**Italienzentrum der Universität Trier**

**Programm**

**Sommersemester 2025**

Link gilt für alle Veranstaltungen online – questo link è valido per tutti gli incontri online

(Anmerkung: Wo nicht anders angegeben zeigen die Bilder Fotos der Referenten)

[**https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09**](https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09)

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**13.-15.03. 2025**

Bild: Gesicht in Bronze

**Bronzen als Träger regionaler Identitäten – Bronzi come portatori di identità regionali**

Internationale Tagung **- Universität Trier, Raum: A9/10-11**

Konzept und Organisation: **Dr. phil. Aura Piccioni** (Universität Trier, FB III – Klassische und provinzialrömische Archäologie)**, JProf. Dr. Nadin Burkhardt** (KU Eichstätt-Ingolstadt)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**17.-19.03.2025**

**Deutsche Mediävistik: Grundlagenforschung in Italien vom 19.-21. Jahrhundert**

**Ricerca di base negli studi Tedeschi in Italia (XIX-XXI secolo)**

Internationale Tagung **Veranstaltungsort:** Deutsche Akademie Rom Villa Massimo, Largo di Villa Massimo 1, 00161 Roma Italien

Konzept und Organisation: **Prof. Dr. Petra Schulte** (Universität Trier, FBIII – Mittelalterliche Geschichte, IAK Regesta Imperii), **Dr. Christopher Kast** (Bayerische Akademie der Wissenschaften)

***DANTEDÌ 2025***

**Di. 25.03.2025** (17:30-19:00)

Ein Bild, das Kleidung, Anzug, Mann, Funktionsträger enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

**“…Lucemi da lato/ il calavrese abate Giovacchino/ di spirito profetico dotato…” Lectura Dantis zu Paradiso XII**

Commento in italiano del **prof. dott. Giuseppe Riccardo Succurro** (Presidente del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti – San Giovanni in Fiore)

Hinführung in deutscher Sprache und Lectio des italienischen Originals: **Prof. Dr. Katharina Münchberg-Hennes** und **Dr. phil. Mara Onasch** (Universität Trier/IZT)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Do. 10.04.2025** (19:00-20:00) nur in Präsenz

Ein Bild, das Musik, Person, Klavier, Im Haus enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

Auditorium Maximum Universität Trier – Präsenz

**Konzert Pergolesi e Vivaldi**

**Stabat Mater von Giovanni Battista Pergolesi und**

**Dixit Dominus RV 594 in D Dur von Antonio Vivaldi.**

**Vokalkreis Konz**

**AufTakt-Orchester Karl Berg – Musikschule Stadt Trier**

**Projektensemble Trier:** Iwona Haffke-Celiker, Violine I; Milena Stoycheva, Violine II; Utz Köster, Viola; Angela Simons, Cello.

**(musikalische Leitung Maestra Nelly LiPuma)**

Musikwissenschaftliche Hinführung: Maestra Nelly LiPuma

Moderation: Dr. phil. Mara Onasch

**Sa. 26.04.2025** (10:30-12:00)

 Bild: Trinitätskreise J.v. Fiore

**Gioacchino da Fiore nella cultura contemporanea: L’uomo, la teologia, gli scritti… il film**

Conferenza in Italiano del **prof. dott. Giuseppe Riccardo Succurro** (Presidente del Centro Internazionale di Studi Gioachimiti – San Giovanni in Fiore)

Introduzione/recensione del film: **Univ. Prof. Oreste Sacchelli** (Universität Luxemburg)

Moderazione:

**Dr. phil. Mara Onasch** (Universität Trier/IZT)/ **Dr. phil. Alessandro Bonesini** (Leiter Schulabteilung -Generalkonsulat Frankfurt)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Mo. 28. April 2025** (18:00 – 19:30 Uhr)

Ein Bild, das draußen, Himmel, Wolke, Wasser enthält.

KI-generierte Inhalte können fehlerhaft sein. Bild: Rialto Brücke, Venedig

Präsenzveranstaltung im Stadtmuseum Simeonstift Trier (Simeonstr. 60, 54290 Trier)

**Prof. Dr. Romedio Schmitz-Esser** (Universität Heidelberg)

**„Woster serfitor, ell schiavo Alberto Dürer disi salus“: Mit Albrecht Dürer an den Rialto und in die Welt um 1500**

Organisation: **JProf. Dr. Andreas Lehnertz**/**Prof. Dr. Petra Schulte** (beide Universität Trier) in Kooperation mit dem Stadtmuseum Simeonstift Trier

Moderation: **Prof. Dr. Petra Schulte** (Universität Trier/IZT)

**Scrivere in Italiano L1, L2, LS, LE**

**Do. 15.05.2025** (10:30-12:00)

Ein Bild, das Person, Menschliches Gesicht, Bücherregal, Buch enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

**Come NON scrivere in italiano**

Conferenza in Italiano del **Prof. Univ. Ord. Claudio Giunta** (Università di Trento)con discussione

Moderazione:

**Dr. phil. Davide Bagnardi** (Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel)

**Dr. phil. Mara Onasch (Universität Trier/IZT)**

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Sa. 17. Mai 2025** (10:30-12:00)

**Ein Bild, das draußen, Kleidung, Person, Himmel enthält.

Automatisch generierte Beschreibung**

**Nuovi scavi linguistici nella Magna Graecia: La culla di Dioniso e la gastronomia celeste**

Conferenza in italiano del **dott. Pasquale Casile** (Istituto Regionale Studi Elleno-Calabri)

Moderazione:

**JProf. Diego De Brasi** (Universität Trier/Klassische Philologie)

**Dr. phil. Mara Onasch** (Universität Trier/IZT)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Scrivere in Italiano L1, L2, LS**

**Fr. 23.05.2025** (10:30-12:00)

**,** 

**La scrittura autobiografica in italiano**

Conferenza in italiano dell’**apl. Prof. Claudio Cicotti** (Universität Luxemburg).  
Con la partecipazione dello scrittore **Jean Portante**

Moderazione:

**Dr. phil. Davide Bagnardi** (Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel)

**Dr. phil. Mara Onasch** (IZT/Universität Trier)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Scrivere in Italiano L1, L2, LS, LE**

**Sa. 24.05.2025** (10:30-12:00)

**Ein Bild, das draußen, Himmel, Nebel, Baum enthält.

Automatisch generierte Beschreibung**Bild: Aufgehende Sonne

**L‘italiano in fluidità Albanese - arbëreshë incontro di studio con poeti, scrittori e narratori di italiano L1, L2 e LS**

con gli autori: **Eliana Leshaj**, **Barbara Gabriella Renzi,** **Nicola Saracino e Gezim Qadraku**.

Introduzione della **Dott.ssa Maria Zannini, M.A.** (Universität Mannheim/Universität Heidelberg) con esempi tratti dalla letteratura albanese ed arbëreshë

Moderazione:

**Dr. phil. Resmie Hallulli** (Università degli Studi Aldo Moro-Bari)

**Dr. phil. Mara Onasch** (IZT/Universität Trier)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Scrivere in Italiano L1, L2, LS, LE**

**Do. 5.06.2025** (10:30-12:00)



**La rete degli anglicismi interconnessi nell'italiano scritto: Quando l'inglese (non) impoverisce**

Conferenza in italiano del **dott. Antonio Zoppetti (Milano)** con discussione

Moderazione:

**Dr. phil. Mara Onasch** (IZT/Universität Trier)

**Dr. phil. Paula Rebecca Schreiber** (Universität Bergamo)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Scrivere in Italiano L1, L2, LS, LE**

**Do. 12.06.2025** (10:30-12:00)

Ein Bild, das Menschliches Gesicht, Person, Lächeln, Kleidung enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

**La scrittura creativa in Italiano LS**

Incontro di studio con la **dott.ssa Claudia Santillo-Oswald** (Società Dante Alighieri Lussemburgo/Universität Trier)

Moderazione:

**Dr. phil. Tatiana Bisanti** (Universität des Saarlandes)

**Dr. phil. Mara Onasch** (IZT/Universität Trier)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Scrivere in Italiano L1, L2, LS,** LE

**Sa. 14.06. 2025** (11:00-12:30)

Ein Bild, das Text, Menschliches Gesicht, Buch, Veröffentlichung enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

**Incontro d’autore – poetica e stile dello scrivere romanzi**

Incontro con lo scrittore **Olimpio Talarico** (Premio Letterario Caccuri)

Moderazione:

**Dr. phil. Mara Onasch** (IZT/Universität Trier)

**Dott. Silvestro Parise** (Deutscher Presseverband)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Mo. 16.06.2025** (10:30-13:30) in Präsenz A 338

**Ein Bild, das Menschliches Gesicht, Person, Bart, Kinn enthält.

Automatisch generierte Beschreibung**

**Oltre l’historia magistra vitae**

Indagine nazionale su studio e pensiero storico tra gli studenti e i docenti delle scuole secondarie di secondo grado in Italia

Conferenza in Italiano di **Marco Bernardi, PhD** (Dipartimento di Culture, Politiche e Società dell'Università di Torino).

Moderazione: **Dr. phil. Mara Onasch** (Universität Trier/IZT)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Di. 17.06.2025** (12:30-13:30)

**Ein Bild, das Text, Person, Menschliches Gesicht, Wasser enthält.

Automatisch generierte Beschreibung**

**Dario Fo e i fabulatori del Lago Maggiore**

Conferenza in Italiano del **Dott. Lorenzo Piazza** (Frankfurt a.M.)

Moderazione:

**Dott. Ric. Cristina Belloni, PhD** (Brixen)

**Dr. phil. Mara Onasch** (IZT/Universität Trier)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Fr. 27.06.2025** – (10:30-13:30) in Präsenz - A 338

Ein Bild, das Person, Himmel, draußen, Menschliches Gesicht enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

**Le risonanze del XVI secolo nell’opera di Pier Paolo Pasolini. Letturatura, pittura e cinematografia**

Workshop in italiano con **Battista Liserre, PhD** (TrAm/Université de Picardie)

Moderazione:

**Dr. phil. Mara Onasch** (Universität Trier/IZT)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Fr. 4.07. 14:00-18:00 +Sa. 5.07.2025 10:00-16:00**

in Präsenz A 338

Ein Bild, das Person, Menschliches Gesicht, Mann, Im Haus enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

**Italien und Deutschland nach dem zweiten Weltkrieg und der Beginn der europäischen Kooperationen**

**Präsenz-Blockseminar in deutscher Sprache Universität Trier- Universitätsring 15 – Campus I – A 338**

**Referent: Prof. Univ. Ord. Carlo Spagnolo** (SISCALT/Universität Aldo Moro – Bari)

**Scrivere in Italiano L1, L2, LS, LE**

**Fr. 11.07.2025** (10:00-12:00)

Ein Bild, das Menschliches Gesicht, Person, Kleidung, Lächeln enthält.

Automatisch generierte Beschreibung Ein Bild, das Menschliches Gesicht, Lächeln, Person, Kleidung enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

Ein Bild, das Menschliches Gesicht, Person, Kleidung, Lächeln enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

**Le abilità di scrittura: evidenze della scuola primaria - Imparare a leggere e a scrivere come base di un'educazione sostenibile**

Intervengono**: Prof. Univ. Patrizia Cordin** (Università di Trento), **Prof. Univ.** Eva-Kristina Franz (Università di Treviri), **Prof. Univ. Fabiana Rosi** (Università di Trento),

Moderazione:

**Dr. phil. Mara Onasch** (IZT/Universität Trier)

**Dr. phil. Paula Rebecca Schreiber** (Universität Bergamo)

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a

**Scrivere in Italiano L1, L2, LS, LE**

**Sa. 12.07.2025** (Sa. 10:30-12:00) – Präsenz A 338

Ein Bild, das Person, Lächeln, Menschliches Gesicht, Kleidung enthält.

Automatisch generierte Beschreibung

**Scrivere testi in lingua specialistisca -**

**Leggere la storia in italiano L1 e LS**

Interviene: **Dott. Ric. Cristina Belloni, PhD** (Brixen)

Moderazione:

**Dr. phil. Mara Onasch** (IZT/Universität Trier)

**Dott. Silvestro Parise** (Deutscher Presseverband)

Prova di evaluazione scritta conclusive per i partecipanti registrati a “Scrivere in italiano in L1, L2, LE, LS” ai fini della certificazione finale.

Teilnahme online möglich:

<https://uni-trier.zoom.us/j/81263767505?pwd=VllvRkV0cE1sN0ZXRy9UaVJ4cGlHUT09>

Meeting-ID: 812 6376 7505 - Kenncode: 80190511a