

Verlaufsplan für den Studiengang Kunstgeschichte | Bachelor of Arts im Nebenfach (KG: BA im NF)

bei Studienbeginn im Sommersemester (Stand 15.3.2019)

1. Fachsemester (Sommer)	S	LP	2. Fachsemester (Winter)	S	LP	3. Fachsemester (Sommer)	S	LP	4. Fachsemester (Winter)	S	LP	5. Fachsemester (Sommer)	S	LP	6. Fachsemester (Winter)	S	LP
Einführung in die Kunstgeschichte II			Einführung in die Kunstgeschichte I			Kunst der Frühen Neuzeit			Kunst der Frühen Neuzeit			Gattungs-/Epochen-übergreifendes Arbeiten			Gattungs-/Epochen-übergreifendes Arbeiten		
Propädeutikum Architektur	2	2	Propädeutikum wiss. Arbeiten	2	2	1 Seminar	2	3	1 Vorlesung 1 Seminar	2	2 2	1 Seminar	2	3	1 Vorlesung	2	2
Propädeutikum Methodenlehre	2	2	Propädeutikum Bildkünste	2	2												
<u>Prüfungsleistung</u>		1	<u>Prüfungsleistung</u>		1	<u>Prüfungsleistung</u>		2				<u>Portfolio-Prüfung</u>		5			
Kunst des Mittelalters			Kunst des Mittelalters			Kunst der Moderne und der Gegenwart			Kunst der Moderne und der Gegenwart						Kunsthistorische Qualifikation zum BA- Abschluss (Nebenfach)		
1 Seminar	2	3	1 Vorlesung 1 Seminar	2	2 3	1 Seminar	2	3	1 Vorlesung 1 Seminar	2	2 3				1 Seminar 1 Kolloquium	2	3
			<u>Prüfungsleistung</u> ¹		2				<u>Prüfungsleistung</u>		2				<u>mündliche Prüfungsleistung</u>		4
S/LP insgesamt:	6	8		8	12		4	8		8	12		2	8		6	12

¹ Grau hinterlegt sind die in der vorlesungsfreien Zeit anzufertigenden schriftlichen Prüfungsarbeiten.