

Lehrangebot IKGS Wintersemester 2015/16

Germanistik

12200941 Einführung in die Gender Studies und Interkulturalitätsforschung, Vorlesung, Geier (IKGS 401)

12201043 *Literaturwissenschaft – Probleme, Theorien und Modelle*; Vorlesung, Uerlings (IKGS 403)

12200996 *Heinrich von Kleist*, Seminar MA-Bereich, Uerlings (IKGS 403, 402)

12201071 *Novelle*; Seminar BA- Bereich, Mi, 16-18; Uerlings (IKGS 403)

354 *Interkulturelle Literatur*, (in Verbindung mit dem Fachdidaktik-Seminar gleichen Titels von M. Paulus) Seminar MA-Bereich, Do, 16-18; Uerlings (IKGS 402, 404)

12201072 Ökologie- und Technikdiskurse in der Literatur seit den 1980er Jahren, Geier (IKGS 402)

12201059 Medienwechsel: Literarische Texte und Hörspiele, Geier (IKGS 402, 403)

12200974 Gender und Postcolonial Studies – 3, Kolloquium, Geier (IKGS 402, 404, 405)

12201033 Lektürekurs: Einführung in die Gender Studies und Interkulturalitätsforschung Seminar Bergmann (IKGS 401)

12201104 Sinneswahrnehmung und Literatur, Seminar, Bergmann (IKGS 402, 403, 404)

12200936 Dramen der Frühaufklärung, Immer, Seminar (IKGS 403)

2201014 „Thomas Mann: Buddenbrocks“ Kugler (IKGS 403)

12201056 Medea – Stationen eines Mythos, Port (IKGS 403)

12601842 Tschernobyl und Fukushima in Literatur und Medien, Geier und Gößmann, Seminar, Germanistik/Japanologie (IKGS 402)

Anglistik

12251151 NAS 101 Vorlesung, Do 18-20, Advanced Survey of American Literature and Culture, Hurm (IKGS 403, 404)

12251186 LING 702 Gruppe 1: English in the Caribbean, Mi 8-10, P13, Sand (IKGS 404)

12251214 ELM 502 / NAS 601 / LIT 701 "Migration and Diaspora in North American Writing" (Special Topic in Post/Colonial, Diaspora, Multicultural and Gender Contexts / North American Cultural Studies) Müller (IKGS 402, 404)

12251209 LIT 501 "Utopias / Dystopias: From More to Atwood" (in 2 Gruppen) (Special topic in literary studies) Müller (IKGS 402, 403)

12251209 Lit 501 "New Zealand Novels: Between Mythology and Post-Colonial Reality" (in 2 Gruppen) (Special Topic in literary studies) Müller (IKGS 402, 404)

12251205 Lit 301 "Fairy Tales: Motifs and Psychoanalytical Study", Müller (in 2 Gruppen)(Methods of literary text analysis and interpretation, including socio-cultural studies) (IKGS 403)

Erziehungswissenschaft

11220393 Vorlesung „Gender und Diversity in der Sozialen Arbeit“, Zeller (IKGS 403)

Medienwissenschaften

1265184 *Asta Nielsen – der erste internationale Filmstar*; Do 10-12, B506, Loiperdinger (IKGS 403)

Romanistik

12301261 Das Spanische in der Karibik (MA-Seminar Klump) (IKGS 404)

12301386 Seminar zur französischen und frankophonen Literaturwissenschaft (Titel folgt, MA-Seminar Felbeck) (IKGS 404)

12301387 Seminar zur spanischen Literaturwissenschaft (Titel folgt, MA-Seminar Felbeck) (IKGS 404)

12301400 Sprachwandel im Französischen (MA-Seminar Klump) (IKGS 404)

Geschichte

13301987 Geschlecht und Körper im Mittelalter, Schulte, Seminar (IKGS 403)

13301913 Vom Imperium zum Empire: Theorien zu Imperialismus und Kolonialismus, Übung, Bischoff (IKGS 404, 405)

13301901 "Humanitarian Moments": Humanitäre Bewegungen und die Erfindung der Menschenrechte, Hauptseminar, Bischoff (IKGS 402, 404)

Japanologie

12601842 Tschernobyl und Fukushima in Literatur und Medien, Geier und Gößmann, Seminar, Germanistik/Japanologie (IKGS 402)