



 **Universität Trier**

**LOGOS 2017: espace | mémoire**

Grenzüberschreitende Doktorand/innenschule  
in den Geistes- und Sozialwissenschaften

Ecole doctorale transfrontalière  
en Sciences humaines et sociales

**LOGOS**

École doctorale transfrontalière en  
sciences humaines & sociales

Universität Trier, 7.-8. Juli 2017



**LOGOS** ist eine Doktorand/innenschule im Rahmen der grenzüberschreitenden Kooperation der Universitäten Lüttich, Lothringen, Luxemburg, Trier, Mannheim sowie der Universität des Saarlandes und Mons mit dem Ziel der Förderung und Ausbildung von Doktorand/innen in den Geistes- und Sozialwissenschaften. Die Tagung bietet den Teilnehmer/innen die Möglichkeit, sich über geographische und disziplinäre Grenzen hinweg auszutauschen und erste Ergebnisse ihrer Forschungen vorzustellen. **LOGOS 2017** wird die elfte Konferenz dieser Art sein. Das jährliche Thema wird bewusst aufgrund seines inter- und transdisziplinären Charakters gewählt und ist offen für die unterschiedlichsten Methoden und Praktiken, wobei die Verbindung zu Identität und Interkulturalität immer gegeben ist. In diesem Fall sind beispielsweise auch Beiträge, die sich mit nur einer Kategorie der Analyse (Raum oder Erinnerung) befassen, ausdrücklich erwünscht.



Ecole doctorale Fernand-Braudel



Raum ist eine soziale und kulturelle Konstruktion. Diese Feststellung ist im Zuge des *spatial turn* fast schon zu einem Allgemeinplatz geworden. Die methodischen und heuristischen Folgen dieser Aussage sind allerdings noch lange nicht vollständig vermessen. Ein zentraler Aspekt sozialer Prozesse, namentlich die Aushandlung dessen was als Vergangenheit erinnert (oder auch vergessen) wird, bedarf immer noch einer genaueren Kartographie. Zwar hat Pierre Nora mit Etienne François in Deutschland mit seinen Arbeiten zu den lieux de mémoire Frankreichs einen ersten Schritt in diese Richtung vor-gelegt, jedoch verstellt sein Fokus auf die nationale Erinnerungskultur sowie spezifische Erinnerungsorte den Blick auf die Vielfalt der Verknüpfungen, die auf individueller und kollektiver Ebene zwischen Raum und Erinnerung hergestellt und aufrechterhalten werden. **LOGOS 2017** möchte diese Mannigfaltigkeit und ihre Bedeutung für die Sozial- und Geisteswissenschaften exemplarisch erkunden.

## Organisatorischer Ausschuss

Universität Trier: Prof. Dr. Christian Jansen (Geschichte), Dr. Massimiliano Livi (Geschichte), Dr. Eva Bischoff (Geschichte)

Université de Lorraine: Prof. Dr. Françoise Lartillot (Directrice de l'Ecole Doctorale Transfrontalière Logos, directrice de l'Ecole Doctorale Fernand-Braudel), Aude Meziani (Gestionnaire de l'Ecole Doctorale Fernand-Braudel)

## Wissenschaftlicher Beirat

Universität Trier: Prof. Dr. Christian Jansen (Geschichte), Dr. Massimiliano Livi (Geschichte), Dr. Eva Bischoff (Geschichte), Prof. Dr. Franziska Bergmann (Germanistik), Prof. Dr. Lukas Clemens (Geschichte), Dr. Alex Demeulenaere (Romanistik), Prof. Dr. Esme Winter-Froemel (Romanistik)

Université de Lorraine: Prof. Dr. Françoise Lartillot (Littérature et histoire des idées germaniques), Prof. Dr. Jacques Walter (Sciences de l'Information et de la Communication), Prof. Dr. François Cochet (Histoire), Prof. Dr. Jean-Frédéric Chevalier (Langues et Littératures Latines), Prof. Dr. Pierre Halen (Littératures Comparées), Prof. Dr. Reiner Marcowitz (Études Germaniques, Histoire)

Universität Mannheim: Prof. Dr. Justus Fetscher (Germanistische Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Claudia Gronemann (Romanische Literatur- und Medienwissenschaft), Prof. Dr. Hiram Kümper (Geschichte), Prof. Dr. Johannes Müller-Lancé (Romanische Sprach- und Medienwissenschaft)

Université de Liège: Prof. Dr. Catherine Lanneau (Histoire), Dr. Christoph Brüll (Histoire), Prof. Dr. Dominique Longrée (Langues Classiques), Prof. Dr. Alvaro Ceballos Viro (Langues et Littératures Espagnoles), Prof. Dr. Geoffrey Geuens (Arts et Sciences de la Communication), Prof. Dr. Céline Letawe (Langue et Littérature Germanique)

Universität Luxemburg: Prof. Dr. Sonja Kmec (Geschichte), Prof. Dr. Jeanne G. Glesener (Luxemburgische und Vergleichende Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Lukas Sosoe (Philosophie), Prof. Dr. Michel Pauly (Geschichte), Prof. Dr. Sylvie Freyermuth (Französische Sprach- und Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Julia De Bres (Soziolinguistik)

Universität des Saarlandes: Prof. Dr. Dietmar Hüser (Geschichte), Prof. Dr. Romana Weiershausen (Frankophone Germanistik), Prof. Dr. Hans-Jürgen Lüsebrink (Romanische Kulturwissenschaft und Interkulturelle Kommunikation), Prof. Dr. Patricia Oster-Stierle (Französische Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Christiane Solte-Gresser (Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft), Prof. Dr. Gabriele Clemens (Geschichte)

Ici-Doc' (Association de doctorants de l'Ecole Doctorale Fernand-Braudel): Fabien Gille (Géographie), Riwanon Géléoc (Théologie), Annette Lensing (Etudes Germaniques), Michael Picon (Histoire), Sana Hadhoumi (Info-Com)

## Der Weg zur Universität Trier



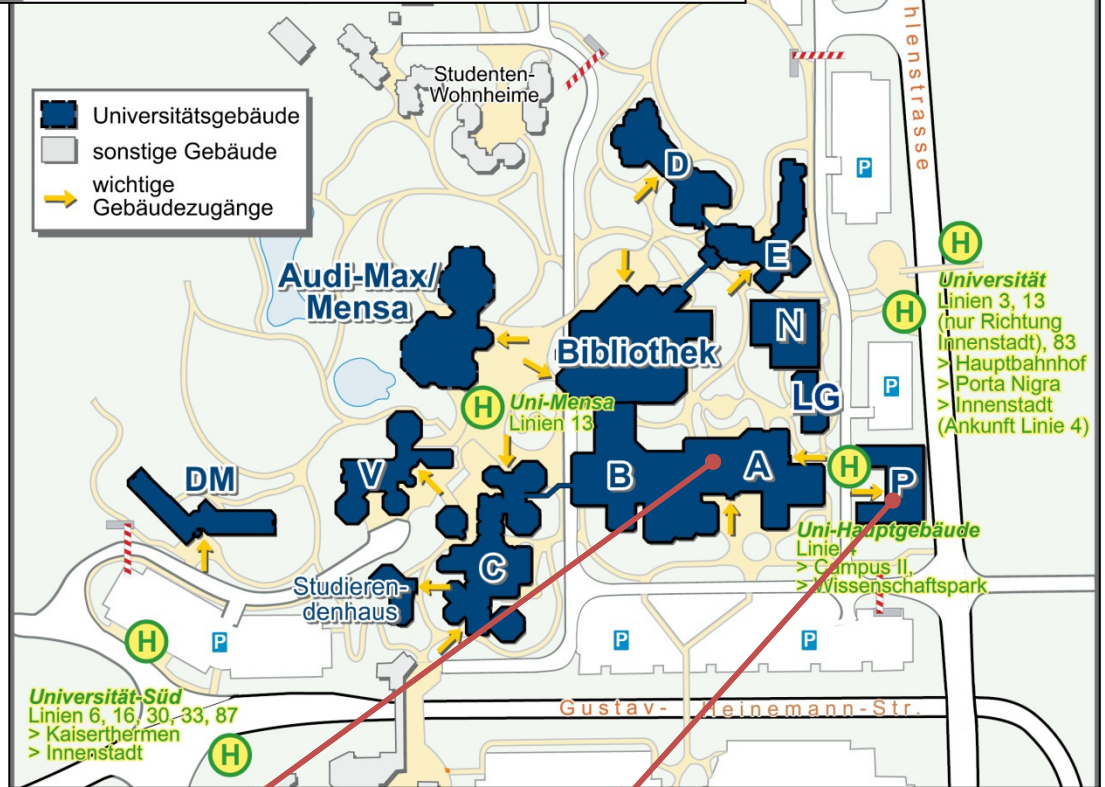
### Busverbindungen:

- 3 ⇨ Tarforst
- 6 ⇨ Trimmelter Hof
- 13 ⇨ Tarforst
- 16 ⇨ Trimmelter Hof



### Taxi:

Taxi-Zentrale Trier:  
 Tel. 0651 12012



H1

P3 + P12

**Der Campus I**

## ABLAUF DER VERANSTALTUNG

		Donnerstag 6. Juli 2017
Anreise		
<b>17.00-20.00 Uhr</b>		
Führung durch die Schatzkammer der Stadtbibliothek Trier		Prof. Dr. Michael Embach
Führung durch die Altstadt		Prof. Dr. Lukas Clemens
Anschließend freies Beisammensein		
		Freitag 7. Juli 2017 Vormittags
<b>Ab 09.30 Uhr</b>		
Registrierung		<b>H1</b>
<b>10.00 Uhr</b>		
Tagungseröffnung		<b>H1</b>
Grußwort des Präsidenten der Universität Trier		Prof. Dr. Michael Jäckel
Grußwort des Vizepräsidenten für deutsch-französische Beziehungen der Universität Lothringen und Leiters des CFALOR		Dr. Patrick Barthel
Begrüßung durch die Organisation der Doktorand/innenschule Organisatorisches		<b>Moderation:</b> Prof. Dr. Christian Jansen Dr. Massimiliano Livi Prof. Dr. Françoise Lartillot
<b>10.30-11.30 Uhr</b>		
Keynote I und Diskussion		<b>H1</b>
<b><u>Dr. Agathe MAREUGE (Universität Zürich)</u></b> Espace, mémoire et langue choisie/ subie, à partir de l'exemple de Dada et ses filiations		<b>Moderation:</b> Prof. Dr. Françoise Lartillot
<b>11.30-12.00 Uhr</b>		
Kaffeepause		
<b>12.00-13.00 Uhr</b>		
Keynote II und Diskussion		<b>H1</b>
<b><u>Prof. Dr. Ursula LEHMKUHL (Universität Trier)</u></b> 150 Jahre Kanada – Konfligierende Erinnerungsräume in der französischen und britischen Tradition		<b>Moderation:</b> Prof. Dr. Christian Jansen
<b>13.00-14.30 Uhr</b>		
Mittagspause		

14.30-16.00 Uhr		Freitag 7. Juli 2017 Nachmittags	
Sektion I: Medien der Erinnerung <b>P3</b>	Sektion II: Architektur <b>P12</b>		
<p><b><u>Céline MERAT, (Universität des Saarlandes)</u></b>  <i>Gedächtnisraum Film: Kolonialerinnerung im Spielfilm am Beispiel zweier Romanverfilmungen von Marguerite Duras</i></p> <p><b><u>Ginevra ODONE, (Universität de Lorraine)</u></b>  <i>Le rapport entre l'espace et les objets de la collection de l'abbé romain Agostino Mariotti</i></p> <p><b><u>Benjamin LAVIGNE, (Universität de Lorraine)</u></b>  <i>Le petit surhomme des jeux vidéo et la gamification du monde</i></p> <p><b>Sektionsleitung:</b>            Riwanon Rimlinger            (ICI Doc/Universität de Lorraine)</p> <p>Prof. Dr. Hans-Jürgen Lüsebrink            (Universität des Saarlandes)</p>	<p><b><u>Anicet BASSILUA, (Université de Liège)</u></b>            Les formes de structurations de l'espace stade par le croisement des discours du football et de la publicité</p> <p><b><u>Abel DEBIZE, (Université de Lorraine)</u></b>            Le palais ducal de Nancy au XVIe et XVIIe siècles : espaces entre mémoire du prince et magnidecentia</p> <p><b><u>Wydad TEDJINI-BAÏLICHE, (Université de Lorraine)</u></b>            L'habitat collectif moderne à Alger de 1948 à aujourd'hui. Exploration et remémoration d'un héritage collectif</p> <p><b>Sektionsleitung:</b>            Fabien Gille            (ICI Doc/Universität de Lorraine)</p>		
<b>16.00-16.15 Uhr</b>			
Kaffeepause			

<b>16.15-17.45 Uhr</b>		<b>Freitag 7. Juli 2017 Nachmittags</b>
<b>Sektion III: Erinnerung</b>	<b>P3</b>	<b>Sektion IV: Träume &amp; Sehnsucht</b>
<b>P3</b>		<b>P12</b>
<p><b><u>Tessa LEHNERT, (Universität du Luxembourg)</u></b>  <i>Wahrnehmung von Personen und ihren sozialen Räumen: Explizite versus implizite Verarbeitungsprozesse</i></p> <p><b><u>Eva OBERMANN, (Universität de Mannheim)</u></b>  <i>Sprache ohne Ich – Ich ohne Sprache</i></p> <p><b><u>Lisa SCHWANDER, (Universität de Mannheim)</u></b>  <i>Erinnerungskorrektiv und Zeitkritik: literarischer Raum im gegenwärtigen Empire-Roman</i></p> <p><b>Sektionsleitung:</b>          Prof. Dr. Christiane Solte-Gresser          (Universität des Saarlandes)</p>		<p><b><u>Winnie BENNEDSEN, (Universität de Mannheim)</u></b>  <i>Algerien als kolonialer Sehnsuchtsort und für den „neuen Menschen“ in Louis Bertrands Saint Augustin</i></p> <p><b><u>Kristina HÖFER, (Universität des Saarlandes)</u></b>  <i>Träume als Erinnerungsräume. Wiederholte Geschichte und wiederbelebte Tote in Drama und Theater</i></p> <p><b><u>Nicole HAEFFNER, (Universität des Saarlandes)</u></b>  <i>(T)Räume: Reise und Traumwelten in der lateinamerikanischen Literatur des 20. und 21. Jahrhunderts</i></p> <p><b>Sektionsleitung:</b>          Dr. Massimiliano Livi          (Universität Trier)</p>
<b>18.00-19.00 Uhr</b>		<b>Freitag 7. Juli 2017 Nachmittags</b>
Réunion Conseil LOGOS		P3
<b>Ab 19.30 Uhr</b>		
Conference Dinner		Weinhaus Kesselstatt
19.30 Weinprobe (mit Anmeldung) 20.30 Moselfränkisches Büffet		



<b>Samstag 8. Juli 2017</b>	
<b>Vormittags</b>	
<b>09.30-11.00 Uhr</b>	
<b>Sektion V: Kollektives Gedächtnis 1</b>	<b>P3</b>
<p><b><u>Eva KLOS, (Universitäten Trier / Luxemburg)</u></b>  <i>Zwangsrekrutierung im Zweiten Weltkrieg in den nationalen Erinnerungskulturen Luxemburgs, Frankreichs und Belgiens</i></p> <p><b><u>Yohann DEGUIN, (Universität de Lorraine)</u></b>  <i>Les lieux de la famille dans quelques écrits autobiographiques d'Ancien Régime</i></p> <p><b><u>Farid NAMANE, (Universität de Lorraine)</u></b>  <i>La mémoire de la "guerre d'Algérie" en France et en Algérie; entre volonté d'oubli et sur-mémorisation</i></p> <p><b>Sektionsleitung:</b>          Prof. Dr. Céline Letawe          (Universität de Liège)</p>	
<b>Sektion VI: Reisen</b>	<b>P12</b>
<p><b><u>Nicolas LICATA, (Universität de Liège)</u></b>  <i>Voyage vers le sud, voyage dans le passé : une analyse des métaphores familiales, spatiales et chirurgicales dans Los topos de Félix Bruzzone</i></p> <p><b><u>Mélissa MENGUE, (Universität de Lorraine)</u></b>  <i>Discours touristique et sacralisation de l'espace</i></p> <p><b><u>Véronique DIEU, (Universität de Liège)</u></b>  <i>Le voyage immobile</i></p> <p><b>Sektionsleitung:</b>          Prof. Dr. Jean El Gammal          (Universität de Lorraine)</p>	
<b>11.00-11.30 Uhr</b>	
Kaffeepause	

		Samstag 8. Juli 2017 Vormittags
<b>11.30-13.00 Uhr</b>		
Sektion VII: Kollektives Gedächtnis 2	<b>P3</b>	Sektion VIII – Faschismus <b>P12</b>
<p><b><u>Tamara BREITBACH, (Universität Trier)</u></b> <i>Emanzipatorische Aneignungen des öffentlichen Raums durch die Neue Frauenbewegung in Trier in den 1970er und 1980er Jahren</i></p> <p><b><u>Sana HADHOUMI, (Université de Lorraine)</u></b> <i>Le documentaire patrimonial comme dispositif de médiation entre le passé et le présent</i></p> <p><b><u>Diana MISTREANU (Université du Luxembourg)</u></b> <i>Entre immensité et intimité. Représentations de la Sibérie chez Andreï Makine</i></p> <p><b>Sektionsleitung:</b> Prof. Dr. Christiane Solte-Gresser (Universität des Saarlandes)</p>		<p><b><u>Silvia DEL ZAPPO, (Universität Heidelberg)</u></b> <i>„Ferramonti vergessen wir nicht“: Klänge und Stimmen aus dem größten faschistischen Internierungslager</i></p> <p><b><u>Franziska LEITZGEN / Ksenia STÄHLE (Universität Trier)</u></b> <i>Verwaltung - Überwachung - Unterdrückung. Die Gestapo in Trier - eine Projektvorstellung</i></p> <p><b><u>Cyrille TCHAKOUNTE (Universität des Saarlandes)</u></b> <i>Les rapports entre espace, memoire et interculturalite: les representations du multiculturalisme et du dialogue interculturel dans une vie de boy de Ferdinand Oyono et mont-plaisant de Patrice Nganang</i></p> <p><b>Sektionsleitung:</b> Prof. Dr. Sonja Kmec (Universität du Luxembourg)</p>
<b>13.00-14.15 Uhr</b>		
Mittagspause		
		Samstag 8. Juli 2017 Nachmittags
<b>14.15-15.45 Uhr</b>		
Masterclasses	<b>P3 + P12</b>	
<b>15.45-16.00 Uhr</b>		
Schlussworte und Abreise	<b>P3</b>	

LOGOS 2017: espace | mémoire

wurde



Université  
franco-allemande  
Deutsch-Französische  
Hochschule

finanziert



Universität Trier

durch:



UNIVERSITÉ DE LA  
GRANDE RÉGION  
UNIVERSITÄT DER  
GROSSREGION




UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE

Ecole doctorale Fernand-Braudel

**KONTAKT WÄHREND DER VERANSTALTUNG**

**Universität Trier • FB III - Neuere Geschichte • 54286 Trier**

Massimiliano Livi: [livi@uni-trier.de](mailto:livi@uni-trier.de) – Susanne Denis: [s2sudeni@uni-trier.de](mailto:s2sudeni@uni-trier.de)

 : +4917664146315

