

Inhalt

Abkürzungen	9
Vorwort	II
I Das ›wohlgebaute‹ Kleonai	13
I 1 Lage, Topographie und wirtschaftliche Grundlagen	13
Geographische Lage	13
Antike Straßen	13
Antike Wirtschafts- und Lebensgrundlage	15
I 2 Antike und moderne Beschreibungen von Kleonai	16
I 3 Topographie Kleonais und die Lage des Herakles-Tempels	18
I 4 Geschichte der Stadt Kleonai	19
Bronzezeit	19
Geometrische und archaische Zeit	20
Klassik	21
Kleonai als kóme von Argos und Mitglied im Achaischen Bund	25
Das ›glänzende‹ Kleonai in römischer Zeit	28
II Baubeschreibung und Rekonstruktion des Herakleions	29
Gesamtbefund	29
Forschungsgeschichte	29
Lage und Ansprache von Baugliedern im Heiligtum, Vermessungsgrundlagen	31
II 1 Baubeschreibung und Rekonstruktion der Bauglieder	31
Erhaltungszustand der Ruine	31
Krepis, Stylobat und Toichobat	33
Plattenpflaster	34
Intentionelle Aufwölbung des Plattenpflasters als ‘refinement’	35
Cellawände	36
Anten und einseitige Verjüngung der Cellawand	38
Cellatür	39
Säulen	39
Kapitelle	40
Architrave	41
Metopen und Triglyphen	41
Geisa	42

Tympanon und Giebelneigung	43
Architektonische Terrakotten des Herakles-Tempels	43
Antefix Typus A 43 Antefix Typus B 45 Simaplatte mit Löwenkopf-Wasserspeier 46	
Rekonstruktion der Sima 46 Datierung 47 Epigraphik 47 Ikonographie 48	
Weitere Dachterrakotten	50
II 2 Rekonstruktion des Herakles-Tempels	51
Cellamaße und maximale Vorhallentiefe	51
Höhen von Säulen und Cellawand	51
Türwand und Tempeltür	52
Gebälkgliederungen und Achsmaße	54
Einzelhöhen der Bauglieder und Gebälkhöhe 54 Rekonstruktion	
der Langseiten 54 Rekonstruktion von Front- und Rückseite 56	
Grundriß und prostyle Säulenstellung	58
Giebelhöhe, Schräggeisa und Tympana, Akrotere	59
Gesamthöhe des Herakles-Tempels	59
Dachwerk, Dachhaut und Deckenhöhen	59
II 3 Ausstattung der Cella	61
Kulttisch und Kultbildschranke	61
Kultbildbasis	63
Kultbild	64
II 4 Baumaterial, Bautechnik und Bauausführung	66
Baumaterial	66
Verputz und Polychromie	67
Bautechnik	68
Maßgenauigkeit der Bauausführung	69
II 5 Metrologie und Entwurfssystem	70
Baumaßanalyse	70
Entwurfsanalyse	73
II 6 Altar	74
II 7 Altarhof – Baubeschreibung und Rekonstruktion	76
II 8 Funde	82
II 9 Datierung	82
Säulenkapitell	82
Antenkapitell	84
Geison	85
Säulen- und Gebälkproportionen	86
Proportionierung der Säulen 86 Schwere des Gebälks 87 Kombinationen von Säulen und	
Gebälk 87 Binnenproportionen des Gebälks 87 Binnenproportionierung des Frieses 88	
Giebelneigung	89

Der scheinrechte Bogen	89
Profil der Kultbildbasis	91
Genauigkeit der Bauausführung	91
Lokale und regionale Bautraditionen?	91
Die Baugeschichte des Heiligtums: Zusammenfassung	94
III Kultinhaber und historischer Kontext	97
III 1 Kleonai und Herakles	97
III 2 Kultinhaber	98
Herakles und die Aktorionen	98
Ein Tumulus für Eurytos und Kteatos?	99
III 3 Historischer Kontext	100
III 4 Mythologischer und geistesgeschichtlicher Kontext	101
IV Architekturgeschichtlicher Kontext	105
IV 1 Grundrißtypologien hellenistischer Naiskoi	107
Antentempel	107
Prostyloi	108
Tetra- und hexastyle Prostyloi 108 Varianten von Prostyloi 108 Amphiprostyloi oder Prostyloi mit	
Opisthodom-Säulen <i>in antis</i> 111 Prostyloi mit Pronaos-Säulen <i>in antis</i> 111 Front- und Vollkrepis 114	
Antentempel, Prostyloi und Peripteroi im funktionalen und semantischen Vergleich	114
IV 2 Fassadengestaltung	115
Metopenschemata	115
Mitteljocherweiterungen	118
Mitteljocherweiterung in der dorischen Ordnung 119	
Mitteljoche und Cellatüren: Bauaufgaben und Kultpraxis 122	
Gestaltung von Fassaden: Zusammenfassung	124
IV 3 Türen: Elemente der Beleuchtung und Präsentation	125
Resümee: Die Architektur des ›Dritten Griechenland‹	128
Kataloge	131
1 Baugliederkatalog	131
Säulenbasen	132
Säulentrommeln	132
Kapitelle	134
Antenkapitell	134
Architrave	134
Metopen-Triglyphenblöcke	135
Geisa	136

Tympanonblöcke	138
Wand- und Türquader der Tempelcella	139
Blöcke der Kultbildbasis	140
Verschlepptes Material	140
2 Fundkatalog	141
Streifunde aus der Umgebung des Tempels und aus dem Lesesteinhaufen	141
Oberflächenfunde von der NW-Ecke des Tempels	142
Oberflächenfund von der SW-Ecke des Tempels	142
Oberflächenfund von der SO-Ecke des Tempels	142
Funde von der NW-Seite des Tempels	142
Funde von der NW-Ecke des Tempels	144
3 Naiskoi: Vergleichsbauten	145
Anhang: Proportionen im dorischen Gebälk	152
Literaturverzeichnis	155
Index	179
Abbildungsnachweise	185
Tafeln 1–62	
Beilage	