

Stundenplan für das Sommersemester 2024 [Stand 30.01.2024]

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8 - 10			Schreiner BA-S [ESP A/B; Über] Bau auf Maß: Einführung in die praktische Bauforschung [Blockseminar, 1. Sitzung am 17.04.] A 246	Brakensiek BA-PV [PP] Propädeutikum Methodenlehre A 142	Brakensiek MA-S P.P. Rubens Superstar [Projektseminar] A 142
10 - 12	Grünemeier BA-S Das Bild Europas in den Künsten A 246	Schurr BA-S Baukunst der Romanik A 246	Gehring BA-S Caspar David Friedrich und die deutsche Romantik A 246	Gehring BA-S Gerhard Richter – Deutsche Malerei nach 1945 A 246	
12 - 14	Brakensiek BA-S Der Westen und Japan – Vom Farbholzschnitt zum Japonismus A 142	Rath BA-S Materialien für die Kunst: zwischen Schaffen und Beschaffung [Kooperationsseminar mit der Uni Köln; (online Sitzungen im zweiwöchigen Rhythmus + Block vor Ort in Trier 06-08.06) [Projektseminar] A 246 Clemens MA-V Einführung in die Historischen Hilfswissenschaften	Kilzer MA-S Klosterarchitektur mit praktischer Übung in der Bauforschung [Projektseminar] C 429 Rath BA-S Sinnbilder – Emblematische Wissenskulturen A 246	Schurr MA-S Der Trierer Dom – Architektur, Skulptur, Ausstattung, Restaurierung A 246 Semrau/Block et alt VL mit Übung Unternehmerisches Denken und Handeln für Geisteswissenschaftler [SPIRIT-Projekt]	Brakensiek BA-PV [PP] Propädeutikum Geschichte der Kunstvermittlung HS 1 Baustert BA-S [GS] Einführung in die Kunstdidaktik (PG 1) A 142 NN BA-S [GS] Einführung in die Kunstdidaktik (PG 2) A 246 Groß-Morgen BA-Ü Inventarisierungsübung [5. FS, nicht wöchentl.] Museum am Dom
14 - 16	Wesp BA-S Dunkel war'... – Die Nacht in den Künsten A 142	Gehring BA-S Marine Malerei A 246	14-18 Uhr Gremienarbeit des FB III wie des Fachs KG	Gehring MA-S Investigative Kunst A 142	Baustert BA-S [GS] Einführung in die Kunstdidaktik (PG 3) A 142 NN BA-S [GS] Einführung in die Kunstdidaktik (PG 4) A 246
16 - 18	Schurr BA-S Zwischen Realität und Imagination: Bildkunst des Mittelalters A 142	Schurr BA-S Die Halle als Typus der Baukunst A 142			

Stundenplan für das Sommersemester 2024 [Stand 30.01.2024]

18 - 20			Schurr BA/MA- Kolloquium A 7	Gehring BA/MA-Kolloquium A 142	
---------------	--	--	-----------------------------------------------------	----------------------------------------------------	--

Blockveranstaltungen

Schreiner

BA-S: Bau auf Maß: Einführung in die praktische Bauforschung (angekündigt 1. Sitzung Mittwoch 8-10 Uhr),
Zeitraum: 29.07-02.08.2024

Exkursionen

Brakensiek (September): Museen im Ruhrgebiet – Folkwang, Lehmbruck-Museum, Dortmunder U: Eine Region im Aufbruch
Brakensiek/Gehring (große Exkursion in zwei unterschiedlich terminierten Teilen): Caspar David Friedrich (1774-1840)