

Sommersemester 2012

- 21551 Afrika in englisch- und deutschsprachigen Gegenwartsromanen - Kugler, Müller – Seminar
- 21556 Biopolitik-Konzepte und Debatten in Wissenschaft und Literatur - Geier - Kolloquium
- 21555 Christa Wolf: Literarisches Werk, Poetologie, Rezeption - Geier – Hauptseminar
- 31763 Der "Atlantische Raum": Vernetzungen, Transfers und "shared histories" - Lehmkuhl - Vorlesung
- 21581 Gender und Narration - Müller-Adams – Proseminar
- 21592 Ingeborg Bachmann - Patrut – Hauptseminar
- 31760 Kolonialisierung - Dekolonisierung: Geschichte der Internationalen Beziehungen im 19. Und 20. Jahrhundert - Lehmkuhl – Hauptseminar
- 23039 LIT 801 Postcolonialism in Fiction and Film - Dannenberg - Seminar
- 21577 Mythos und Kultur - Uerlings – Seminar
- 21553 Nathan/Shylock: Literarische Interpretationen, Bühnengeschichte und Film (18.-20.Jhdt.) – Geier - Vorlesung
- 21580 Orientbilder in der deutschen Literatur - Müller-Adams – Hauptseminar
- 29010 Repräsentationen d. Differenzgesellschaft in Literatur und Medien - Gößmann – Seminar
- 43800 Soziale Wirklichkeit von Männern und Frauen in Lateinamerika - Schäfer – Seminar
- 21570 Theodor Fontane - Kugler - Seminar
- 21573 Varietäten des Deutschen - Wengeler – Hauptseminar
- 31709 Von Dido bis Theodora - Weibliche Herrschergestalten der Antike - Nitschke – Proseminar
- 31761 Zwischen Abolition und Mission: Die Quäker als transnationale Akteure im langen 19. Jahrhundert - Bischoff - Hauptseminar