



Mit freundlicher Unterstützung durch
den DAAD und
die Nikolaus Koch Stiftung

Organisation:

Universität Trier /
Kueser Akademie für Europäische
Geistesgeschichte

Adressen:

Cusanus-Geburtshaus

Nikolausufer 49,
54470 Bernkastel-Kues

**Kueser Akademie für Europäische
Geistesgeschichte**

Gestade 6
54470 Bernkastel-Kues

Univ.-Prof. Dr. Henrieke Stahl

Fachbereich II – Slavistik
54286 Trier
Tel.: 0651 201 3239
E-Mail: stahl@uni-trier.de

 **Universität Trier**



 **Universität Trier**

Der Prophet Daniel und sein Bild in der europäischen Geistesgeschichte

*Ein interdisziplinärer Vergleich des
Daniel-Bildes in der russischen
und
der westeuropäischen
Geistesgeschichte*

**Tagung im Gedenken an
Dr. Oliver Smith**

8.-10. November 2013
Universität Trier /
Kueser Akademie für Europäische
Geistesgeschichte

Freitag, 8. November 2013
Ort: Cusanus-Geburtshaus

18.00 Begrüßung und Eröffnungsvortrag:
Oliver Smith und sein Projekt zum Propheten Daniel in
der russischen Geistesgeschichte
Prof. Dr. Henrieke Stahl
(Slavische Literaturwissenschaft, Universität Trier)

18.30 Das Grab Daniels in Samarkand – ein Wallfahrtsort für
Juden, Christen und Muslime
Prof. Dr. Klaus Pander
(Universität Trier; Autor des DuMont Kunst-Reiseführers
ZENTRALASIEN. 20139)

19.30 **Empfang mit Grußworten**
Romantische Klaviermusik (mit Einführung):
Prof. Viola Mokrosch (Osnabrück)

Samstag, 9. November 2013
Ort: Kueser Akademie für Europäische Geistesge-
schichte

9.00 Die Rezeption des Danielbuches in der lateinischen
Exegese. Von Hieronimus zu Nikolaus von Lyra
Prof. Dr. Klaus Reinhardt
(Kath. Theologie, Universität Trier; Altdirektor des Trierer Instituts für
Cusanus-Forschung)

10.00 Der Prophet Daniel und das Problem der Eschatologie
in der Alchemie
Dr. Vitalij Morozov
(Philosophie, Universität Trier/Kueser Akademie für Europäische Geis-
tesgeschichte)

11.00 **Kaffeepause**

11.30 Endzeitberechnungen in der Renaissance
Dr. Tom Müller
(Philosophie/Mathematik, Kueser Akademie für Europäische Geistesge-
schichte)

12.30 **Mittagspause**

14.00 „In der Verschiedenheit der Auslegung des Propheten
Daniels“. Der Zeitbegriff in der „Coniectura de ultimis
diebus des Nikolaus von Kues
Prof. Dr. Harald Schwaetzer
(Philosophie, Alanus Hochschule Alfter)

15.00 Daniel 12,4—ein produktives Missverständnis in der
philosophischen Rezeption des Propheten zu Beginn der
Neuzeit
Prof. Dr. Tilman Borsche
(Philosophie, Universität Hildesheim)

16.00 **Kaffeepause**

16.30 Warum haben Luther und die anderen Reformatoren so
oft Daniel zitiert?
Prof. Dr. Reinhold Mokrosch
(Ev. Theologie, Universität Osnabrück)

17.30 Daniel und die Reformationsbewegungen
Prof. Dr. Wolfgang Schneider
(Geschichte, Universität Hildesheim)

18.30 „A Daniel come to judgment“! Das Problem der
Entzifferung und der Justiz in Daniels 5 Darstellungen mit
besonderer Berücksichtigung der Kunst der Renaissance
und des Barock
Jun.-Prof. Dr. Elena Filippi
(Kunstgeschichte / Philosophie, Alanus Hochschule
Alfter)

19.30 Daniel und die Anfänge des russischen Dramas
Prof. Dr. Michail Odesskij
(Russische Literaturwissenschaft, Russische Staatliche Geisteswissen-
schaftliche Universität, Moskau)

20.30 **Abendessen**

Sonntag, 10. November 2013

Ort: Kueser Akademie für Europäische Geistesge-
schichte

9.15 Daniel in der Dichtung der russischen Romantik
Prof. Dr. Dmitrij Ivinskij
(Russische Literaturwissenschaft, Russische
Staatliche Geisteswissenschaftliche Universität,
Moskau)

10.15 Stanisław Wyspiański „Daniel“
Prof. Dr. Jörg Schulte
(Slavische Literaturwissenschaft, London—Warschau)

11.15 **Kaffeepause**

11.30 Die Figur des Propheten Daniel bei Rilke, Mann und
Salus. Weissagungsdiskurse in deutscher Lyrik, Prosa
und Dramatik zu Beginn des 20. Jahrhunderts.
Prof. Dr. Rainer Grübel
(Slavische Literaturwissenschaft, Universität Oldenburg)

12.30 **Mittagspause**

13.30 Zur Interpretation der Motivik des Buchs Daniel in
Sergej Ėjzenštejns Film „Ivan der Schreckliche“
Prof. Dr. Petr Rezvych
(Philosophie, Hochschule für Politik und Wirtschaft, Moskau)

14.30 **Abschlussdiskussion:**
Daniel in Ost und West — ein Vergleich

18.00 **Abendessen**