

# I. ITALIEN TAG DER HISTORIKER

AN  
DEN  
UNIVERSITÄTEN

17. Juli MCMXIV

TRIER  
UND  
SAARBRÜCKEN

## — PROGRAMMA —

15.00 UHR CHRISTIAN JANSEN TRIER

Warum soll es künftig jedes Jahr einen Italientag der Historiker geben?

15.30 UHR RENÉ MOEHRLE TRIER

Die Judenverfolgung in Triest während des Faschismus und Nationalsozialismus

## — PAUSA —

16.30 UHR MAX LIVI MÜNSTER

Rom. Das faschistische Erbe – Architektur und Politik MIT BILDERN

17.00 UHR GABRIELE CLEMENS SAARBRÜCKEN

Francesco Hayez – Maler der nationalen Einheit? MIT BILDERN

17.30 UHR BEATRICE BAGOLA TRIER

Italienische Kultur und Sprache in Montreal

18.00 UHR MARIA LUISA CALDOGNETTO LUXEMBURG

Das Centre d'animation culturelle italo-luxembourgeois und Luigi Peruzzi

18.30 UHR *Mangiare e bere* Essen und Trinken

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER ASCOLI PICENO-TRIER GESELLSCHAFT

19.30 UHR FILM

»Il Divo – Der Göttliche« 2008, REGIE: PAOLO SORRENTINO

preisgekrönte Filmbiografie über den ehemaligen italienischen Ministerpräsidenten Giulio Andreotti

21.00 UHR *Bevande e chiacchierate* Geselliges Beisammensein

## — OPEN END —

DONNERSTAG,  
17. JULI 2014, 15–21 UHR  
RAUM D 032

UNIVERSITÄT TRIER  
UNIVERSITÄTSRING 15  
54286 TRIER

Prof. Dr. Christian Jansen – Fachbereich III, Neuere und Neueste Geschichte