P2	Geier 12201373
----	--	----	-------------------

Balladen des 19. Jahrhunderts

BA 1b, BA 4 a,b, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b

Di	10-12 Uhr	P 12	Kugler 12201201
----	-----------	------	--------------------

Reitergeschichten. Von Musenpferden und  
Pferdemädchen

M2c (GS), IGKS 403, Zertifikat

12201342

Gruppe 1	Do	8:30-10 Uhr	B18	Müller-Adams
Gruppe 2	Do	10-12 Uhr	B19	Müller-Adams

Das Bilderbuch (Gattungen und Formen für  
Grundschulen)

M5b (GS)

12201397

Gruppe 1	Mi	14-16 Uhr	P 1	Port
Gruppe 2	Mi	18-20 Uhr	P 1	Port

Einführung in die Dramenanalyse

BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b

Einf. <b>Do</b> 28.10.21, 10-13 Uhr, <b>A6</b> <b>Do</b> 16-20 Uhr; <b>Fr</b> 10-14 Uhr 18.+19.11.21, <b>C9</b> ; 09.+10.12.21 <b>C9/P13</b> ; 20.+21.01.22 <b>C9/C3</b>	Schößler 12200937
---	----------------------

Dramen- und Aufführungsanalyse BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b	Einf. <b>Mi</b> 27.10.21, 16-19 Uhr, <b>P2</b> <b>Fr</b> 15-19 Uhr; <b>Sa</b> 10-15 Uhr 19.+20.11.21, <b>C9/C10</b> ; 10.+11.12.21; <b>C10/C9</b> ; 21.+22.01.22, <b>C10/C9</b>		Schößler 12201385
Lyrik nach 1945 BA 1b, BA 4ab, BA 8bc, BEd 7b, BEd 9b	Di 12-14 Uhr	A 7	Thiery 12201145
Novelle BA 1b, BA 4 a,b, BA 8,BEd 7, BEd 9	Mi 16-18 Uhr	digital	Uerlings 12201071
Literatur und Geschlecht im 19.Jahrhundert BA 1b, BA 4 a,b, BA 8 b,c, BEd 7b, BEd 9b, IKGS 402, IKGS 403	Do 10-12 Uhr	C 1	Wetenkamp 12201464
Genderorientierte Narratologie BA 1b, BA 4 a,b, BA 8 b,c, BEd 9b, IKGS 402, IKGS 403	Do 12-14 Uhr	A 8	Wetenkamp 12201463
<a href="#">Seminar mediävistische Literaturwissenschaft</a> BA 6, BA 8, BEd 7b, BEd 9b			<a href="#">12201103</a>
<a href="#">Nibelungenlied</a>	Mo 14-16 Uhr	A 12	<a href="#">Przybilski</a>

## Masterseminare

Lektürekurs: Einführung in die Gender Studies und Interkulturalitätsforschung. Modul nur mit VL besuchen MA 1, MA 4, MEd 11b, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF10, IKGS 401	Di 16-20 Uhr	HS8/A6	Geier 12201341
NS- und Kolonialgeschichte in der Literatur der Gegenwart MA 1, MA 4, MEd 11b, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF10, IKGS 402, IKGS 403	Mi 10-12 Uhr	A 6	Geier 12201374
Transit – Exilromane und -erzählungen der NS-Zeit MA 1b, MA 4ab, MEd 11 ab, MEd 13bc, MEd 15b, MAKF 1b, MAKF 10a,b, IKGS 402	Di 12-14 Uhr	P 1	Kugler 12200962
Schillers Dramen MA 1, MA 4, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF 4	Fr 10-12 Uhr	P 12	Port 12201398

Wolfram von Eschenbach ´Willehalm´ MA 1, MA 3, MAKF 1, MAKF 3, MEd 13, MEd 15	Mo	10-12 Uhr	P 3	Przybilski 12201054
Bedrohungsszenarien: Atombombe und Kernenergie in der Literatur MA 1, MA 4, MEd 11a,b, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF 4	Do	14-16 Uhr (14-täglich)	digital	Schöbler 12201363
Neueste Dramatik MA 1, MA 4, MEd 11a,b, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF 4	Fr	10-12 Uhr (14täglich)	digital	Schöbler 12201451
Literatur der Moderne zw. 1900-1930 (Schnitzler, Kafka, Benn, Brecht u.a.) MA 1, MA 4, MEd 11ab, MEd 13, MEd 15, MAKF1, MAKF10, IKGS 403	Di	16-18 Uhr	digital	Uerlings 12201352

## Kolloquien

Weihnachtsfilme lesen (zusammen mit Dr. Hnilica) MA 4, MEd 11, MEd 13, MEd 15, MAKF 4, MAKF 10, IKGS 405,	Mi	16-20 Uhr und Blockveranstaltungen	digital	Geier 12201383
Kolloquium für Abschlussarbeiten: MA 4, MEd 11, MEd 13, MEd 15, MAKF 1, MAKF 4, MAKF 10	Mi 13.10.21, 9-18 Uhr, digital; Do 14.10.21, 9-18 Uhr, digital Do 02.12.21, 13-17 Uhr Fr 07.01.22, 13-17 Uhr, C 1 Do 17.02.22, 13-17 Uhr, C 9			Schöbler 12201019
Kolloquium für Bachelor- und Masterkandidatinnen und –kandidaten MA 3, MAKF 3	Do	14-16 Uhr	digital	Przybilski 12201018