

Modulname: Slavistik/Russisch (Wahlfach)					
Kennnummer	Workload	Credits	Studien- semester	Häufigkeit des An- gebots	Dauer
	300 h	10	5.-6. Sem.	Jährlich	2 Semester
1	Lehrveranstaltungen	Kontaktzeit	Selbststudium	geplante Grup- pengröße	
	a) Russische Landeskunde oder Medienkunde b) <i>wahlweise</i> russische Kultur- und Geistesgeschichte <i>oder</i> Literaturwissenschaft c) <i>wahlweise</i> russische Literaturwissenschaft <i>oder</i> Sprachwissenschaft	2 SWS / 30 h 2 SWS / 30 h 2 SWS / 30 h	60 h 60 h 90 h	30	
2	Lernergebnisse (learning outcomes) / Kompetenzen				
	<p>Russische Landeskunde <i>oder</i> Medienkunde (Schnjakina <i>oder</i> Ganschow): Die Studierenden sollen die historischen und kulturellen Grundlagen der russischen Gesellschaft kennenlernen, um mit ihrer Hilfe aktuelle Fragen der russischen Gegenwart verstehen und interkulturell handlungsfähig werden zu können.</p> <p>Russische Kultur- und Geistesgeschichte <i>oder</i> Literaturwissenschaft (Prof. Ressel <i>oder</i> Prof. Stahl): Die Studierenden sollen sich Grundkenntnisse in der russischen Geistes- und Kulturgeschichte <i>oder</i> Literatur erwerben und lernen, diese zum Verständnis der russischen Gegenwartskultur heranzuziehen.</p> <p>Russische Literaturwissenschaft <i>oder</i> Sprachwissenschaft (Prof. Ressel <i>oder</i> Prof. Stahl): Die Studierenden sollen sich Grundkenntnisse in der russischen Sprach- <i>oder</i> Literaturwissenschaft erwerben, um die Entwicklung der Gegenwartskultur und der russischen Gesellschaft zu verstehen.</p>				
3	Inhalte				
	<p>Russische Landeskunde <i>oder</i> Medienkunde (Schnjakina <i>oder</i> Ganschow): Die Vorlesung, die einen Übungsanteil enthält, vermittelt Grundlagenkenntnisse in der russischen Landeskunde bzw. Medienkunde (Geographie, Gegenwartskultur und ihre historischen Wurzeln, Politik und Gesellschaft, soziale Umgangsformen und sprachliche Etikette usw.).</p> <p>Russische Kultur- und Geistesgeschichte <i>oder</i> Literaturwissenschaft (Prof. Ressel <i>oder</i> Prof. Stahl): In den beiden zur Wahl gestellten Vorlesungen wird ein Überblick über die russische Kultur- und Geistesgeschichte (historische Bedingtheiten, religiöse, philosophische sowie künstlerische Grundlagen der Kultur) bzw. über die russische Literatur (Literaturepochen, Gattungsgeschichte) gegeben und jeweils semesterweise ein anderes Schwerpunktthema vertieft behandelt wie z.B. in der Kultur- und Geistesgeschichte die historischen Beziehungen Russlands mit Westeuropa <i>oder</i> mit Byzanz, in der Literaturwissenschaft z.B. eine bestimmte Epoche, ein Autor, eine Gattung <i>oder</i> ein bestimmtes Werk.</p> <p>Russische Literaturwissenschaft <i>oder</i> Sprachwissenschaft (Prof. Ressel <i>oder</i> Prof. Stahl): In den beiden zur Wahl gestellten Vorlesungen wird ein Überblick über die russische Literatur (Literaturepochen, Gattungsgeschichte) bzw. über die Gebiete der russischen Sprachwissenschaft gegeben und jeweils semesterweise ein anderes Schwerpunktthema vertieft behandelt wie z.B. in der Literaturwissenschaft z.B. eine bestimmte Epoche, ein Autor, eine Gattung <i>oder</i> ein bestimmtes Werk <i>oder</i> in der Sprachwissenschaft eine bestimmte Teildisziplin wie z.B. Semantik, Syntax, Lexikologie, Sprachgeschichte.</p>				
4	Lehrformen				
	<i>Vorlesung, Übung und seminaristischer Unterricht</i>				
5	Teilnahmevoraussetzungen				
	<p>Formal: <i>Keine.</i></p> <p>Inhaltlich: <i>Keine.</i></p>				
6	Prüfungsformen				

	Hausarbeit
7	Voraussetzungen für die Vergabe von Kreditpunkten Hausarbeit (mit einer Note von mindestens 4,0)
8	Verwendung des Moduls (in anderen Studiengängen) <i>von BWL, Soziologie, VWL</i> <i>Veranstaltungen polyvalent zu Modulen der Studiengänge im Fach Slavistik</i>
9	Stellenwert der Note für die Endnote 10/180
10	Modulbeauftragte/r und hauptamtlich Lehrende Prof. Stahl
11	Sonstige Informationen keine