

Verlaufsplan für den Studiengang Kunstgeschichte | Bachelor of Arts im Hauptfach (KG: BA / HF)

bei Studienbeginn im Sommersemester (Stand 19.09.2022)

1. Fachsemester (Sommer)	S	LP	2. Fachsemester (Winter)	S	LP	3. Fachsemester (Sommer)	S	LP	4. Fachsemester (Winter)	S	LP	5. Fachsemester (Sommer)	S	LP	6. Fachsemester (Winter)	S	LP
Einführung in die Kunstgeschichte II Propädeutikum Kunstvermittlung/ wiss. Arbeiten Propädeutikum Methodenlehre <u>Prüfungsleistung</u>			Einführung in die Kunstgeschichte I Propädeutikum Architektur Propädeutikum Bildkünste <u>Prüfungsleistung</u>			Epochen-schwerpunkt B 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung</u>			Epochen-schwerpunkt B 1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen			Gattungs-/Epochen- übergreifendes Arbeiten 1 Seminar <u>Portfolio-Prüfung</u>			Gattungs-/Epochen- übergreifendes Arbeiten 1 Vorlesung		
Ortstermine: Exkursionen zur Einführung ≥ 3 Tage Exkursion Architektur			Ortstermine: Exkursionen zur Einführung ≥ 3 Tage Exkursion Museum ¹ 4 Tagesexkursionen ²			Epochen-schwerpunkt C 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung</u>			Epochen-Schwerpunkt C 1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen			Transfer: Sicherung – Dokumentation – Präsentation 2 Seminare <u>Portfolio-Prüfung</u>			Kunsthistorische Qualifikation zum BA-Abschluss 1 Kolloquium <u>mündliche Prüfungsleistung</u>		
Epochen-schwerpunkt A³ 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen <u>Prüfungsleistung⁴</u>			Epochen-schwerpunkt A 1 Vorlesung 1 Seminar Prüfungsvor- leistungen			Kunstgeschichte im Beruf Einführung in Praxiswissen ⁵ ≥ 5 Tage Exkursion			Kunstgeschichte im Beruf <u>Praktikum und Praktikumsbericht</u>						BA - Abschlussarbeit Kunstgeschichte <u>schriftliche Abschlussarbeit</u>		
Interdisziplinarität oder Sprach-Kompetenzen Zusatzqualifikation Bericht / SFA-Nachweise			Interdisziplinarität oder Sprach-Kompetenzen 2 Vorlesungen oder: Zusatzqualifikation Bericht / SFA-Nachweise														
SWS/LP insgesamt:	10	20		12	20		6	20		8	20		6	18		4	22

¹ Die mehrtägige Museums- und die Architekturexkursion werden üblicherweise zu einer 6-8tägigen Propädeutikumsexkursion am Ende des Sommersemesters zusammengefasst.

² Die vier Tagesexkursionen („Ortstermine“) können im Verlauf des gesamten ersten Studienjahrs angesammelt werden.

³ wahlweise Mittelalter | Frühe Neuzeit | Moderne und Gegenwart – jede Epoche muss und kann nur einmal gewählt werden.

⁴ Grau hinterlegt sind die in der vorlesungsfreien Zeit anzufertigenden schriftlichen Prüfungsarbeiten.

⁵ in Denkmalpflege und Museologie, Bauforschung, EDV usw. – Näheres regelt das jeweils gültige Modulhandbuch.