

**MONOGRAPHIEN**

1. Gesten der Macht. Das Zeremoniell des Kaiserhofs in Konstantinopel (4.-7. Jh.), ungedruckte Habilitationsschrift (712 pp.)
2. Amicitia sanctissime colenda. Freundschaft und soziale Netzwerke in der Späten Republik (Studien zur Alten Geschichte 19), Heidelberg: Verlag Antike 2014, zugl. Diss. Trier 2013.  
Rezensionen: K.-J. Hölkeskamp in: sehpunkte 15 (2015), Nr. 2 [15.02.2015]; A. Ganter in: HZ 301,1 (2015), 182-184; U. Lambrecht in: HPB 5 (2015), 495; K. Verboven in BJ 215 (2015), 550-554. Anzeige im Literaturbericht Altertum, Teil IX (Schulz, R./Walter, U.), in: GWU 9/10 (2014), 633.
3. Solvendi sunt nummi. Die Schuldenkultur der Späten Römischen Republik im Spiegel der Schriften Ciceros, Berlin: Verlag Antike 2009.  
Rezensionen: A. Keaveney in Latomus 71 (2012) 1243; H. Schneider in: HZ 293 (2011), 759f.; V. Viparelli in: Bolletino di Studi Latini XLI (2011), 840f.; R. Westall in: BMCR (2010.08.26); K. Jahn in: H-Soz-Kult 12.07.2010. Besprechung im FAZ-Blog „Antike und Abendland“ von Uwe Walter (Bielefeld) am 9.12.2009.

**SAMMELBÄNDE UND THEMENHEFTE**

1. Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World (IMAGINES – Classical Receptions in the Visual and Performing Arts), London: Bloomsbury 2020.  
Rezensionen: J. Draycott, online bei Classics for All (Classics for All), 06.12.2019; U. Engst, in: H-Soz-u-Kult, (26.06.2020); J. Cromwell, Manchester Games Studies Network (MGSN), 08.07.2020; C. Macías, in: The Classical Review 70 (2020), 526-528; E. Bridges & H. Stead, in Greece & Rome 67 (2020), 287-288; B. Ager, in BMCR (2021.03.02).
2. The Ties That Bind. Ancient Politics and Network Analysis (gemeinsam mit W. Broekaert und E. Köstner) = Journal for Historical Network Research 4, 2020. DOI: 10.25517/jhnr.v4i0  
Rezension: D. Stefanović in: BMCR (2020.11.34).
3. Wirtschaft und Wiederverwendung. Beiträge zur antiken Ökonomie (Scripta Mercaturae Beiheft 1), Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag 2019 (gemeinsam mit C. Schäfer und P. Reinard).  
Rezension: S.-P. Brandt, FeRA 43 (2021), 18-23.

**SAMMELBÄNDE IN VORBEREITUNG**

4. The Tetrarchy as Ideology. Reconfigurations and Representations of an Imperial Power, Stuttgart: Franz Steiner (gemeinsam mit F. Carlà-Uhink, in Endredaktion; Manuskript wird am 19.07.2021 eingereicht).
5. Vertrauen als Ressource. Fides und pistis in der antiken Wirtschaft (Arbeitstitel), Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag (gemeinsam mit P. Reinard; Manuskript wird am 31.10.2021 eingereicht).
6. Gefährliche Elemente. Strategien der Beherrschung maritimer Risiken in Antike und Früher Neuzeit, Berlin & Boston: De Gruyter (gemeinsam mit U. Gehring und S. Karstens; in Vorbereitung für 2022).

7. The Attic Empire. The Athenians and their Allies in the 5<sup>th</sup> c. CE, Berlin & Boston: De Gruyter (gemeinsam mit F. Daubner und P. Reinard, unter Vertrag für 2022).
8. Brill's Companion to the Late Roman Emperor, Leiden & Boston: Brill (gemeinsam mit F. Carlà-Uhink und H. Börm, unter Vertrag für 2023).
9. Empresses-in-Waiting. Power, Performance, and the Female Imperial Court in Late Antiquity, Liverpool: Liverpool University Press (gemeinsam mit N. Viermann, Proposal unter Review).

### AUFSÄTZE IN ZEITSCHRIFTEN

1. „Meine Seele ist vom Sturm getrieben ...“. Die Debatte um antike Kriegstraumata und posttraumatische Belastungsstörungen im Lichte eines spätantiken Briefes (P.Oxy. 16/1873), in: Millennium 17 (2020) 163-202 (gemeinsam mit P. Reinard). DOI: [10.1515/mill-2020-0007](https://doi.org/10.1515/mill-2020-0007)
2. (Nec) molestum erit mutuari? Erneut zu den Geldgeschäften der Oberschicht zwischen später Republik und früher Kaiserzeit, in: Hermes 147 (2019), 423-451. DOI: [10.25162/HERMES-2019-0037](https://doi.org/10.25162/HERMES-2019-0037)
3. Beyond Laelius. The Orthopraxy of Friendship in Late Republican Rome, in Ciceroniana On Line n.s. 1 (2017), 343-367. DOI: [10.13135/2532-5353/2505](https://doi.org/10.13135/2532-5353/2505)
4. Ciceros supplicatio und aristokratische Konkurrenz im Senat der Späten Republik, in: Klio 99 (2017), 192-225. DOI: [10.1515/klio-2017-0007](https://doi.org/10.1515/klio-2017-0007)
5. Phantasmagorien des Krieges. Authentizitätsstrategien und affektive Historizität bei der Darstellung antiker Schlachten im Computerspiel, in: AMBÜHL, A. (Hg.), War of the Senses – The Senses in War. Interactions and Tensions between Representations of War in Classical and Modern Culture = thersites. Journal for Transcultural Presences and Diachronic Identities from Antiquity to Date 4 (2016), 313-344. DOI: [10.34679/thersites.vol4.40](https://doi.org/10.34679/thersites.vol4.40)
6. Bilingualität, Code-Wechsel und Zitate im Briefverkehr Ciceros und der spätrepublikanischen Oberschicht, in: Gymnasium 122 (2015), 133-154.
7. Brot, Spiele ... und Latrinen? Zur Darstellung römischer Stadträume im Computerspiel, in: thersites. Journal for Transcultural Presences and Diachronic Identities from Antiquity to Date 1 (2015), 1-45. DOI: [10.34679/thersites.vol1.4](https://doi.org/10.34679/thersites.vol1.4)
8. Roma victrix? Konstruktion, Simulation und Rezeption antiker Inhalte im Computerspiel, in: Der Altsprachliche Unterricht 2/3 (2014), 88-92.
9. Schuldner- und Gläubigerbeziehungen im römischen Senatorenstand der Zeitenwende, in: Zeitschrift für Verbraucher- und Privatinsolvenzrecht, Sonderheft vom 15. Mai 2009, 37-45 (mit E. Herrmann-Otto und N. Bissen).

### BEITRÄGE IN SAMMELBÄNDEN UND BUCHKAPITEL

10. Rom, das Reich und das Meer. Figurationen von Seemacht in der Späten Republik, in KERSTEN, L. & WENDT, Chr. (Hg.), Rector Maris. Sextus Pompeius und das Meer, Bonn: Habelt 2020, 25-61.

11. The Importance of Being Splendid: Competition, Ceremonial, and the Semiotics of Status at the Court of the Late Roman Emperors (4<sup>th</sup>-6<sup>th</sup> c.), in: SCHULZ, F. & CHODA, K.C., STERK DE LEUW, M. (Hg.), *Gaining and Losing Imperial Favor in Late Antiquity. Representation and Reality (Impact of Empire 36)*, Leiden & Boston: Brill 2020, 36-72.
12. Playing with the Ancient World: An Introduction to Classical Reception in Video Games, in: ROLLINGER, Chr. (Hg.), *Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World (IMAGINES – Classical Receptions in the Visual and Performing Arts)*, London: Bloomsbury 2020, 1-18.
13. An Archaeology of (Ancient) Historical Video Games, in: ROLLINGER, Chr. (Hg.), *Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World (IMAGINES – Classical Receptions in the Visual and Performing Arts)*, London: Bloomsbury 2020, 19-43.
14. Prolegomena. Problems and Perspectives of Historical Network Research and Ancient History, in BROEKAERT, W., KÖSTNER, E. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *The Ties That Bind. Ancient Politics and Network Analysis = Journal of Historical Network Research 4 (2020)*, 1-35. DOI: [10.25517/jhnr.v4i0.72](https://doi.org/10.25517/jhnr.v4i0.72)
15. Networking the res publica. Social Network Analysis and the Future of Historical Network Research in Ancient History, in: DÜRING, M., KERSCHBAUMER, F., VON KEYSERLINGK-REHBEIN, L. & STARK, M. (Hg.), *The Power of Networks. Prospects of Historical Network Research*, London & New York: Routledge 2020, 13-36.
16. Zur Wiederverwendung erbeuteter Triären im Klassischen Griechenland, in: SCHÄFER, CHR., REINARD, P. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *Wirtschaft und Wiederverwendung. Beiträge zur antiken Ökonomie (Scripta Mercaturae-Beihefte 1)*, Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag 2019, 25-59.
17. Die kleinen Freunde des großen Pompeius. Amicitiae und Gefolge in der Späten Republik, in: SCHIETINGER, G.-P. (Hg.), *Gnaeus Pompeius Magnus – Ausnahmekarrierist, Netzwerker und Machtstrategie. Beiträge der Heidelberger Pompeius-Tagung vom 24. September 2014 (Pharos 43)*, Rahden: Verlag Marie Leidorf 2019, 93-137.
18. OPORTET EX FIDE BONA. Moral als Kategorie römischer Rechtsprechung in der Späten Republik, in: HARTMANN, E., PAGE, S. & THURN, A. (Hg.), *Moral als Kapital in antiken Gesellschaften*, Stuttgart: Franz Steiner 2018, 247-274.
19. Vae victae. Frauen als Beute in der römischen Kriegsführung, in: Walde, Chr. & Wöhrle, G. (Hg.), *Gender und Krieg (Iphis – Gender Studies in den Altertumswissenschaften 8)*, Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier 2018, 91-126.
20. „Network Analysis is performed.“ Die Analyse sozialer Netzwerke in den Altertumswissenschaften: Rückschau und aktuelle Forschungen, in: GAMPER, M., RESCHKE, L. & DÜRING, M. (Hg.), *Knoten und Kanten III. Soziale Netzwerkanalyse in Geschichts- und Politikforschung*, Bielefeld: transcript 2015, 213-260 (gemeinsam mit Chr. Nitschke).

21. Zur Bedeutung von *amicitia* und Netzwerken für das Finanzwesen der Späten Republik, in: GÜNTHER, S. (Hg.), *Ordnungsrahmen antiker Ökonomien: Ordnungskonzepte und Steuerungsmechanismen antiker Wirtschaftssysteme im Vergleich (Philippika 53)*, Wiesbaden: Harrassowitz 2012, 111-126.
22. Kredit und Vertrauen in der römischen Oberschicht, in: HERGENRÖDER, C. (Hg.), *Exzellenzcluster „Gesellschaftliche Abhängigkeiten und soziale Netzwerke“*. Gläubiger, Schuldner, Arme: Netzwerke und die Rolle des Vertrauens, Wiesbaden: Verlag Sozialwissenschaften 2010, 31-56.

### **ENDGÜLTIG ANGENOMMENE MANUSKRIPTE / IN DRUCKVORBEREITUNG**

23. Ordering the *sacrum palatium*: Tetrarchic Aulic Ceremonial between Ideology and Communication, in: CARLÄ-UHINK, F. & ROLLINGER, Chr. (Hg.): *The Tetrarchy as Ideology. Reconfigurations and Representations of an Imperial Power* (ca. 11.000 Wörter, angenommen Juni 2021).
24. Elite Poverty in Late Republican and Early Imperial Discourse: The Dynamics of Shame, in CARLÄ-UHINK F., CECCHET, L. & MACHADO, C. (Hg.), *Poverty in the Graeco-Roman World: Discourses and Realities* (ca. 9.000 Wörter, angenommen Oktober 2019).
25. *Specie dominationis*: Praetorians, Germans, and the City of Rome, in: HEBBLEWHITE, M. & WHATELY, C. (Hg.): *Brill's Companion to Bodyguards in the Ancient Mediterranean World (Warfare in the Ancient Mediterranean World)* (ca. 8.000 Wörter, angenommen Februar 2019).
26. Changing the Guard: Guard Units and Roman State Ceremonial (1<sup>st</sup>-4<sup>th</sup> c.), in: DAVENPORT, C. & MCEVOY, M. (Hg.): *The Roman Imperial Court. Pathways from the Principate to Late Antiquity (Oxford Studies in Late Antiquity)* (ca. 8.000 Wörter, angenommen September 2018).

### **MANUSKRIPTE IN BEGUTACHTUNG UND ABGESCHLOSSENE MANUSKRIPTE**

27. A Wave of Mutilation. Facial Amputation as Punishment in the Late Roman and Early Byzantine Empire (ca. 11.000 Wörter; Manuskript abgeschlossen).
28. Der Herrscher und das Kreuz, oder: Das Kreuz mit dem Herrscher. Die *restitutio Sanctae Crucis* in Jerusalem durch Kaiser Herakleios (ca. 10.000 Wörter; Manuskript abgeschlossen).

### **IN VORBEREITUNG BEFINDLICHE MANUSKRIPTE**

29. Caesar's Heavenly Palace. Late Antique Imperial Audiences as Heterotopies (Aufsatz, in Vorbereitung für 2021).
30. How much is the fish? Fische als Handelsware im römischen Reich (in Arbeit für die Zeitschrift *MBAH*, für 2021; gemeinsam mit P. Reinard und J. Degen)
31. Das Meer als Ort der Tugend. Risiko und Bewährung bei antiken Schiffsreisen, in: GEHRING, U., KARSTENS, S. & ROLLINGER, CHR. (Hg.): *Gefährliche Elemente. Strategien der Beherrschung maritimer Risiken in Antike und Früher Neuzeit* (in Vorbereitung für 2022).

32. Dazzling the Barbarians: Discourses of Roman Diplomacy in the 6<sup>th</sup> c. (Aufsatz, in Vorbereitung für 2022).
33. “Some rise by sin, and some by virtue fall’: Venality and Corruption at the Courts of the Julio-Claudians” (zugesagt für Sondersektion im Journal Cultural History, 2022)
34. Born to the Purple: Child Emperors and the Dangers of Ceremonial (Aufsatz, in Arbeit; bislang ca. 4.000 Wörter).
35. Adventus episcopi. The remediation of imperial imagery and performances in ecclesiastical contexts in late antiquity (4th to 6th c.) (Aufsatz, in Arbeit; ca. 7.000 Wörter).

## MISZELLEN

36. Introducing the ‘Ties that Bind’, in BROEKAERT, W., KÖSTNER, E. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), The Ties That Bind. Ancient Politics and Social Network Analysis = Journal of Historical Network Research 4 (2020), i-xiii (mit W. Broekaert & E. Köstner). DOI: [10.25517/jhnr.v4i0.83](https://doi.org/10.25517/jhnr.v4i0.83)
37. Battling the Gods. An Interview with the Creators of “Apotheon” (2015): Jesse McGibney (Creative Director), Maciej Paprocki (Classical Scholar), Marios Aristopoulos (Composer), in: *thersites* 7 (2018), 11-29. DOI: [10.34679/thersites.vol7.89](https://doi.org/10.34679/thersites.vol7.89)
38. Editors’ Introduction, in *Journal of Historical Network Research* 1 (2017), i-vii (gemeinsam mit M. Düring, M. Stark und R. Gramsch-Stehfest). DOI: [10.25517/jhnr.v1i1.19](https://doi.org/10.25517/jhnr.v1i1.19)

## WISSENSVERMITTLUNG – OUTREACH – TRANSFER

1. Interview zur Aula Palatina in Trier, Podcast: “When in Rome” (Matt Smith, La Trobe University), 2021. Link: <https://soundcloud.com/wheninromepodcast/aula-palatina>
2. Interviewpartner für das Arte-Programm “Art of Gaming”, Episode “War Games”, 2017. Link: <https://www.arte.tv/de/videos/072478-008-A/art-of-gaming/>
3. Konferenz “Krieg und organisierte Gewalt im Computerspiel”, organisiert vom Arbeitskreis Militärgeschichte (AKM), als Video-Mitschnitt auf dem YouTube-Kanal des Panzermuseum Munster veröffentlicht, 2015. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=lzhQC3tFNEM>

## LEXIKA UND HANDWÖRTERBÜCHER

1. Eintrag „amicitia“, in: *Oxford Bibliographies in Classics*. Ed. Ruth Scodel, Judith Barringer, Angelos Chaniotis, Gesine Manuwald, Henrik Mouritsen, David Sedley, 2020. DOI: [10.1093/OBO/9780195389661-0353](https://doi.org/10.1093/OBO/9780195389661-0353)
2. Einträge Gn. Pompeius Magnus, Sex. Pompeius Magnus Pius, Menodorus (Menas), Demetrius von Gadara, M. Vitruvius, *Fachschriftsteller/Ingenieurwesen und Reichtum (Rom)*, in: *Handwörterbuch der antiken Sklaverei (HAS)*. Hrsg. von Heinz Heinen † in Verbindung mit Ulrich Eigler, Peter Gröschler, Elisabeth Herrmann-Otto, Henner von Hesberg, Hartmut Leppin, Hans-Albert Rupprecht, Winfried Schmitz, Ingomar Weiler und Bernhard Zimmermann, 3 Bde. (*Forschungen zur antiken Sklaverei – Beiheft 5*), Stuttgart 2017.

**REZENSIONEN**

1. Sammelrezension: WESTBROOK, N., *The Great Palace in Constantinople. An Architectural Interpretation* (Architectural Crossroads 2), Turnhout 2020 / MULVIN, L. & WESTBROOK, N. (Hg.), *Late Antique Palatine Architecture. Palaces and Palace Culture: Patterns of Transculturation* (Architectural Crossroads 5), Turnhout 2019, in: *Classical Review* (im Druck).
2. KARATAŞ, S., *Zwischen Bitten und Bestechen. „Ambitus“ in der politischen Kultur der römischen Republik – Der Fall des Cn. Plancius* (Hermes Einzelschriften 115), Stuttgart 2019, in: *Bonner Jahrbücher* (im Druck).
3. MAIER, F.K., *Palastrevolution. Der Weg zum hauptstädtischen Kaisertum im Römischen Reich des vierten Jahrhunderts* (Antike Imperien 1), Paderborn 2019, in: *sehpunkte* (im Druck).
4. BAUMANN, M. & FROELICH, S. (Hg.), *Auf segelbeflügelten Schiffen das Meer befahren. Das Erlebnis der Schiffsreise im späten Hellenismus und in der Römischen Kaiserzeit*. In Zusammenarbeit mit Jens Börstinghaus (Philippika 119), Wiesbaden 2018, in: *Orbis Terrarum* (im Druck).
5. HÖLKESKAMP, K.-J., HOFFMANN-SALZ, J., KOSTOPOULOS, K. & LENTZSCH, S. (Hg.), *Die Grenzen des Prinzips. Die Infragestellung von Werten durch Regelverstöße in antiken Gesellschaften*, Stuttgart 2019, in: *Bonner Jahrbücher* (im Druck).
6. GIRARDET, K., *Januar 49 v.Chr.: Caesars Militärputsch. Vorgeschichte, Rechtslage, politische Aspekte* (Antiquitas Reihe 1: Abhandlungen zur Alten Geschichte 69), Bonn 2017, in: *HZ* 309 (2019), 157-158. DOI: 10.1515/hzhz-2019-1285
7. BURGERSDIJK, D.W.P. & ROSS, A.J. (Hg.), *Imagining Emperors in the Later Roman Empire* (Cultural Interactions in the Mediterranean 1), Leiden – Boston 2018, in: *Classical Review* 69 (2019) 563-565. DOI: 10.1017/S0009840X19000891
8. ERSKINE, A., LLEWELLYN-JONES, L. & WALLACE, S. (Hg.), *The Hellenistic Court. Monarchic Power and Elite Society from Alexander to Cleopatra*, Swansea 2018, in: *Classical Review* 69 (2019), 203-205. DOI: 10.1017/S0009840X18002421
9. OMISSI, A., *Emperors and Usurpers in the Later Roman Empire. Civil War, Panegyric, and the Construction of Legitimacy*, Oxford 2018, in: *sehpunkte* 19 (2019), Nr. 5 [15.04.2019]. <[www.sehpunkte.de/2019/04/32298.html](http://www.sehpunkte.de/2019/04/32298.html)>
10. Sammelrezension: REINHARD, A., *Archaeogaming. An Introduction to Archaeology in and of Video Games*, New York 2018 / CHAPMAN, A., *Digital Games as History. How Videogames Represent the Past and Offer Access to Historical Practice*, London – New York 2016, in: *thersites* 8 (2018), 171-181. DOI: 10.34679/thersites.vol8.93
11. CYRINO, M.S. (Hg.), *Rome Season Two. Trial and Triumph*, Edinburgh 2016, in: *thersites* 7 (2018) 164-168. DOI: 10.34679/thersites.vol7.81

12. BALTRUSCH, E., KOPP, H. & WENDT, Chr. (Hg.), Seemacht, Seeherrschaft und die Antike (Historia Einzelschriften 244), in: FeRA 36 (2018), 70-74. DOI: 10.21248/fera.36.250
13. DROß-KRÜPE, K., FÖLLINGER, S. & RUFFING, K. (Hg.), Antike Wirtschaft und ihre kulturelle Prägung / The Cultural Shaping of the Ancient Economy (Philippika 98), Wiesbaden 2016, in: H-Soz-u-Kult 02.07.2018.  
<[www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28527](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28527)>
14. BECKER, M., „Suntoque aediles curatores urbis...“ Die Entwicklung der stadtrömischen Aedität in republikanischer Zeit (Frankfurter Historische Abhandlungen 50), Stuttgart 2017, in: sehepunkte 18 (2018), Nr. 7/8 [15.07.2018].  
< [www.sehepunkte.de/2018/07/30929.html](http://www.sehepunkte.de/2018/07/30929.html)>
15. GOLDBECK, F. & WIENAND, J. (Hg.), Der römische Triumph in Prinzipat und Spätantike, Berlin & New York 2017, in: BMCR 2018.02.35.  
<<http://bmcr.brynmawr.edu/2018/2018-02-35.html>>
16. LEROUXEL, F., Le marché du crédit dans le monde romain (Égypte et Campanie) (Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome 374), Rom 2016, in: Classical Review 68 (2018), 179-181. DOI: 10.1017/S0009840X17001603
17. FEATHERSTONE, M., SPIESER, J.-M., TANMAN, G. & WULF-RHEIDT, U. (Hg.), The Emperor's House. Palaces from Augustus to the Age of Absolutism, Berlin 2015, in: GFA 20 (2017), 1025-1027.  
<<https://gfa.gbv.de/dr,gfa,020,2017,r,04.pdf>>
18. Sammelrezension: BOSCHUNG, D., HÖLKESKAMP, K.-J., SODE, C. (Hg.): Raum und Performanz. Rituale in Residenzen von der Antike bis 1815, Stuttgart 2015 / ÖSTENBERG, I., MALMBERG, S., BJØRNEBYE, J. (Hg.): The Moving City. Processions, Passages and Promenades in Ancient Rome, London 2015, in: H-Soz-Kult 10.07.2017.  
<[www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25174](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25174)>
19. GANZERT, J. & NIELSEN, I. (Hg.), Herrschaftsverhältnisse und Herrschaftslegitimation. Bau- und Gartenkultur als historische Quellengattung hinsichtlich Manifestation und Legitimation von Herrschaft. Symposium 22.-24. Oktober 2014 (Hephaistos Sonderband / Beiträge zur Architektur- und Kulturgeschichte, Leibniz Universität Hannover 11), Berlin 2014, in: FeRA 32 (2017), 68-71. DOI: 10.21248/fera.32.198
20. BECK, H., JEHNE, M. & SERRATI, J. (Hg.), Money and Power in the Roman Republic (Collection Latomus 355), Brüssel 2016, in: sehepunkte 17 (2017), Nr. 2 [15.02.2017].  
<[www.sehepunkte.de/2017/02/29475.html](http://www.sehepunkte.de/2017/02/29475.html)>
21. FABRE-SERRIES, J. & KEITH, A. (Hg.), Women & War in Antiquity, Baltimore 2016, in: *thersites* 4 (2016) = Ambühl, A. (Hg.), War of the Senses – The Senses in War. Interactions and Tensions between Representations of War in Classical and Modern Culture, 351-357. DOI: [10.34679/thersites.vol4.49](https://doi.org/10.34679/thersites.vol4.49)

22. ROGERS, B.M. & STEVENS, B.E. (Hg.), *Classical Traditions in Science Fiction (Classical Presences)*, Oxford 2015, in: *thersites* 3 (2016), 85-92. DOI: [10.34679/thersites.vol3.33](https://doi.org/10.34679/thersites.vol3.33)
23. SCHEUERMANN, E.S., *Cicero und das Geld*, Frankfurt a.M. 2015, in: *HZ* 302 (2016), 510-511. DOI: [10.1515/hzhz-2016-0396](https://doi.org/10.1515/hzhz-2016-0396)
24. DÜRING, M., EUMANN, U., STARK, L. & VON KEYERLINGK, L. (Hg.), *Handbuch Historische Netzwerkforschung. Grundlagen und Anwendungen (Schriften des Kulturwissenschaftlichen Instituts Essen [KWI] zur Methodenforschung 1)*, Berlin u.a. 2016, in: *H-Soz-u-Kult* 10.10.2016. <[www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25705](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25705)>
25. JEHNE, M. & PINA POLO, F. (Hg.), *Foreign clientelae in the Roman Empire. A Reconsideration (Historia Einzelschriften 238)*, in: *FeRA* 29 (2016), 124-129. <[www.fera-journal.eu/index.php/ojs-fera/article/view/170/166](http://www.fera-journal.eu/index.php/ojs-fera/article/view/170/166)>
26. WATERFIELD, R., *Taken at the Flood: The Roman Conquest of Greece (Ancient Warfare and Civilization)*, Oxford 2014, in: *Antike Welt Bücherspiegel* (online).
27. KLEU, M., *Die Seepolitik Philipps V. von Makedonien (Kleine Schriftenreihen zur Militär- und Marinegeschichte 24)*, Bochum 2015, in: *Antike Welt*, Heft 2/2016.
28. ASMONTI, L., *Conon the Athenian. Warfare and Politics in the Aegean, 414-386 B.C. (Historia Einzelschriften 235)*, in: *sehpunkte* 16 (2016), Nr. 3 [15.03.2016]. <[www.sehpunkte.de/2016/03/28228.html](http://www.sehpunkte.de/2016/03/28228.html)>
29. DE GIORGIO, J.P., *L'écriture de soi à Rome. Autour de la correspondance de Cicéron (Collection Latomus 347)*, Brüssel 2015, in: *BMCR* 2016.02.13. <<http://bmc.brynmaur.edu/2016/2016-02-13.html>>
30. KUHN, A. (Hg.), *Social Status and Prestige in the Graeco-Roman World*, Stuttgart 2015, in: *H-Soz-u-Kult* 30.11.2015. <[www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24684](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24684)>
31. MATTHEIS, M., *Der Kampf ums Ritual. Diskurs und Praxis traditioneller Rituale in der Spätantike (Reihe Geschichte 4)*, Düsseldorf 2014, in: *sehpunkte* 15 (2015), Nr. 11 (15.11.2015). <[www.sehpunkte.de/2015/11/25108.html](http://www.sehpunkte.de/2015/11/25108.html)>
32. ARNASON, J.P., RAAFLAUB, K.A. & WAGNER, P. (Hg.), *The Greek Polis and the Invention of Democracy. A Politico-cultural transformation and its interpretations (Ancient World: Comparative Histories)*, Oxford/Malden (MA) 2013, in: *HZ* 301 (2015), 446-447. DOI: [10.1515/hzhz-2015-0385](https://doi.org/10.1515/hzhz-2015-0385).
33. STEINBY, CHR., *Rome versus Carthage. The War at Sea*, Barnsley 2014, in: *FeRA* 27 (2015), 83-85. DOI: [10.21248/fera.27.134](https://doi.org/10.21248/fera.27.134)



34. WOLKENHAUER, J., Senecas Schrift De beneficiis und der Wandel im römischen Benefizienwesen (Freunde – Gönner – Getreue. Studien zur Semantik und Praxis von Freundschaft und Patronage 10), Göttingen 2014, in: H-Soz-u-Kult 06.07.2015.  
<[www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24193](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24193)>
35. PARPAS, A.P., Alexander the Great: the dissolution of the Persian naval supremacy 334-331 B.C., Dubai 2013, in: BMCR 2015.05.13.  
<<http://bmc.brynmawr.edu/2015/2015-05-13.html>>
36. PFEILSCHIFTER, R., Der Kaiser und Konstantinopel. Kommunikation und Konfliktaustrag in einer spätantiken Metropole (Millennium-Studien 44), Berlin 2013, in: GFA 17 (2014), 1287-1295.  
<<https://gfa.gbv.de/dr,gfa,017,2014,r,37.pdf>>
37. LADEWIG, M., Rom – Die antike Seerepublik. Untersuchungen zur Thalassokratie der res publica populi romani von den Anfängen bis zur Begründung des Principat (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 48), Stuttgart 2014, in: FeRA 24 (2014), 55-61.  
DOI: 10.21248/fera.24.103
38. BURASELIS, K., STEFANO, M. & THOMPSON, D.J. (Hg.), The Ptolemies, the Sea and the Nile. Studies in Waterborne Power, Cambridge 2013, in: H-Soz-u-Kult 21.04.2014.  
<[www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21720](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21720)>
39. BEHRENDT, A., Mit Zitaten kommunizieren. Untersuchungen zur Zitierweise in der Korrespondenz des Marcus Tullius Cicero (Litora classica 6), Rhaden/Westf. 2013, in: FeRA 23 (2014), 55-59. DOI: 10.21248/fera.23.98
40. WELCH, K., Magnus Pius: Sextus Pompeius and the Transformation of the Roman Republic. Roman culture in an age of civil war, Swansea 2012, in: H-Soz-u-Kult 17.03.2014.  
<[www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21520](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21520)>
41. WILCOX, A., The Gift of Correspondence in Classical Rome: Friendship in Cicero's Ad Familiares and Seneca's Moral Epistles, Madison (WI) 2012, in: H-Soz-u-Kult 28.10.2013.  
<[www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21363](http://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21363)>

## WISSENSCHAFTLICHE ÜBERSETZUNGEN (AUSWAHL)

1. BRADLEY, K., Widerstand gegen Sklaverei in Rom, in: HERRMANN-OTTO, E. (Hg.) unter Mitarbeit von Marcel Simonis und Alexander Trefz, Sklaverei und Zwangsarbeit zwischen Akzeptanz und Widerstand (Sklaverei – Knechtschaft – Zwangsarbeit 8), Hildesheim u.a. 2011, 355-386 (= ders., in: Herrmann-Otto, E. [Hg.]: Antike Sklaverei [Neue Wege der Forschung], Darmstadt 2013, 132-146).
2. SCHÄFER, Chr., The debate on the ancient economy as a „battlefield“ and the question of transport routes to the Rhine region, in: REMÉSAL-RODRIGUEZ, J. (Hg.), Economía Romana. Nuevas Perspectivas / The Roman Economy. New Perspectives, Colleccio Instrumenta 55), Barcelona 2017, 89-118.

3. SCHÄFER, Chr., Oil for Germany. Thoughts on Roman Trade Routes, in: SCHÄFER, Chr. (Hg.), *Connecting the Ancient World. Mediterranean Shipping, Maritime Networks and their Impact* (Pharos 38), Rahden 2016, 211-248.
4. ROLLINGER, R., The Battle of Arbela in 331 BCE, Disloyal “Orientals” and the Alleged “Panic” in the Persian Army. From Neo-Assyrian Kings to Alexander III, in SVÄRD, S./ROLLINGER, R. (Hg.), *Cross-cultural Studies in Near Eastern History and Literature*, Münster 2016, 213-242 (= revised and updated version of ROLLINGER, R. & RUFFING, K., „Panik im Heer“ – Dareios III., die Schlacht von Gaugamela und die Mondfinsternis vom 20. September 331 v. Chr., in: *Iranica Antiqua* 47 [2012], 101-115).
5. HERRMANN-OTTO, E., Slaves and freedmen, in: ERDKAMP, P. (Hg.), *The Cambridge Companion to Ancient Rome*, Cambridge 2013, 60-76.
6. HERRMANN-OTTO, E., The Constantinian Legislation on Slavery and Manumission: Reasons and Reactions, in: BOJOVIĆ, D. (Hg.), *Свети цар Константин и хришћанство. Saint Emperor Constantine and Christianity. Volume I. International Conference Commemorating the 1700<sup>th</sup> Anniversary of the Edict of Milan, 31 May – 2 June 2013, Niš 2013, 341-357.*
7. HERRMANN-OTTO, E., The so-called Edict of Milan and Constantinian policy, in: *Анали Правног факултета у Београду (The Annals of the Faculty of Law in Belgrade) / Belgrade Law Review* 61 (2013), 39-49.
8. NITSCHKE, CHR., Network Management in Ostrogothic Italy. Theoderic the Great and the Refusal of Sectarian Conflict, in: BROEKAERT, W., KÖSTNER, H. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *The Ties That Bind. Ancient Politics and Social Network Analysis*, Brüssel 2017 (akzeptiert 2017).