

**Studienverlaufsbeleg**  
**Meldung zur Modulprüfung**  
(Kopie Sekretariat)



**Für das Modul:**            **MA3KUG400 –**  
**VERTIEFUNG DER GATTUNGS- UND**  
**EPOCHENKENNTNISSE**

Fachbereich III  
MASTER OF ARTS  
IM NEBENFACH  
KUNSTGESCHICHTE

Frau / Herr: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Es wurden folgende Lehrveranstaltungen besucht, die dort gestellten Leistungsanforderungen wurden erfüllt.

Semester	Titel der Veranstaltung	Unterschrift (Seminarleitung)
WiSe 20____ Seminarleitung _____	Vorlesung:	
WiSe 20____ Seminarleitung _____	Seminar:	

Auf der Grundlage der erbrachten Leistungen melde ich mich hiermit zur Modulprüfung an

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift des Prüflings)

**Prüfer/in:** \_\_\_\_\_

**Thema:** \_\_\_\_\_

**Note:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift Prüfer/in)



**Studienverlaufsbeleg**  
**Meldung zur Modulprüfung**  
(Kopie Studierende/r)



**Für das Modul:**            **MA3KUG400 –**  
**VERTIEFUNG DER GATTUNGS- UND**  
**EPOCHENKENNTNISSE**

Fachbereich III  
MASTER OF ARTS  
IM NEBENFACH  
KUNSTGESCHICHTE

Frau / Herr: \_\_\_\_\_ Matrikel-Nr.: \_\_\_\_\_ Geb.-Datum: \_\_\_\_\_

Es wurden folgende Lehrveranstaltungen besucht, die dort gestellten Leistungsanforderungen wurden erfüllt.

Semester	Titel der Veranstaltung	Unterschrift (Seminarleitung)
WiSe 20____ Seminarleitung _____	Vorlesung:	
WiSe 20____ Seminarleitung _____	Seminar:	

Auf der Grundlage der erbrachten Leistungen melde ich mich hiermit zur Modulprüfung an

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift des Prüflings)

**Prüfer/in:** \_\_\_\_\_

**Thema:** \_\_\_\_\_

**Note:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Unterschrift Prüfer/in)