

VOLLSTÄNDIGES SCHRIFTENVERZEICHNIS

MONOGRAPHIEN

1. *Amicitia sanctissime colenda. Freundschaft und soziale Netzwerke in der Späten Republik* (Studien zur Alten Geschichte 19), Heidelberg: Verlag Antike 2014, zugl. Diss. Trier 2013.
Rezensionen: K.-J. Hölkeskamp in: *sehepunkte* 15 (2015), Nr. 2 [15.02.2015]; A. Ganter in: *HZ* 301,1 (2015), 182-184; U. Lambrecht in: *HPB* 5 (2015), 495; K. Verboven in *BJ* 215 (2015), 550-554.
Anzeige im *Literaturbericht Altertum, Teil IX* (Schulz, R./Walter, U.), in: *GWU* 9/10 (2014), 633.
2. *Solvendi sunt nummi. Die Schuldenkultur der Späten Römischen Republik im Spiegel der Schriften Ciceros*, Berlin: Verlag Antike 2009.
Rezensionen: A. Keaveney in *Latomus* 71 (2012) 1243; H. Schneider in: *HZ* 293 (2011), 759f.; V. Viparelli in: *Bolletino di Studi Latini* XLI (2011), 840f.; R. Westall in: *BMCR* (2010.08.26); K. Jahn in: *H-Soz-u-Kult* (12.07.2010).
Besprechung im FAZ-Blog „Antike und Abendland“ von Uwe Walter (Bielefeld) am 9.12.2009.

SAMMELBÄNDE

3. *Wirtschaft und Wiederverwendung. Beiträge zur antiken Ökonomie* (Scripta Mercaturae Beihefte 1), Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag 2019 [gemeinsam mit C. Schäfer und P. Reinard].
4. *Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World* (IMAGINES – Classical Receptions in the Visual and Performing Arts), London: Bloomsbury 2020.
5. *The Ties That Bind. Ancient Politics and Network Analysis* [gemeinsam mit W. Broekaert und E. Köstner, Manuskript in Begutachtung, erscheint voraussichtlich als Sonderausgabe des *Journal for Historical Network Research*, 2020].
6. *The Tetrarchy as Ideology. (Re)Presentations and (Re)Figurations of an Imperial Power*, Stuttgart: Franz Steiner [gemeinsam mit F. Carlà-Uhink, in Vorbereitung für 2021].
7. *Vertrauen als Ressource. Fides und pistis in der antiken Wirtschaft* (Scripta Mercaturae Beihefte 3), Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag (gemeinsam mit P. Reinard, in Vorbereitung für 2021).
8. *Gefährliche Elemente. Strategien zur Beherrschung maritimer Risiken zwischen Antike und Renaissance* [gemeinsam mit U. Gehring und S. Karstens, in Vorbereitung, voraussichtlich 2022].

AUFSÄTZE IN ZEITSCHRIFTEN

1. *(Nec) molestum erit mutuari?* Geldgeschäfte der Oberschicht zwischen Später Republik und früher Kaiserzeit, in: *Hermes* 147 (2019), 423-451. DOI: 10.25162/HERMES-2019-0037
2. Beyond Laelius. The Orthopraxy of Friendship in Late Republican Rome, in *Ciceroniana On Line* n.s. 1 (2017), 343-367. DOI: 10.13135/2532-5353/2505
3. Ciceros *supplicatio* und aristokratische Konkurrenz im Senat der Späten Republik, in: *KLIO* 99 (2017), 192-225. DOI: 10.1515/klio-2017-0007
4. Phantasmagorien des Krieges. Authentizitätsstrategien und affektive Historizität bei der Darstellung antiker Schlachten im Computerspiel, in: AMBÜHL, A. (Hg.), *War of the Senses – The Senses in War. Interactions and Tensions between Representations of War in Classical and Modern Culture = thersites. Journal for Transcultural Presences and Diachronic Identities from Antiquity to Date* 4 (2016), 313-344.
5. Bilingualität, Code-Wechsel und Zitate im Briefverkehr Ciceros und der spätrepublikanischen Oberschicht, in: *Gymnasium* 122 (2015), 133-154.
6. Brot, Spiele ... und Latrinen? Zur Darstellung römischer Stadträume im Computerspiel, in: *thersites. Journal for Transcultural Presences and Diachronic Identities from Antiquity to Date* 1 (2015), 1-45.
7. *Roma victrix?* Konstruktion, Simulation und Rezeption antiker Inhalte im Computerspiel, in: *Der Altsprachliche Unterricht* 2/3 (2014), 88-92.
8. *Schuldner- und Gläubigerbeziehungen im römischen Senatorenstand der Zeitenwende*, in: *Zeitschrift für Verbraucher- und Privatinsolvenzrecht*, Sonderheft vom 15. Mai 2009, 37-45 (mit E. Herrmann-Otto und N. Bissen).

BEITRÄGE IN SAMMELBÄNDEN UND BUCHKAPITEL

9. The Importance of Being Splendid: Competition, Ceremonial, and the Semiotics of Status at the Court of the Late Roman Emperors (4th—6th c.), in: SCHULZ, F. & CHODA, K.C., STERK DE LEUW, M. (Hg.), *Gaining and Losing Imperial Favor in Late Antiquity. Representation and Reality* (Impact of Empire 36), Leiden – Boston: Brill 2020, 36-72.
10. Playing with the Ancient World: An Introduction to Classical Reception in Video Games, in: ROLLINGER, Chr. (Hg.), *Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World* (IMAGINES – Classical Receptions in the Visual and Performing Arts), London: Bloomsbury 2020, 1-18.
11. An Archaeology of (Ancient) Historical Video Games, in: ROLLINGER, Chr. (Hg.), *Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World* (IMAGINES –

- Classical Receptions in the Visual and Performing Arts), London: Bloomsbury 2020, 19-43.
12. Zur Wiederverwendung erbeuteter Triëren im Klassischen Griechenland, in: SCHÄFER, CHR., REINARD, P. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *Wirtschaft und Wiederverwendung. Beiträge zur antiken Ökonomie* (Scripta Mercaturae Beihefte 1), Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag 2019, 25-59.
 13. Die kleinen Freunde des großen Pompeius. *Amicitiae* und Gefolge in der Späten Republik, in: SCHIETINGER, G.-P. (Hg.), *Gnaeus Pompeius Magnus – Ausnahmekarrierist, Netzwerker und Machtstrategie. Beiträge der Heidelberger Pompeius-Tagung vom 24. September 2014* (Pharos 43), Rahden: Verlag Marie Leidorf, 93-137.
 14. *OPORTET EX FIDE BONA*. Moral als Kategorie römischer Rechtsprechung in der Späten Republik, in: HARTMANN, E., PAGE, S. & THURN, A. (Hg.), *Moral als Kapital in antiken Gesellschaften*, Stuttgart: Franz Steiner 2018, 247-274.
 15. *Vae victae*. Frauen als Beute in der römischen Kriegsführung, in: Walde, Chr. & Wöhrle, G. (Hg.), *Gender und Krieg* (Iphis – Gender Studies in den Altertumswissenschaften 8), Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier 2018, 91-126.
 16. „Network Analysis is performed.“ Die Analyse sozialer Netzwerke in den Altertumswissenschaften: Rückschau und aktuelle Forschungen, in: GAMPER, M., RESCHKE, L. & DÜRING, M. (Hg.), *Knoten und Kanten III. Soziale Netzwerkanalyse in Geschichts- und Politikforschung*, Bielefeld: transcript 2015, 213-260 (gemeinsam mit Chr. Nitschke).
 17. Zur Bedeutung von *amicitia* und Netzwerken für das Finanzwesen der Späten Republik, in: GÜNTHER, S. (Hg.), *Ordnungsrahmen antiker Ökonomien: Ordnungskonzepte und Steuerungsmechanismen antiker Wirtschaftssysteme im Vergleich* (Philippika 53), Wiesbaden: Harrassowitz 2012, 111-126.
 18. Kredit und Vertrauen in der römischen Oberschicht, in: HERGENRÖDER, C. (Hg.), *Exzellenzcluster „Gesellschaftliche Abhängigkeiten und soziale Netzwerke“*. *Gläubiger, Schuldner, Arme: Netzwerke und die Rolle des Vertrauens*, Wiesbaden: Verlag Sozialwissenschaften 2010, 31-56.

ENDGÜLTIG ANGENOMMENE MANUSKRIPTE UND SOLCHE IN DRUCKVORBEREITUNG

19. „*Meine Seele ist vom Sturm getrieben ...*“. Die Debatte um antike Kriegstraumata und posttraumatische Belastungsstörungen im Lichte eines spätantiken Briefes (P.Oxy. 16/1873), in: *Millennium* 17 (2020) (ca. 16.000 Wörter, akzeptiert November 2019) (gemeinsam mit P. Reinard).
20. The Dynamics of Shame: Elite Poverty in Late Republican and Early Imperial Discourse, in: CARLÀ-UHINK F., CECCHET, L. & MACHADO, C. (Hg.), *Poverty in the Graeco-Roman World: Discourses and Realities* (ca. 9.000 Wörter, akzeptiert Oktober 2019).

21. *Specie dominationis: Praetorians, Germans, and the City of Rome*, in: HEBBLEWHITE, . & WHATELY, C. (Hg.): *Brill's Companion to Bodyguards in the Ancient Mediterranean World* (Warfare in the Ancient Mediterranean World) (ca. 8.000 Wörter, akzeptiert Dezember 2019).
22. *Changing the Guard: Guard Units and Roman State Ceremonial (1st-4th c.)*, in: DAVENPORT, C. & MCEVOY, M. (Hg.): *The Roman Imperial Court. Pathways from the Principate to Late Antiquity* (Oxford Studies in Late Antiquity) (ca. 8.000 Wörter, akzeptiert September 2018).
23. *Rom, das Reich und das Meer. Figurationen von Seemacht in der Späten Republik*, in KERSTEN, L. & WENDT, Chr. (Hg.), *Rector Maris. Sextus Pompeius und das Meer* (ca. 9.000 Wörter, akzeptiert Juli 2018).
24. *Problems and Perspectives of Historical Network Research and Ancient History*, in BROEKAERT, W., KÖSTNER, E. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *The Ties That Bind. Ancient Politics and Social Network Analysis* = *Journal of Historical Network Research* 4 (2020), 1-36 (im Druck).
25. *Introducing the 'Ties that Bind'*, in BROEKAERT, W., KÖSTNER, E. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *The Ties That Bind. Ancient Politics and Social Network Analysis* = *Journal of Historical Network Research* 4 (2020), i-xiii (mit W. Broekaert & E. Köstner, im Druck).
26. *Networking the res publica. Social Network Analysis and the Future of Historical Network Research in Ancient History*, in: DÜRING, M., KERSCHBAUMER, F., VON KEYSERLINGK, L. & STARK, M. (Hg.), *The Power of Networks. Prospects of Historical Network Research*, London – New York: Routledge (ca. 9.000 Wörter, in Druckvorbereitung).

MANUSKRIPTE IN BEGUTACHTUNG UND ABGESCHLOSSENE MANUSKRIPTE

27. *A Wave of Mutilation. Facial Amputation as Punishment in the Late Roman and Early Byzantine Empire* (ca. 11.000 Wörter, Manuskript abgeschlossen).

IN VORBEREITUNG BEFINDLICHE MANUSKRIPTE

28. *The Tetrarchic Courts and their Ceremonies*, in: CARLÀ-UHINK, F. & ROLLINGER, Chr. (Hg.): *The Tetrarchy as Ideology. (Re)Presentations and (Re)Figurations of an Imperial Power* (in Vorbereitung für 2020).
29. *Adventus episcopi. The remediation of imperial imagery and performances in ecclesiastical contexts in late antiquity (4th to 6th c.)* (ca. 7.000 Wörter).
30. *Das Meer als Ort der Tugend. Risiko und Bewährung bei antiken Schiffsreisen*, in: GEHRING, U., KARSTENS, S. & ROLLINGER, CHR. (Hg.): *Gefährliche Elemente. Strategien*

der Beherrschung maritimer Risiken in Antike und Früher Neuzeit (in Vorbereitung für 2021).

MISZELLEN, WISSENSVERMITTLUNG UND WEITERES

31. Battling the Gods. An Interview with the Creators of “Apotheon” (2015): Jesse McGibney (Creative Director), Maciej Paprocki (Classical Scholar), Marios Aristopoulos (Composer), in: *thersites* 7 (2018), 11-29.
32. Editors’ Introduction, in *Journal of Historical Network Research* 1 (2017), i-vii (gemeinsam mit Marten Düring, Martin Stark und Robert Gramsch-Stehfest). DOI: 10.25517/jhnr.v1i1.19

LEXIKA UND HANDWÖRTERBÜCHER

1. Eintrag „amicitia“, in: *Oxford Bibliographies in Classics*. Ed. Ruth Scodel, Judith Barringer, Angelos Chaniotis, Gesine Manuwald, Henrik Mouritsen, David Sedley (im Erscheinen).
2. Einträge *Gn. Pompeius Magnus, Sex. Pompeius Magnus Pius, Menodorus (Menas), Demetrius von Gadara, M. Vitruvius, Fachschriftsteller/Ingenieurwesen und Reichtum (Rom)*, in: Handwörterbuch der antiken Sklaverei (HAS). Hrsg. von Heinz Heinen † in Verbindung mit Ulrich Eigler, Peter Gröschler, Elisabeth Herrmann-Otto, Henner von Hesberg, Hartmut Leppin, Hans-Albert Rupprecht, Winfried Schmitz, Ingomar Weiler und Bernhard Zimmermann, 3 Bde. (Forschungen zur antiken Sklaverei – Beiheft 5), Stuttgart 2017.

REZENSIONEN

1. MAIER, F.K., *Palastrevolution. Der Weg zum hauptstädtischen Kaisertum im Römischen Reich des vierten Jahrhunderts* (Antike Imperien 1), Paderborn 2019, in: *sehpunkte* (im Druck).
2. HÖLKESKAMP, K.-J., HOFFMANN-SALZ, J., KOSTOPOULOS, K. & LENTZSCH, S. (Hg.), *Die Grenzen des Prinzips. Die Infragestellung von Werten durch Regelverstöße in antiken Gesellschaften*, Stuttgart 2019, in: *Bonner Jahrbücher* (im Druck).
3. BAUMANN, M. & FROELICH, S. (Hg.), *Auf segelbeflügelten Schiffen das Meer befahren. Das Erlebnis der Schiffsreise im späten Hellenismus und in der Römischen Kaiserzeit. In Zusammenarbeit mit Jens Börstinghaus* (Philippika 119), Wiesbaden 2018, in: *Orbis Terrarum* (im Druck).
4. GIRARDET, K., Januar 49 v.Chr.: *Caesars Militärputsch. Vorgeschichte, Rechtslage, politische Aspekte* (Antiquitas Reihe 1: Abhandlungen zur Alten Geschichte 69), Bonn 2017, in: *HZ* 309 (2019), 157-158. DOI: 10.1515/hzhz-2019-1285

5. BURGERSDIJK, D.W.P. & ROSS, A.J. (Hg.), *Imagining Emperors in the Later Roman Empire* (Cultural Interactions in the Mediterranean 1), Leiden – Boston 2018, in: *Classical Review* 69 (2019) 563-565. DOI: 10.1017/S0009840X19000891
6. ERSKINE, A., LLEWELLYN-JONES, L. & WALLACE, S. (Hg.), *The Hellenistic Court. Monarchic Power and Elite Society from Alexander to Cleopatra*, Swansea 2018, in: *Classical Review* 69 (2019), 203-205. DOI: 10.1017/S0009840X18002421)
7. OMISSI, A., *Emperors and Usurpers in the Later Roman Empire. Civil War, Panegyric, and the Construction of Legitimacy*, Oxford 2018, in: *sehpunkte* 19 (2019), Nr. 5 [15.04.2019].
<www.sehpunkte.de/2019/04/32298.html>
8. Sammelrezension: REINHARD, A., *Archaeogaming. An Introduction to Archaeology in and of Video Games*, New York 2018 / CHAPMAN, A., *Digital Games as History. How Videogames Represent the Past and Offer Access to Historical Practice*, London – New York 2016, in: *thersites* 8 (2018), 171-181.
<<http://www.thersites.uni-mainz.de/index.php/thr/article/view/93/164>>
9. CYRINO, M.S. (Hg.), *Rome Season Two. Trial and Triumph*, Edinburgh 2016, in: *thersites* 7 (2018) 164-168.
<<http://www.thersites.uni-mainz.de/index.php/thr/article/view/81/126>>
10. BALTRUSCH, E., KOPP, H. & WENDT, Chr. (Hg.), *Seemacht, Seeherrschaft und die Antike* (Historia Einzelschriften 244), in: *FeRA* 36 (2018), 70-74. DOI: 10.21248/fera.36.250
11. DROß-KRÜPE, K., FÖLLINGER, S. & RUFFING, K. (Hg.), *Antike Wirtschaft und ihre kulturelle Prägung / The Cultural Shaping of the Ancient Economy* (Philippika 98), Wiesbaden 2016, in: *H-Soz-u-Kult* 02.07.2018.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28527>
12. BECKER, M., „Suntoque aediles curatores urbis...“ Die Entwicklung der stadtrömischen Aeditilität in republikanischer Zeit (Frankfurter Historische Abhandlungen 50), Stuttgart 2017, in: *sehpunkte* 18 (2018), Nr. 7/8 [15.07.2018].
<www.sehpunkte.de/2018/07/30929.html>
13. GOLDBECK, F. & WIENAND, J. (Hg.), *Der römische Triumph in Prinzipat und Spätantike*, Berlin & New York 2017, in: *BMCR* 2018.02.35.
<<http://bmcr.brynmawr.edu/2018/2018-02-35.html>>
14. LEROUXEL, F., *Le marché du crédit dans le monde romain (Égypte et Campanie)* (Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome 374), Rom 2016, in: *Classical Review* 68 (2018), 179-181.
(Online : *Classical Review* [30.01.2018]. DOI: 10.1017/S0009840X17001603)
15. FEATHERSTONE, M., SPIESER, J.-M., TANMAN, G. & WULF-RHEIDT, U. (Hg.), *The Emperor's House. Palaces from Augustus to the Age of Absolutism*, Berlin 2015, in: *GFA* 20 (2017), 1025-1027.
<<https://gfa.gbv.de/dr,gfa,020,2017,r,04.pdf>>

16. Sammelrezension: BOSCHUNG, D., HÖLKESKAMP, K.-J., SODE, C. (Hg.): *Raum und Performanz. Rituale in Residenzen von der Antike bis 1815*, Stuttgart 2015 / ÖSTENBERG, I., MALMBERG, S., BJØRNEBYE, J. (Hg.): *The Moving City. Processions, Passages and Promenades in Ancient Rome*, London 2015, in: H-Soz-Kult 10.07.2017.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25174>
17. GANZERT, J. & NIELSEN, I. (Hg.), *Herrschaftsverhältnisse und Herrschaftslegitimation. Bau- und Gartenkultur als historische Quellengattung hinsichtlich Manifestation und Legitimation von Herrschaft. Symposium 22.-24. Oktober 2014* (Hephaistos Sonderband / Beiträge zur Architektur- und Kulturgeschichte, Leibniz Universität Hannover 11), Berlin 2014, in: FeRA 32 (2017), 68-71. DOI: 10.21248/fera.32.198
18. BECK, H., JEHNE, M. & SERRATI, J. (Hg.), *Money and Power in the Roman Republic* (Collection Latomus 355), Brüssel 2016, in: sehepunkte 17 (2017), Nr. 2 [15.02.2017].
<www.sehepunkte.de/2017/02/29475.html>
19. FABRE-SERRIES, J. & KEITH, A. (Hg.), *Women & War in Antiquity*, Baltimore 2016, in: thersites 4 (2016) = Ambühl, A. (Hg.), *War of the Senses – The Senses in War. Interactions and Tensions between Representations of War in Classical and Modern Culture*, 351-357.
<www.thersites.uni-mainz.de/index.php/thr/article/view/49>
20. ROGERS, B.M. & STEVENS, B.E. (Hg.), *Classical Traditions in Science Fiction* (Classical Presences), Oxford 2015, in: thersites 3 (2016), 85-92.
<www.thersites.uni-mainz.de/index.php/thr/article/view/33>
21. SCHEUERMANN, E.S., *Cicero und das Geld*, Frankfurt a.M. 2015, in: HZ 302 (2016), 510-511.
22. DÜRING, M., EUMANN, U., STARK, L. & VON KEYERLINGK, L. (Hg.), *Handbuch Historische Netzwerkforschung. Grundlagen und Anwendungen* (Schriften des Kulturwissenschaftlichen Instituts Essen [KWI] zur Methodenforschung 1), Berlin u.a. 2016, in: H-Soz-u-Kult 10.10.2016.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25705>
23. JEHNE, M. & PINA POLO, F. (Hg.), *Foreign clientelae in the Roman Empire. A Reconsideration* (Historia Einzelschriften 238), in: FeRA 29 (2016), 124-129.
<www.fera-journal.eu/index.php/ojs-fera/article/view/170/166>
24. WATERFIELD, R., *Taken at the Flood: The Roman Conquest of Greece* (Ancient Warfare and Civilization), Oxford 2014, in: Antike Welt Bücherspiegel (online).
25. KLEU, M., *Die Seepolitik Philipps V. von Makedonien* (Kleine Schriftenreihen zur Militär- und Marinegeschichte 24), Bochum 2015, in: Antike Welt, Heft 2/2016.
26. ASMONTI, L., *Conon the Athenian. Warfare and Politics in the Aegean, 414-386 B.C.* (Historia Einzelschriften 235), in: sehepunkte 16 (2016), Nr. 3 [15.03.2016].
<www.sehepunkte.de/2016/03/28228.html>

27. DE GIORGIO, J.P., *L'écriture de soi à Rome. Autour de la correspondance de Cicéron* (Collection Latomus 347), Brüssel 2015, in: BMCR 2016.02.13.
<<http://bmcr.brynmawr.edu/2016/2016-02-13.html>>
28. KUHN, A. (Hg.), *Social Status and Prestige in the Graeco-Roman World*, Stuttgart 2015, in: H-Soz-u-Kult 30.11.2015.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24684>
29. MATTHEIS, M., *Der Kampf ums Ritual. Diskurs und Praxis traditioneller Rituale in der Spätantike* (Reihe Geschichte 4), Düsseldorf 2014, in: sehepunkte 15 (2015), Nr. 11 (15.11.2015).
<www.sehepunkte.de/2015/11/25108.html>
30. ARNASON, J.P., RAAFLAUB, K.A. & WAGNER, P. (Hg.), *The Greek Polis and the Invention of Democracy. A Politico-cultural transformation and its interpretations* (Ancient World: Comparative Histories), Oxford/Malden (MA) 2013, in: HZ 301 (2015), 446-447.
31. STEINBY, CHR., *Rome versus Carthage. The War at Sea*, Barnsley 2014, in: FeRA 27 (2015), 83-85. DOI: 10.21248/fera.27.134
32. WOLKENHAUER, J., *Senecas Schrift De beneficiis und der Wandel im römischen Benefizienwesen* (Freunde – Gönner – Getreue. Studien zur Semantik und Praxis von Freundschaft und Patronage 10), Göttingen 2014, in: H-Soz-u-Kult 06.07.2015.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24193>
33. PARPAS, A.P., *Alexander the Great: the dissolution of the Persian naval supremacy 334-331 B.C.*, Dubai 2013, in: BMCR 2015.05.13.
<<http://bmcr.brynmawr.edu/2015/2015-05-13.html>>
34. PFEILSCHIFTER, R., *Der Kaiser und Konstantinopel. Kommunikation und Konfliktaustrag in einer spätantiken Metropole* (Millennium-Studien 44), Berlin 2013, in: GFA 17 (2014), 1287-1295.
<<https://gfa.gbv.de/dr,gfa,017,2014,r,37.pdf>>
35. LADEWIG, M., *Rom – Die antike Seerepublik. Untersuchungen zur Thalassokratie der res publica populi romani von den Anfängen bis zur Begründung des Principat* (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 48), Stuttgart 2014, in: FeRA 24 (2014), 55-61. DOI: 10.21248/fera.24.103
36. BURASELIS, K., STEFANOPOULOS, M. & THOMPSON, D.J. (Hg.), *The Ptolemies, the Sea and the Nile. Studies in Waterborne Power*, Cambridge 2013, in: H-Soz-u-Kult 21.04.2014.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21720>
37. BEHRENDT, A., *Mit Zitaten kommunizieren. Untersuchungen zur Zitierweise in der Korrespondenz des Marcus Tullius Cicero* (Litora classica 6), Rhaden/Westf. 2013, in: FeRA 23 (2014), 55-59. DOI: 10.21248/fera.23.98
38. WELCH, K., *Magnus Pius: Sextus Pompeius and the Transformation of the Roman Republic. Roman culture in an age of civil war*, Swansea 2012, in: H-Soz-u-Kult 17.03.2014.

<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21520>

39. WILCOX, A., *The Gift of Correspondence in Classical Rome: Friendship in Cicero's Ad Familiares and Seneca's Moral Epistles*, Madison (WI) 2012, in: H-Soz-u-Kult 28.10.2013.

<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21363>

WISSENSCHAFTLICHE ÜBERSETZUNGEN

1. BRADLEY, K., *Widerstand gegen Sklaverei in Rom*, in: HERRMANN-OTTO, E. (Hg.) unter Mitarbeit von Marcel Simonis und Alexander Trefz, *Sklaverei und Zwangsarbeit zwischen Akzeptanz und Widerstand* (Sklaverei – Knechtschaft – Zwangsarbeit 8), Hildesheim u.a. 2011, 355-386 (= ders., in: Herrmann-Otto, E. [Hg.]: *Antike Sklaverei* [Neue Wege der Forschung], Darmstadt 2013, 132-146).
2. SCHÄFER, Chr., The debate on the ancient economy as a „battlefield“ and the question of transport routes to the Rhine region, in: REMÉSAL-RODRIGUEZ, J. (Hg.), *Economía Romana. Nuevas Perspectivas / The Roman Economy. New Perspectives*, *Colleccio Instrumenta* 55), Barcelona 2017, 89-118.
3. SCHÄFER, Chr., *Oil for Germany. Thoughts on Roman Trade Routes*, in: SCHÄFER, Chr. (Hg.), *Connecting the Ancient World. Mediterranean Shipping, Maritime Networks and their Impact* (Pharos 38), Rahden 2016, 211-248.
4. ROLLINGER, R., *The Battle of Arbela in 331 BCE, Disloyal "Orientals" and the Alleged "Panic" in the Persian Army. From Neo-Assyrian Kings to Alexander III*, in: SVÄRD, S./ROLLINGER, R. (Hg.), *Cross-cultural Studies in Near Eastern History and Literature*, Münster 2016, 213-242 (= revised and updated version of ROLLINGER, R. & RUFFING, K., „Panik im Heer“ – Dareios III., die Schlacht von Gaugamela und die Mondfinsternis vom 20. September 331 v. Chr., in: *Iranica Antiqua* 47 [2012], 101-115).
5. ROLLINGER, R., *Old Battles, New Horizons: The Ancient Near East and the Homeric Epics*, in: ROLLINGER, R. & VAN DONGEN, E. (Hg.), *Mesopotamia in the Ancient World. Impact, Continuities, Parallels. Proceedings of the Seventh Symposium of the Melammu Project Held in Obergurgl, Austria, November 4-8, 2013* (Melammu Symposia 7), Münster 2015, 5-32 (= Altorientalische Einflüsse auf die homerischen Epen, in: RENGAKOS, A. & ZIMMERMANN, B. [Hg.], *Homer-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, Stuttgart 2012, 213-227).
6. ROLLINGER, R., *Homer and the Ancient Near East. Some Considerations on Intercultural Affairs*, in: LINDSTEDT, I., HÄMEEN-ANTTILA, J., MATTILA, R. & ROLLINGER, R. (Hg.), *Case Studies in Transmissions* (The Intellectual Heritage of the Ancient and Mediaeval Near East 1), Münster 2014, 131-142 (= Homer und der ‚Orient‘, in: ROLLINGER, R. & ULF, Chr. [Hg.], *Lag Troia in Kilikien? Der aktuelle Streit um Homers Ilias*, Darmstadt 2011, 31-43).
7. HERRMANN-OTTO, E., *Slaves and freedmen*, in: ERDKAMP, P. (Hg.), *The Cambridge Companion to Ancient Rome*, Cambridge 2013, 60-76.

8. HERRMANN-OTTO, E., *The Constantinian Legislation on Slavery and Manumission: Reasons and Reactions*, in: VOJOVIĆ, D. (Hg.), Свети цар Константин и хришћанство. *Saint Emperor Constantine and Christianity. Volume I. International Conference Commemorating the 1700th Anniversary of the Edict of Milan*, 31 May – 2 June 2013, Niš 2013, 341-357.
9. HERRMANN-OTTO, E., *The so-called Edict of Milan and Constantinian policy*, in: Анали Правног факултета у Београду (*The Annals of the Faculty of Law in Belgrade*) / Belgrade Law Review 61 (2013), 39-49.
10. NITSCHKE, CHR., *Network Management in Ostrogothic Italy. Theoderic the Great and the Refusal of Sectarian Conflict*, in: BROEKAERT, W., KÖSTNER, H. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *The Ties That Bind. Ancient Politics and Social Network Analysis*, Brüssel 2017 (akzeptiert 2017).
11. ROLLINGER, R., *On the origin and background of ‚Greeks‘ mentioned in ancient near-eastern texts* (im Erscheinen).
12. SCHÄFER, CHR., *Fortune favours the bold – On the legitimisation of power among the Successors of Alexander (= Mut zum Risiko? – Überlegungen zur Herrschaftslegitimation in den Diadochenreichen*, in: ROLLINGER, R. u.a. [Hg.], *Altertum und Gegenwart. 125 Jahre Alte Geschichte in Innsbruck. Vorträge der Ringvorlesung Innsbruck 2010*, Innsbruck 2012, 305-331) (im Erscheinen).
13. KOFLER, W. & ROLLINGER, R., *Perception in Popular Culture and its Traditions* (im Erscheinen).
14. ROLLINGER, R., *Median kingship and supremacy in the 6th century B.C. (= Das medische Königtum und die medische Suprematie im sechsten Jahrhundert*, in: LANFRANCHI, G.B. & ROLLINGER, R., *Concepts of Kingship in Antiquity. Proceedings of the European Science Foundation Exploratory Workshop held in Padova, November 28th – December 1st, 2007* [History of the Ancient Near East / Monographs – XI], Padua 2010, 63-86) (im Erscheinen).
15. SCHÄFER, CHR., *Inspiration and Impact of Seleucid Royal Representation* (im Erscheinen).
16. ROLLINGER, R., *Some Thoughts on the Localisation of Jawan in the Neo-Assyrian Period (= Überlegungen zur Frage der Lokalisation von Jawan in neuassyrischer Zeit*, in: *State Archives of Assyria Bulletin* 16 [2007], 63-90) (im Erscheinen).
17. ROLLINGER, R., s.v. „Sports and Games“ (= Sport und Spiel, in: *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 13, 1./2. Lieferung, Berlin/New York 2011, 6-16) (im Erscheinen).
18. ROLLINGER, R., *The genealogy of the Achaemenid royal house or the question of Darius' legitimacy (= Der Stammbaum des achaimenidischen Königshauses oder die Frage der Legitimität der Herrschaft des Dareios*, in: *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 30 [1998], 155-209) (im Erscheinen).

19. ROLLINGER, R., *The Median Logos of Ctesias* (= *Ktesias' Medischer Logos*, in: WIESEHÖFER, J., ROLLINGER, R. & LANFANCHI, G.B. [Hg.], *Ktesias' Welt – Ctesias' World* [Classica et Orientalia 1], Wiesbaden 2011, 313-350) (im Erscheinen).
20. ROLLINGER, R., *The Behistun Inscription and the Mirage of the Median Empire* (= *Das Phantom des Medischen ‚Großreichs‘ und die Behistun-Inschrift* in: DABROWA, E. [Hg.], *Ancient Iran and its Neighbours. Studies in Honour of Prof. Józef Wolski on Occasion of his 95th Birthday* [Electrum 10], Krakow 2005, 11-29) (im Erscheinen)
21. ROLLINGER, R., *On ruler worship and royal deification of Teispid and Achaemenid rulers* (= *Herrscherkult und Königsvergöttlichung bei Teispiden und Achaemeniden. Realität oder Fiktion*, in: GÜNTHER, L.-M. & PLISCHKE, S. [Hg.], *Studien zum vorhellenistischen und hellenistischen Herrscherkult* [Oikumene. Studien zur antiken Weltgeschichte 9], Berlin 2011, 11-54) (im Erscheinen).
22. ROLLINGER, R., *Monarchische Herrschaft am Beispiel des teispidisch-achaimenidischen Großreichs* (im Erscheinen).