

Stundenplan für das Sommersemester 2023

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 - 10				Brakensiek BA-PV Propädeutikum »Methodenlehre« A 142	Brakensiek MA-S Objektbiographien (Teil II) [nur in Kombination mit Teil I zu belegen] A 246
10 - 12		Schurr MA-S Die Trierer Liebfrauenkirche – Architektur, Skulptur, Restaurierung A 246	Rath MA-S Francis Bacons zeitlose Kunstgeschichte. Malerische Aneignungen zwischen Neuzeit und Moderne A 246 Schurr ESP A BA-S Buchmalerei der Romanik D 031		Wesp/Brakensiek BA-S Bilder sehen, beschreiben und lesen A 246
12 - 14	Ohls BA-S Sound or Silence? Musik, Geräusche, Ton und Stille in der Kunst der Moderne A 142 (hybrid)	Moser BA-S We are all Astronauts: Raumfahrt in Kunst, Architektur und Design der Moderne A 9/10 (hybrid) Clemens MA-V Einführung in die historischen Hilfswissenschaften C 2		Fischer BA-S »Outsider Art«: Kunst jenseits von Kanon und Konvention A 246 Semrau/Block et.al. VL mit Übung Unternehmerisches Denken und Handeln für Geisteswissen-schaftler [SPIRIT-Projekt] Vorbesprechung am 17.04.23, 10-12 h [Zoom], ab 20.04.23 in Präsenz A 9/10 Brakensiek MA-S Objektbiographien (Teil I) [gem. mit JProf. Dr. Patrick Reinard (Papyrologie) und Dr. Stephan Berke (Klassische Archäologie)] BZ 37d	Brakensiek BA-PV Propädeutikum »Geschichte der Kunstvermittlung« [für die Studierenden GSB bis zum 09.06.2023, für die Studierenden der KG die ganze Vorlesungszeit] HS 1 Baustert Grundschulbildung BA-S Einführung in die Kunstdidaktik (PG 1) [ab 16.06.2023] C 9 Groß-Morgen BA-S Inventarisierungsübung (5. FS HF, nicht wöchentlich) EDV-gestützte Inventarisierung im Dommuseum Museum am Dom
14 - 16		Rath BA-S Das Selbstporträt. Bildliche und schriftliche Selbstzeugnisse in der Kunst A 142	GREMIENARBEIT DES FB III wie des Fachs KG 14-18 Uhr		Baustert BA-S Einführung in die Kunstdidaktik (PG 2) [ab 16.06.2023] C 9

16 - 18	Schurr BA-S Die Basilika als Typus in der Baukunst A 142	Schurr BA-S Die Parler – eine Künstlerdynastie des 14. Jahrhunderts A 246			
18 - 20	!!! Zugunsten der Lesbarkeit und Übersichtlichkeit des Stundenplans werden manche Seminartitel gekürzt wiedergegeben. Die kompletten Seminartitel und Untertitel entnehmen Sie bitte dem KVV oder den Einträgen bei PORTA!		Schurr BA-/MA-Kolloquium A 246	Gehring BA-/MA-Kolloquium A 142	