

VOLLSTÄNDIGES SCHRIFTENVERZEICHNIS

MONOGRAPHIEN

1. *Amicitia sanctissime colenda. Freundschaft und soziale Netzwerke in der Späten Republik* (Studien zur Alten Geschichte 19), Heidelberg: Verlag Antike 2014, zugl. Diss. Trier 2013.
Rezensionen: K.-J. Hölkeskamp in: *sehepunkte* 15 (2015), Nr. 2 [15.02.2015]; A. Ganter in: *HZ* 301,1 (2015), 182-184; U. Lambrecht in: *HPB* 5 (2015), 495; K. Verboven in *BJ* 215 (2015), 550-554.
Anzeige im *Literaturbericht Altertum, Teil IX* (Schulz, R./Walter, U.), in: *GWU* 9/10 (2014), 633.
2. *Solvendi sunt nummi. Die Schuldenkultur der Späten Römischen Republik im Spiegel der Schriften Ciceros*, Berlin: Verlag Antike 2009.
Rezensionen: A. Keaveney in *Latomus* 71 (2012) 1243; H. Schneider in: *HZ* 293 (2011), 759f.; V. Viparelli in: *Bolletino di Studi Latini* XLI (2011), 840f.; R. Westall in: *BMCR* (2010.08.26); K. Jahn in: *H-Soz-u-Kult* (12.07.2010).
Besprechung im *FAZ-Blog „Antike und Abendland“* von Uwe Walter (Bielefeld) am 9.12.2009.

SAMMELBÄNDE

3. *Wirtschaft und Wiederverwendung. Beiträge zur antiken Ökonomie* (Scripta Mercaturae Beihefte 1), Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag 2019 [gemeinsam mit C. Schäfer und P. Reinard].
4. *Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World* (IMAGINES Monographs), London: Bloomsbury 2020. [im Druck].
5. *The Ties That Bind. Ancient Politics and Network Analysis* [gemeinsam mit W. Broekaert und E. Köstner, Manuskript in Begutachtung, erscheint voraussichtlich als Sonderausgabe des *Journal for Historical Network Research*, 2020].
6. *The Tetrarchy as Ideology. (Re)Presentations and (Re)Figurations of an Imperial Power*, Stuttgart: Franz Steiner [gemeinsam mit F. Carlà-Uhink, in Vorbereitung; voraussichtlich 2020].
7. *Vertrauen als Ressource. Fides und pistis in der antiken Wirtschaft* (Scripta Mercaturae Beihefte 3), Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag (gemeinsam mit P. Reinard, in Vorbereitung für 2020).
8. *Gefährliche Elemente. Strategien zur Beherrschung maritimer Risiken zwischen Antike und Renaissance* [gemeinsam mit U. Gehring und S. Karstens, in Vorbereitung, voraussichtlich 2021].

BEREITS PUBLIZIERTE AUFSÄTZE IN ZEITSCHRIFTEN

1. *(Nec) molestum erit mutuari?* Geldgeschäfte der Oberschicht zwischen Später Republik und früher Kaiserzeit, in: *Hermes* 147 (2019), 423-451. DOI: 10.25162/HERMES-2019-0037
2. Beyond Laelius. The Orthopraxy of Friendship in Late Republican Rome, in *Ciceroniana On Line* n.s. 1 (2017), 343-367. DOI: 10.13135/2532-5353/2505
3. Ciceros *supplicatio* und aristokratische Konkurrenz im Senat der Späten Republik, in: *KLIO* 99 (2017), 192-225. DOI: 10.1515/klio-2017-0007
4. Phantasmagorien des Krieges. Authentizitätsstrategien und affektive Historizität bei der Darstellung antiker Schlachten im Computerspiel, in: AMBÜHL, A. (Hg.), *War of the Senses – The Senses in War. Interactions and Tensions between Representations of War in Classical and Modern Culture = thersites. Journal for Transcultural Presences and Diachronic Identities from Antiquity to Date* 4 (2016), 313-344.
5. Bilingualität, Code-Wechsel und Zitate im Briefverkehr Ciceros und der spätrepublikanischen Oberschicht, in: *Gymnasium* 122 (2015), 133-154.
6. Brot, Spiele ... und Latrinen? Zur Darstellung römischer Stadträume im Computerspiel, in: *thersites. Journal for Transcultural Presences and Diachronic Identities from Antiquity to Date* 1 (2015), 1-45.
7. *Roma victrix?* Konstruktion, Simulation und Rezeption antiker Inhalte im Computerspiel, in: *Der Altsprachliche Unterricht* 2/3 (2014), 88-92.
8. *Schuldner- und Gläubigerbeziehungen im römischen Senatorenstand der Zeitenwende*, in: *Zeitschrift für Verbraucher- und Privatinsolvenzrecht*, Sonderheft vom 15. Mai 2009, 37-45 (mit E. Herrmann-Otto und N. Bissen).

BEREITS PUBLIZIERTE BEITRÄGE IN SAMMELBÄNDEN UND BUCHKAPITEL

9. The Importance of Being Splendid: Competition, Ceremonial, and the Semiotics of Status at the Court of the Late Roman Emperors (4th—6th c.), in: SCHULZ, F. & CHODA, K.C., STERK DE LEUW, M. (Hg.), *Gaining and Losing Imperial Favor in Late Antiquity. Representation and Reality* (Impact of Empire 36), Leiden – Boston: Brill 2020, 36-72.
10. Zur Wiederverwendung erbeuteter Trieren im Klassischen Griechenland, in: SCHÄFER, CHR., REINARD, P. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *Wirtschaft und Wiederverwendung. Beiträge zur antiken Ökonomie* (Scripta Mercaturae Beihefte 1), Gutenberg: Scripta Mercaturae Verlag 2019, 25-59.
11. Die kleinen Freunde des großen Pompeius. *Amicitiae* und Gefolge in der Späten Republik, in: SCHIETINGER, G.-P. (Hg.), *Gnaeus Pompeius Magnus – Ausnahmekarrierist, Netzwerker und Machtstrategie. Beiträge der Heidelberger Pompeius-Tagung vom 24. September 2014* (Pharos 43), Rahden: Verlag Marie Leidorf, 93-137.

12. *OPORTET EX FIDE BONA*. Moral als Kategorie römischer Rechtsprechung in der Späten Republik, in: HARTMANN, E., PAGE, S. & THURN, A. (Hg.), *Moral als Kapital in antiken Gesellschaften*, Stuttgart: Franz Steiner 2018, 247-274.
13. *Vae victae*. Frauen als Beute in der römischen Kriegsführung, in: Walde, Chr. & Wöhrle, G. (Hg.), *Gender und Krieg* (Iphis – Gender Studies in den Altertumswissenschaften 8), Trier: Wissenschaftlicher Verlag Trier 2018, 91-126.
14. „Network Analysis is performed.“ Die Analyse sozialer Netzwerke in den Altertumswissenschaften: Rückschau und aktuelle Forschungen, in: GAMPER, M., RESCHKE, L. & DÜRING, M. (Hg.), *Knoten und Kanten III. Soziale Netzwerkanalyse in Geschichts- und Politikforschung*, Bielefeld: transcript 2015, 213-260 (gemeinsam mit Chr. Nitschke).
15. Zur Bedeutung von *amicitia* und Netzwerken für das Finanzwesen der Späten Republik, in: GÜNTHER, S. (Hg.), *Ordnungsrahmen antiker Ökonomien: Ordnungskonzepte und Steuerungsmechanismen antiker Wirtschaftssysteme im Vergleich* (Philippika 53), Wiesbaden: Harrassowitz 2012, 111-126.
16. Kredit und Vertrauen in der römischen Oberschicht, in: HERGENRÖDER, C. (Hg.), *Exzellenzcluster „Gesellschaftliche Abhängigkeiten und soziale Netzwerke“*. Gläubiger, Schuldner, Arme: Netzwerke und die Rolle des Vertrauens, Wiesbaden: Verlag Sozialwissenschaften 2010, 31-56.

ENDGÜLTIG ANGENOMMENE MANUSKRIPTE UND SOLCHE IN DRUCKVORBEREITUNG

17. Playing with the Ancient World: An Introduction to Classical Reception in Video Games, in: ROLLINGER, Chr. (Hg.), *Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World* (IMAGINES Monographs), London: Bloomsbury, 1-18 (im Druck).
18. An Archaeology of (Ancient) Historical Video Games, in: ROLLINGER, Chr. (Hg.), *Classical Antiquity and Video Games: Playing with the Ancient World* (IMAGINES Monographs), London: Bloomsbury, 19-43 (im Druck).
19. „*Meine Seele ist vom Sturm getrieben ...*“. Die Debatte um antike Kriegstraumata und posttraumatische Belastungsstörungen im Lichte eines spätantiken Briefes (P.Oxy. 16/1873), in: *Millennium* 17 (2020) (ca. 16.000 Wörter, akzeptiert November 2019) (gemeinsam mit P. Reinard).
20. Networking the res publica. Social Network Analysis and the Future of Historical Network Research in Ancient History, in: DÜRING, M., KERSCHBAUMER, F., VON KEYSERLINGK, L. & STARK, M. (Hg.), *The Power of Networks. Prospects of Historical Network Research*, London – New York: Routledge (ca. 9.000 Wörter, in Druckvorbereitung).

21. Shame! Shame! Shame! Elite Poverty in Late Republican and Early Imperial Discourse, in CARLÀ-UHINK F., CECCHET, L. & MACHADO, C. (Hg.), *Poverty in the Graeco-Roman World: Discourses and Realities* (ca. 9.000 Wörter, akzeptiert Oktober 2019).
22. *Specie dominationis*: Praetorians, Germans, and the City of Rome, in: HEBBLEWHITE, . & WHATELY, C. (Hg.): *Brill's Companion to Bodyguards in the Ancient Mediterranean World* (Warfare in the Ancient Mediterranean World) (ca. 8.000 Wörter, akzeptiert Februar 2019).
23. Changing the Guard: Guard Units and Roman State Ceremonial (1st-4th c.), in: DAVENPORT, C. & MCEVOY, M. (Hg.): *The Roman Imperial Court. Pathways from the Principate to Late Antiquity* (Oxford Studies in Late Antiquity) (ca. 8.000 Wörter, akzeptiert September 2018).
24. Rom, das Reich und das Meer. Figurationen von Seemacht in der Späten Republik, in KERSTEN, L. & WENDT, Chr. (Hg.), *Rector Maris. Sextus Pompeius und das Meer* (ca. 9.000 Wörter, akzeptiert Juli 2018).
25. Prolegomena: Problems and Perspectives of Historical Network Research and Ancient History, in BROEKAERT, W., KÖSTNER, E. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *The Ties That Bind. Ancient Politics and Social Network Analysis* = Journal of Historical Network Research 4 (2020), 1-36 (im Druck).
26. Introducing the 'Ties that Bind', in BROEKAERT, W., KÖSTNER, E. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *The Ties That Bind. Ancient Politics and Social Network Analysis* = Journal of Historical Network Research 4 (2020), i-xiii (mit W. Broekaert & E. Köstner, im Druck).

MANUSKRIPTE IN BEGUTACHTUNG UND ABGESCHLOSSENE MANUSKRIPTE

27. A Wave of Mutilation. Facial Amputation as Punishment in the Late Roman and Early Byzantine Empire (ca. 11.000 Wörter, Manuskript abgeschlossen).

IN VORBEREITUNG BEFINDLICHE MANUSKRIPTE

28. The Tetrarchic Courts and their Ceremonies, in: CARLÀ-UHINK, F. & ROLLINGER, Chr. (Hg.): *The Tetrarchy as Ideology. (Re)Presentations and (Re)Figurations of an Imperial Power* (in Vorbereitung für 2020).
29. *Adventus episcopi*. The remediation of imperial imagery and performances in ecclesiastical contexts in late antiquity (4th to 6th c.) (ca. 7.000 Wörter).
30. Das Meer als Ort der Tugend. Risiko und Bewährung bei antiken Schiffsreisen, in: GEHRING, U., KARSTENS, S. & ROLLINGER, CHR. (Hg.): *Gefährliche Elemente. Strategien der Beherrschung maritimer Risiken in Antike und Früher Neuzeit* (in Vorbereitung für 2021).

MISZELLEN, WISSENSVERMITTLUNG UND WEITERES

31. Battling the Gods. An Interview with the Creators of “Apotheon” (2015): Jesse McGibney (Creative Director), Maciej Paprocki (Classical Scholar), Marios Aristopoulos (Composer), in: *thersites* 7 (2018), 11-29.
32. Editors’ Introduction, in *Journal of Historical Network Research* 1 (2017), i-vii (gemeinsam mit Marten Düring, Martin Stark und Robert Gramsch-Stehfest). DOI: 10.25517/jhnr.v1i1.19

LEXIKA UND HANDWÖRTERBÜCHER

1. Eintrag „amicitia“, in: *Oxford Bibliographies in Classics*. Ed. Ruth Scodel, Judith Barringer, Angelos Chaniotis, Gesine Manuwald, Henrik Mouritsen, David Sedley (in Vorbereitung).
2. Einträge *Gn. Pompeius Magnus, Sex. Pompeius Magnus Pius, Menodorus (Menas), Demetrius von Gadara, M. Vitruvius, Fachschriftsteller/Ingenieurwesen und Reichtum (Rom)*, in: Handwörterbuch der antiken Sklaverei (HAS). Hrsg. von Heinz Heinen † in Verbindung mit Ulrich Eigler, Peter Gröschler, Elisabeth Herrmann-Otto, Henner von Hesberg, Hartmut Leppin, Hans-Albert Rupprecht, Winfried Schmitz, Ingomar Weiler und Bernhard Zimmermann, 3 Bde. (Forschungen zur antiken Sklaverei – Beiheft 5), Stuttgart 2017.

REZENSIONEN

1. MAIER, F.K., *Palastrevolution. Der Weg zum hauptstädtischen Kaisertum im Römischen Reich des vierten Jahrhunderts* (Antike Imperien 1), Paderborn 2019, in: *sehpunkte* (im Druck).
2. HÖLKESKAMP, K.-J., HOFFMANN-SALZ, J., KOSTOPOULOS, K. & LENTZSCH, S. (Hg.), *Die Grenzen des Prinzips. Die Infragestellung von Werten durch Regelverstöße in antiken Gesellschaften*, Stuttgart 2019, in: *Bonner Jahrbücher* (im Druck).
3. BAUMANN, M. & FROELICH, S. (Hg.), *Auf segelbeflügelten Schiffen das Meer befahren. Das Erlebnis der Schiffsreise im späten Hellenismus und in der Römischen Kaiserzeit. In Zusammenarbeit mit Jens Börstinghaus* (Philippika 119), Wiesbaden 2018, in: *Orbis Terrarum* (im Druck).
4. GIRARDET, K., Januar 49 v.Chr.: *Caesars Militärputsch. Vorgeschichte, Rechtslage, politische Aspekte* (Antiquitas Reihe 1: Abhandlungen zur Alten Geschichte 69), Bonn 2017, in: *HZ* 309 (2019), 157-158. DOI: 10.1515/hzhz-2019-1285
5. BURGERSDIJK, D.W.P. & ROSS, A.J. (Hg.), *Imagining Emperors in the Later Roman Empire* (Cultural Interactions in the Mediterranean 1), Leiden – Boston 2018, in: *Classical Review* 69 (2019) 563-565. DOI: 10.1017/S0009840X19000891

6. ERSKINE, A., LLEWELLYN-JONES, L. & WALLACE, S. (Hg.), *The Hellenistic Court. Monarchic Power and Elite Society from Alexander to Cleopatra*, Swansea 2018, in: *Classical Review* 69 (2019), 203-205. DOI: 10.1017/S0009840X18002421)
7. OMISSI, A., *Emperors and Usurpers in the Later Roman Empire. Civil War, Panegyric, and the Construction of Legitimacy*, Oxford 2018, in: *sehpunkte* 19 (2019), Nr. 5 [15.04.2019].
<www.sehpunkte.de/2019/04/32298.html>
8. Sammelrezension: REINHARD, A., *Archaeogaming. An Introduction to Archaeology in and of Video Games*, New York 2018 / CHAPMAN, A., *Digital Games as History. How Videogames Represent the Past and Offer Access to Historical Practice*, London – New York 2016, in: *thersites* 8 (2018), 171-181.
<<http://www.thersites.uni-mainz.de/index.php/thr/article/view/93/164>>
9. CYRINO, M.S. (Hg.), *Rome Season Two. Trial and Triumph*, Edinburgh 2016, in: *thersites* 7 (2018) 164-168.
<<http://www.thersites.uni-mainz.de/index.php/thr/article/view/81/126>>
10. BALTRUSCH, E., KOPP, H. & WENDT, Chr. (Hg.), *Seemacht, Seeherrschaft und die Antike* (Historia Einzelschriften 244), in: *FeRA* 36 (2018), 70-74. DOI: 10.21248/fera.36.250
11. DROß-KRÜPE, K., FÖLLINGER, S. & RUFFING, K. (Hg.), *Antike Wirtschaft und ihre kulturelle Prägung / The Cultural Shaping of the Ancient Economy* (Philippika 98), Wiesbaden 2016, in: *H-Soz-u-Kult* 02.07.2018.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-28527>
12. BECKER, M., „Suntoque aediles curatores urbis...“ Die Entwicklung der stadtrömischen Aedilität in republikanischer Zeit (Frankfurter Historische Abhandlungen 50), Stuttgart 2017, in: *sehpunkte* 18 (2018), Nr. 7/8 [15.07.2018].
<www.sehpunkte.de/2018/07/30929.html>
13. GOLDBECK, F. & WIENAND, J. (Hg.), *Der römische Triumph in Prinzipat und Spätantike*, Berlin & New York 2017, in: *BMCR* 2018.02.35.
<<http://bmcr.brynmawr.edu/2018/2018-02-35.html>>
14. LEROUXEL, F., *Le marché du crédit dans le monde romain (Égypte et Campanie)* (Bibliothèque des Écoles Françaises d’Athènes et de Rome 374), Rom 2016, in: *Classical Review* 68 (2018), 179-181.
(Online : *Classical Review* [30.01.2018]. DOI: 10.1017/S0009840X17001603)
15. FEATHERSTONE, M., SPIESER, J.-M., TANMAN, G. & WULF-RHEIDT, U. (Hg.), *The Emperor’s House. Palaces from Augustus to the Age of Absolutism*, Berlin 2015, in: *GFA* 20 (2017), 1025-1027.
<<http://gfa.gbv.de/dr,gfa,020,2017,r,04.pdf>>
16. Sammelrezension: BOSCHUNG, D., HÖLKESKAMP, K.-J., SODE, C. (Hg.): *Raum und Performanz. Rituale in Residenzen von der Antike bis 1815*, Stuttgart 2015 / ÖSTENBERG,

- I., MALMBERG, S., BJØRNEBYE, J. (Hg.): *The Moving City. Processions, Passages and Promenades in Ancient Rome*, London 2015, in: H-Soz-Kult 10.07.2017.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25174>
17. GANZERT, J. & NIELSEN, I. (Hg.), *Herrschaftsverhältnisse und Herrschaftslegitimation. Bau- und Gartenkultur als historische Quellengattung hinsichtlich Manifestation und Legitimation von Herrschaft. Symposium 22.-24. Oktober 2014* (Hephaistos Sonderband / Beiträge zur Architektur- und Kulturgeschichte, Leibniz Universität Hannover 11), Berlin 2014, in: FeRA 32 (2017), 68-71. DOI: 10.21248/fera.32.198
18. BECK, H., JEHNE, M. & SERRATI, J. (Hg.), *Money and Power in the Roman Republic* (Collection Latomus 355), Brüssel 2016, in: sehepunkte 17 (2017), Nr. 2 [15.02.2017].
<www.sehepunkte.de/2017/02/29475.html>
19. FABRE-SERRIES, J. & KEITH, A. (Hg.), *Women & War in Antiquity*, Baltimore 2016, in: thersites 4 (2016) = Ambühl, A. (Hg.), *War of the Senses – The Senses in War. Interactions and Tensions between Representations of War in Classical and Modern Culture*, 351-357.
<www.thersites.uni-mainz.de/index.php/thr/article/view/49>
20. ROGERS, B.M. & STEVENS, B.E. (Hg.), *Classical Traditions in Science Fiction* (Classical Presences), Oxford 2015, in: thersites 3 (2016), 85-92.
<www.thersites.uni-mainz.de/index.php/thr/article/view/33>
21. SCHEUERMANN, E.S., *Cicero und das Geld*, Frankfurt a.M. 2015, in: HZ 302 (2016), 510-511.
22. DÜRING, M., EUMANN, U., STARK, L. & VON KEYERLINGK, L. (Hg.), *Handbuch Historische Netzwerkforschung. Grundlagen und Anwendungen* (Schriften des Kulturwissenschaftlichen Instituts Essen [KWI] zur Methodenforschung 1), Berlin u.a. 2016, in: H-Soz-u-Kult 10.10.2016.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-25705>
23. JEHNE, M. & PINA POLO, F. (Hg.), *Foreign clientelae in the Roman Empire. A Reconsideration* (Historia Einzelschriften 238), in: FeRA 29 (2016), 124-129.
<www.fera-journal.eu/index.php/ojs-fera/article/view/170/166>
24. WATERFIELD, R., *Taken at the Flood: The Roman Conquest of Greece* (Ancient Warfare and Civilization), Oxford 2014, in: Antike Welt Bücherspiegel (online).
25. KLEU, M., *Die Seepolitik Philipps V. von Makedonien* (Kleine Schriftenreihen zur Militär- und Marinegeschichte 24), Bochum 2015, in: Antike Welt, Heft 2/2016.
26. ASMONTI, L., *Conon the Athenian. Warfare and Politics in the Aegean, 414-386 B.C.* (Historia Einzelschriften 235), in: sehepunkte 16 (2016), Nr. 3 [15.03.2016].
<www.sehepunkte.de/2016/03/28228.html>
27. DE GIORGIO, J.P., *L'écriture de soi à Rome. Autour de la correspondance de Cicéron* (Collection Latomus 347), Brüssel 2015, in: BMCR 2016.02.13.
<<http://bmcr.brynmawr.edu/2016/2016-02-13.html>>

28. KUHN, A. (Hg.), *Social Status and Prestige in the Graeco-Roman World*, Stuttgart 2015, in: H-Soz-u-Kult 30.11.2015.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24684>
29. MATTHEIS, M., *Der Kampf ums Ritual. Diskurs und Praxis traditioneller Rituale in der Spätantike* (Reihe Geschichte 4), Düsseldorf 2014, in: sehepunkte 15 (2015), Nr. 11 (15.11.2015).
<www.sehepunkte.de/2015/11/25108.html>
30. ARNASON, J.P., RAAFLAUB, K.A. & WAGNER, P. (Hg.), *The Greek Polis and the Invention of Democracy. A Politico-cultural transformation and its interpretations* (Ancient World: Comparative Histories), Oxford/Malden (MA) 2013, in: HZ 301 (2015), 446-447.
31. STEINBY, CHR., *Rome versus Carthage. The War at Sea*, Barnsley 2014, in: FeRA 27 (2015), 83-85. DOI: 10.21248/fera.27.134
32. WOLKENHAUER, J., *Senecas Schrift De beneficiis und der Wandel im römischen Benefizienwesen* (Freunde – Gönner – Getreue. Studien zur Semantik und Praxis von Freundschaft und Patronage 10), Göttingen 2014, in: H-Soz-u-Kult 06.07.2015.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24193>
33. PARPAS, A.P., *Alexander the Great: the dissolution of the Persian naval supremacy 334-331 B.C.*, Dubai 2013, in: BMCR 2015.05.13.
<<http://bmc.brynmawr.edu/2015/2015-05-13.html>>
34. PFEILSCHIFTER, R., *Der Kaiser und Konstantinopel. Kommunikation und Konfliktaustrag in einer spätantiken Metropole* (Millennium-Studien 44), Berlin 2013, in: GFA 17 (2014), 1287-1295.
<<https://gfa.gbv.de/dr,gfa,017,2014,r,37.pdf>>
35. LADEWIG, M., *Rom – Die antike Seerepublik. Untersuchungen zur Thalassokratie der res publica populi romani von den Anfängen bis zur Begründung des Principat* (Potsdamer Altertumswissenschaftliche Beiträge 48), Stuttgart 2014, in: FeRA 24 (2014), 55-61. DOI: 10.21248/fera.24.103
36. BURASELIS, K., STEFANOPOULOS, M. & THOMPSON, D.J. (Hg.), *The Ptolemies, the Sea and the Nile. Studies in Waterborne Power*, Cambridge 2013, in: H-Soz-u-Kult 21.04.2014.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21720>
37. BEHRENDT, A., *Mit Zitaten kommunizieren. Untersuchungen zur Zitierweise in der Korrespondenz des Marcus Tullius Cicero* (Litora classica 6), Rhaden/Westf. 2013, in: FeRA 23 (2014), 55-59. DOI: 10.21248/fera.23.98
38. WELCH, K., *Magnus Pius: Sextus Pompeius and the Transformation of the Roman Republic. Roman culture in an age of civil war*, Swansea 2012, in: H-Soz-u-Kult 17.03.2014.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21520>

39. WILCOX, A., *The Gift of Correspondence in Classical Rome: Friendship in Cicero's Ad Familiares and Seneca's Moral Epistles*, Madison (WI) 2012, in: H-Soz-u-Kult 28.10.2013.
<www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-21363>

WISSENSCHAFTLICHE ÜBERSETZUNGEN

1. BRADLEY, K., *Widerstand gegen Sklaverei in Rom*, in: HERRMANN-OTTO, E. (Hg.) unter Mitarbeit von Marcel Simonis und Alexander Trefz, *Sklaverei und Zwangsarbeit zwischen Akzeptanz und Widerstand* (Sklaverei – Knechtschaft – Zwangsarbeit 8), Hildesheim u.a. 2011, 355-386 (= ders., in: Herrmann-Otto, E. [Hg.]: *Antike Sklaverei [Neue Wege der Forschung]*, Darmstadt 2013, 132-146).
2. SCHÄFER, Chr., The debate on the ancient economy as a „battlefield“ and the question of transport routes to the Rhine region, in: REMÉSAL-RODRIGUEZ, J. (Hg.), *Economía Romana. Nuevas Perspectivas / The Roman Economy. New Perspectives*, *Colleccio Instrumenta* 55), Barcelona 2017, 89-118.
3. SCHÄFER, Chr., *Oil for Germany. Thoughts on Roman Trade Routes*, in: SCHÄFER, Chr. (Hg.), *Connecting the Ancient World. Mediterranean Shipping, Maritime Networks and their Impact* (Pharos 38), Rahden 2016, 211-248.
4. ROLLINGER, R., *The Battle of Arbela in 331 BCE, Disloyal "Orientals" and the Alleged "Panic" in the Persian Army. From Neo-Assyrian Kings to Alexander III*, in: SVÄRD, S./ROLLINGER, R. (Hg.), *Cross-cultural Studies in Near Eastern History and Literature*, Münster 2016, 213-242 (= revised and updated version of ROLLINGER, R. & RUFFING, K., „Panik im Heer“ – Dareios III., die Schlacht von Gaugamela und die Mondfinsternis vom 20. September 331 v. Chr., in: *Iranica Antiqua* 47 [2012], 101-115).
5. ROLLINGER, R., *Old Battles, New Horizons: The Ancient Near East and the Homeric Epics*, in: ROLLINGER, R. & VAN DONGEN, E. (Hg.), *Mesopotamia in the Ancient World. Impact, Continuities, Parallels. Proceedings of the Seventh Symposium of the Melammu Project Held in Obergurgl, Austria, November 4-8, 2013* (Melammu Symposia 7), Münster 2015, 5-32 (= Altorientalische Einflüsse auf die homerischen Epen, in: RENGAKOS, A. & ZIMMERMANN, B. [Hg.], *Homer-Handbuch. Leben – Werk – Wirkung*, Stuttgart 2012, 213-227).
6. ROLLINGER, R., *Homer and the Ancient Near East. Some Considerations on Intercultural Affairs*, in: LINDSTEDT, I., HÄMEEN-ANTTILA, J., MATTILA, R. & ROLLINGER, R. (Hg.), *Case Studies in Transmissions* (The Intellectual Heritage of the Ancient and Mediaeval Near East 1), Münster 2014, 131-142 (= Homer und der ‚Orient‘, in: ROLLINGER, R. & ULF, Chr. [Hg.], *Lag Troia in Kilikien? Der aktuelle Streit um Homers Ilias*, Darmstadt 2011, 31-43).
7. HERRMANN-OTTO, E., *Slaves and freedmen*, in: ERDKAMP, P. (Hg.), *The Cambridge Companion to Ancient Rome*, Cambridge 2013, 60-76.

8. HERRMANN-OTTO, E., *The Constantinian Legislation on Slavery and Manumission: Reasons and Reactions*, in: BOJOVIĆ, D. (Hg.), Свети цар Константин и хришћанство. *Saint Emperor Constantine and Christianity. Volume I. International Conference Commemorating the 1700th Anniversary of the Edict of Milan*, 31 May – 2 June 2013, Niš 2013, 341-357.
9. HERRMANN-OTTO, E., *The so-called Edict of Milan and Constantinian policy*, in: Анали Правног факултета у Београду (*The Annals of the Faculty of Law in Belgrade*) / *Belgrade Law Review* 61 (2013), 39-49.
10. NITSCHKE, CHR., *Network Management in Ostrogothic Italy. Theoderic the Great and the Refusal of Sectarian Conflict*, in: BROEKAERT, W., KÖSTNER, H. & ROLLINGER, CHR. (Hg.), *The Ties That Bind. Ancient Politics and Social Network Analysis*, Brüssel 2017 (akzeptiert 2017).
11. ROLLINGER, R., *On the origin and background of ‚Greeks‘ mentioned in ancient near-eastern texts* (im Erscheinen).
12. SCHÄFER, CHR., *Fortune favours the bold – On the legitimisation of power among the Successors of Alexander (= Mut zum Risiko? – Überlegungen zur Herrschaftslegitimation in den Diadochenreichen*, in: ROLLINGER, R. u.a. [Hg.], *Altertum und Gegenwart. 125 Jahre Alte Geschichte in Innsbruck. Vorträge der Ringvorlesung Innsbruck 2010*, Innsbruck 2012, 305-331) (im Erscheinen).
13. KOFLER, W. & ROLLINGER, R., *Perception in Popular Culture and its Traditions* (im Erscheinen).
14. ROLLINGER, R., *Median kingship and supremacy in the 6th century B.C. (= Das medische Königtum und die medische Suprematie im sechsten Jahrhundert*, in: LANFRANCHI, G.B. & ROLLINGER, R., *Concepts of Kingship in Antiquity. Proceedings of the European Science Foundation Exploratory Workshop held in Padova, November 28th – December 1st, 2007* [History of the Ancient Near East / Monographs – XI], Padua 2010, 63-86) (im Erscheinen).
15. SCHÄFER, CHR., *Inspiration and Impact of Seleucid Royal Representation* (im Erscheinen).
16. ROLLINGER, R., *Some Thoughts on the Localisation of Jawan in the Neo-Assyrian Period (= Überlegungen zur Frage der Lokalisation von Jawan in neuassyrischer Zeit*, in: *State Archives of Assyria Bulletin* 16 [2007], 63-90) (im Erscheinen).
17. ROLLINGER, R., s.v. „Sports and Games“ (= Sport und Spiel, in: *Reallexikon der Assyriologie und Vorderasiatischen Archäologie* 13, 1./2. Lieferung, Berlin/New York 2011, 6-16) (im Erscheinen).
18. ROLLINGER, R., *The genealogy of the Achaemenid royal house or the question of Darius' legitimacy (= Der Stammbaum des achaimenidischen Königshauses oder die Frage der Legitimität der Herrschaft des Dareios*, in: *Archäologische Mitteilungen aus Iran und Turan* 30 [1998], 155-209) (im Erscheinen).

19. ROLLINGER, R., *The Median Logos of Ctesias* (= *Ktesias' Medischer Logos*, in: WIESEHÖFER, J., ROLLINGER, R. & LANFANCHI, G.B. [Hg.], *Ktesias' Welt – Ctesias' World* [Classica et Orientalia 1], Wiesbaden 2011, 313-350) (im Erscheinen).
20. ROLLINGER, R., *The Behistun Inscription and the Mirage of the Median Empire* (= *Das Phantom des Medischen ‚Großreichs‘ und die Behistun-Inschrift* in: DABROWA, E. [Hg.], *Ancient Iran and its Neighbours. Studies in Honour of Prof. Józef Wolski on Occasion of his 95th Birthday* [Electrum 10], Krakow 2005, 11-29) (im Erscheinen)
21. ROLLINGER, R., *On ruler worship and royal deification of Teispid and Achaemenid rulers* (= *Herrscherkult und Königsvergöttlichung bei Teispiden und Achaemeniden. Realität oder Fiktion*, in: GÜNTHER, L.-M. & PLISCHKE, S. [Hg.], *Studien zum vorhellenistischen und hellenistischen Herrscherkult* [Oikumene. Studien zur antiken Weltgeschichte 9], Berlin 2011, 11-54) (im Erscheinen).
22. ROLLINGER, R., *Monarchische Herrschaft am Beispiel des teispidisch-achaimenidischen Großreichs* (im Erscheinen).