





Programme doctoral CUSO en Études genre

Doubles féminins, figurines et poupées

Université de Fribourg

25-26 mai 2023



Danseuse pyrrhique? -450/-400 av. n.è, Attique, Musée du Louvre

Lieu: Université de Fribourg

25 mai matin MIS salle 3014 25 mai après-midi MIS salle 3018 26 mai matin, Pierre Aeby 16, salle blanche

CONTACT ET ORGANISATION

thomas.daniaux@unifr.ch/veronique.dasen@unifr.ch/pauline.maillard2@unifr.ch/sara.petrella@unifr.ch/

organisé en collaboration avec les projets du Fonds national suisse Poupées articulées grecques et romaines Toutatisaien ? Pour une histoire globale des arts en Nouvelle-France (1534-1763)

Jeudi 25 mai

Salle MIS 03 3014

09h00 Accueil – Introduction V. Dasen, P. Maillard, S. Petrella

09h15 Floriane Morin, Genève

L'intimité convoitée. Figures féminines d'Afrique australe muséifiées

10h00 Sara Petrella, Fribourg

Le monde dans une perle. « Poupées » d'Amérique du Nord dans les collections

muséales suisses (18^e s.)

10h45 Pause

11h15 Mylène Steity, Neuchâtel

Penser l'œuvre d'Antoinette Lubaki : entre domination, jeux de pouvoir et

mémoire

11h45 Bansoa Sigam, Genève

Matrimoine culturel d'Afrique et collections missionnaires : construire son

double féminin, homogénéisation et altérisation en contexte colonial

12h15 Discussion animée par Véronique Dasen et Chiara Bianchi, Fribourg

Pause repas

14h00 Visite guidée du Musée Suisse de la Marionnette

Derrière-les-Jardins 2, 1700 Fribourg



Salle MIS 03 3018

16h00 Kamil Kopania, Varsovie

The real presence of God or just a religious theatre? Medieval sculptures of Christ in motion

16h45 Leandro Tristao, Fribourg

Observation de l'interaction des poupées de l'époque romaine avec les enfants d'aujourd'hui (Martigny, Maison des Jeunes Archéologues et UAPE)

17h15 Markus Rath, Trêves

Explicite et flexible. Questions de genre de la poupée articulée moderne

Vendredi 26 mai

Pierre Aeby 16, RPA 01 (salle blanche)

09h15 Pauline Maillard, Fribourg

La fabrique des poupées. Artisanat et techniques de fabrication des figurines articulées sur l'agora d'Athènes

10h00 Kyriaki Katsarelia, Fribourg

Jouer en Eubée. Étude diachronique des figurines anthropomorphes aux membres mobiles de l'époque protogéométrique jusqu'à la fin de l'Antiquité.

10h30 Caroline Bridel, Fribourg

Marie, de matrone à Theotokos. Représenter le féminin dans l'iconographie paléochrétienne

11h30 Pause

11h45 Thierry Wendling, Paris

Regards anthropologiques sur l'étrange proximité de la poupée

12h30 Table ronde finale

Plan du site de Miséricorde Avenue de l'Europe 20 1700 Fribourg

