

E. Vertiefung

Ihr habt auch Lust auf eine Secondhand-Schatzsuche wie die vierte Klasse aus Trier? Dann organisiert so eine Veranstaltung für euer Schulfest!

Entwerft bunte Plakate, auf denen ihr die Vorteile von Secondhand-Produkten erklärt, wie zum Beispiel Umweltschutz und Geldsparen. Überlegt euch auch, wie ihr andere motivieren könnt, mitzumachen und eigene Schätze mitzubringen!

Hier ist Platz für eure Skizzen.

UNIVERSITÄT
TRIER

Rheinland-Pfalz
PÄDAGOGISCHES
LANDESINSTITUT

Arbeitsbereich Didaktik der Gesellschaftswissenschaften

Hörschnäges Kids wurde zusammen mit Grundschüler:innen und Studierenden des Bachelorstudiengangs Lehramt Grundschule für den Sachunterricht produziert. Team: Prof. Dr. Matthias Busch, Samara Gografe, Christina Schröder
Sprecher: Mats Gehlen | Ton: Andreas Gülden, Tonstudio Universität Trier | Illustrationen: Pia Eisenbarth
Layout: vh-crossmedia | Trier, 2025

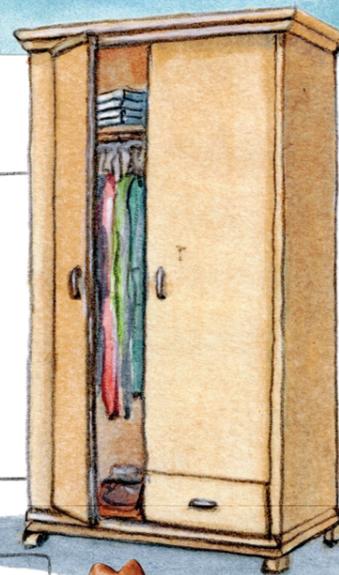
HÖR-
SCHNÄGES
Kids



ZWEITE CHANCE FÜR LIEBLINGSSTÜCKE: Secondhand in Trier

DER DATIV (3. FALL)

Viktoria ist aus ihren Lieblingskleidungsstücken herausgewachsen. Ihre Freundin Samira erzählt ihr von einem Secondhand-Laden in Trier, wo alte Lieblingskleidungsstücke ein neues zu Hause finden und gleichzeitig die Umwelt geschont werden soll – Wie das funktioniert, wollen wir uns genauer anschauen.



A. Einstieg

„Secondhand“ ist englisch und bedeutet „Aus zweiter Hand“. Habt ihr eine Idee, wie die Umwelt geschont wird, wenn man Dinge wie Kleidungsstücke oder Spielzeug gebraucht statt neu kauft? Sammelt gemeinsam eure Ideen.



B. Hörverstehen Teil I: Hört jetzt den ersten Teil des Podcasts.

1. Wie viel Wasser wird ungefähr für die Herstellung einer Jeanshose benötigt?

2. Ein neues Kleidungsstück herzustellen ist ziemlich aufwendig. Nenne Beispiele für die verschiedenen Schritte und Dinge, die für die Herstellung eines neuen Kleidungsstücks wichtig sind.

3. Am Beispiel von Viktorias Hose wird deutlich, warum es umweltfreundlicher ist, wenn die Hose im Kreislauf bleibt. Zeichne ein Bild und male alle Schritte, die eine Hose durchlaufen muss, bevor sie im Laden hängt. Denkt daran, alle wichtigen Stationen zu zeigen, wie zum Beispiel die Herstellung, den Transport und den Verkauf. Fügt dann auch hinzu, wie die Jeanshose in einen Secondhand-Shop kommt.



C. Hörverstehen Teil 2: Hört jetzt den ganzen Podcast und beantwortet die Fragen.

1. Welche Vorteile und auch Nachteile von Secondhand-Läden werden im Podcast genannt?



2. Viktoria hat eine Postkarte an ihre Großeltern geschrieben. Unterstreiche alle Dativ-Formen mit einem Stift.

Liebe Oma, lieber Opa,
 Heute war ich mit meinen Eltern im Secondhand-Laden in Trier. Dort habe ich der Verkäuferin mein T-Shirt verkauft, das mir leider zu klein ist. Mama hat eine neue Hose für meine Schwester gekauft. Als wir gerade gehen wollten, ist Papa ein T-Shirt auf einem Tisch aufgefallen. Es sieht fast so aus wie mein Altes, aber es ist ein bisschen größer. Mama und Papa haben mir das T-Shirt gekauft und jetzt habe ich ein neues altes Lieblingsshirt.
 Liebe Grüße aus Trier
 Viktoria



- BEISPIELE -
 Ich schenke meinem Freund ein Buch.
 Wem schenke ich ein Buch?
 Meinem Freund

D. Hörverstehen Teil 3

Markiere die Aussagen als richtig **R** oder falsch **F**.
 Ihr könnt den Podcast dazu noch einmal anhören.



	R	F
In einem Secondhand-Laden werden neue Kleidungsstücke verkauft.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Für neue Kleidungsstücke wird viel Energie und Wasser benötigt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kleidungsstücke aus einem Secondhand-Laden sind teuer.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
In einem Secondhand-Laden zu kaufen ist ein bisschen wie eine Schatzsuche.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Es gibt immer weniger Secondhand-Läden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Kleidungsstücke haben oft schon mehr von der Welt gesehen als einige Menschen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Gebrauchte Produkte zu kaufen schont die Umwelt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

