

# Verlaufsplan für den Studiengang Kunstgeschichte | Bachelor of Arts im Hauptfach (KG: BA / HF)

bei Studienbeginn im Sommersemester (Stand 15.03.2019)

1. Fachsemester (Sommer)	S	LP	2. Fachsemester (Winter)	S	LP	3. Fachsemester (Sommer)	S	LP	4. Fachsemester (Winter)	S	LP	5. Fachsemester (Sommer)	S	LP	6. Fachsemester (Winter)	S	LP
<b>Einführung in die Kunstgeschichte II</b>  Propädeutikum Architektur Propädeutikum Methodenlehre <u>Prüfungsleistung</u>			<b>Einführung in die Kunstgeschichte I</b>  Propädeutikum wiss. Arbeiten Propädeutikum Bildkünste <u>Prüfungsleistung</u>			<b>Epochen- schwerpunkt B</b>  1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung</u>			<b>Epochen- schwerpunkt B</b>  1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen			<b>Gattungs-/Epochen- übergreifendes Arbeiten</b>  1 Seminar  <u>Portfolio-Prüfung</u>			<b>Gattungs-/Epochen- übergreifendes Arbeiten</b>  1 Vorlesung		
<b>Ortstermine: Exkursionen zur Einführung</b> ≥ 3 Tage Exkursion Architektur			<b>Ortstermine: Exkursionen zur Einführung</b> ≥ 3 Tage Exkursion Museum <sup>1</sup> 4 Tagesexkursionen <sup>2</sup>			<b>Epochen- schwerpunkt C</b>  1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung</u>			<b>Epochen- Schwerpunkt C</b>  1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen			<b>Transfer: Sicherung – Dokumentation – Präsentation</b>  2 Seminare  <u>Portfolio-Prüfung</u>			<b>Kunsthistorische Qualifikation zum BA-Abschluss</b>  1 Kolloquium  <u>mündliche Prüfungsleistung</u>		
<b>Epochen- schwerpunkt A<sup>3</sup></b>  1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung<sup>4</sup></u>			<b>Epochen- schwerpunkt A</b>  1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen			<b>Kunstgeschichte im Beruf</b>  Einführung in Praxiswissen <sup>5</sup> ≥ 5 Tage Exkursion			<b>Kunstgeschichte im Beruf</b>  <u>Praktikum und Praktikumsbericht</u>						<b>BA - Abschluss- arbeit Kunst- geschichte</b>    <u>schriftliche Abschlussarbeit</u>		
<b>Interdisziplinarität oder Sprach- Kompetenzen</b>  Zusatzqualifikation  Bericht / SFA- Nachweise			<b>Interdisziplinarität oder Sprach- Kompetenzen</b>  2 Vorlesungen oder: Zusatzqualifikation Bericht / SFA- Nachweise														
<b>SWS/LP insgesamt:</b>	10	<b>20</b>		12	<b>20</b>		6	<b>20</b>		8	<b>20</b>		6	<b>18</b>		4	<b>22</b>

<sup>1</sup> Die mehrtägige Museums- und die Architekturexkursion werden üblicherweise zu einer 6-8tägigen Propädeutikumsexkursion am Ende des Sommersemesters zusammengefasst.

<sup>2</sup> Die vier Tagesexkursionen („Ortstermine“) können im Verlauf des gesamten ersten Studienjahrs angesammelt werden.

<sup>3</sup> wahlweise Mittelalter | Frühe Neuzeit | Moderne und Gegenwart – jede Epoche muss und kann nur einmal gewählt werden.

<sup>4</sup> Grau hinterlegt sind die in der vorlesungsfreien Zeit anzufertigenden schriftlichen Prüfungsarbeiten.

<sup>5</sup> in Denkmalpflege und Museologie, Bauforschung, EDV usw. – Näheres regelt das jeweils gültige Modulhandbuch.