

Kunstgeschichte (B.A., Hauptfach)

Studienverlaufsplan | Studienbeginn im Sommersemester

Version: 21.01.2026

Hinweis: Die folgende Übersicht bietet eine unverbindliche Übersicht zu Struktur und Aufbau der Module. Rechtsverbindlich ist allein die Prüfungsordnung in ihrer gültigen Fassung.

Modulkürzel	Modulbezeichnung (Pflicht/Wahlpflicht)	Sem.	LP	Typ	SWS	Veranstaltungsbezeichnung	Prüfung	Modul- beauftragte/r	Bemerkung/ Sprache
1. Semester (So)									
■ BA3KUG2200	Einführung in die Kunstgeschichte II (P)	So	5	V+	2	Propädeutikum III: Einführung in die Geschichte der Architektur	Klausur (120 Min.)	Brakensiek	Deutsch
				Ü	2	Propädeutikum IV: Einführung in die Geschichte und die Methodenlehre der Kunstgeschichte			
■ BA3KUG2202	Ortstermine: Exkursionen zur Einführung – Teil 1 (P)	So	2,5	EX		Mindestens dreitägige Exkursionen <i>und</i> Besuche bei kulturellen Einrichtungen der Stadt Trier und Umgebung		Kilzer	Deutsch
■ BA3KUG2206	Interdisziplinarität oder Sprachkompetenzen – Teil 1 (P)	So	5	V/S/	2	Vorlesung, Seminar <i>oder</i> Übung aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Grünemeier	Deutsch
				Ü	2	Vorlesung, Seminar <i>oder</i> Übung aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
■	Epochenschwerpunkt A – Teil 1 (WP)	So	7,5	Eines der Module aus dem Bereich „Epochenschwerpunkte“ ist zu wählen.					

2. Semester (Wi)									
■ BA3KUG2201	Einführung in die Kunstgeschichte I (P)	Wi	5	V+	2	Propädeutikum I: Grundlagen der Arbeitstechniken		Brakensiek	Deutsch
				Ü	2	Propädeutikum II: Einführung in die Bildkünste			
							Klausur (120 Min.)		
■ BA3KUG2202	Ortstermine: Exkursionen zur Einführung – Teil 2 (P)	Wi	2,5	EX		Mindestens dreitägige Exkursion <i>und</i> Besuche bei kulturellen Einrichtungen der Stadt Trier und Umgebung		Kilzer	Deutsch
				Hausarbeit					
■ BA3KUG2206	Interdisziplinarität oder Sprachkompetenzen – Teil 2 (P)	Wi	5	V/S/	2	Vorlesung, Seminar <i>oder</i> Übung aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Grünemeier	Deutsch
				Ü	2	Vorlesung, Seminar <i>oder</i> Übung aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
				Zwei schriftliche Ergebnisberichte <i>oder</i> Nachweis über Teilnahme an zwei aufeinander aufbauenden studienbegleitenden Sprachkursen					
■	Epochenschwerpunkt A – Teil 2 (WP)	Wi	7,5	<i>Eines der Module aus dem Bereich „Epochenschwerpunkte“ ist zu wählen.</i>					
3. Semester (So)									
■ BA3KUG2207	Kunstgeschichte im Beruf – Teil 1 (P)	So	5	EX		Mindestens fünftägige Exkursion		Wesp	Deutsch
				PRÜ	2	Projektarbeit			
■	Epochenschwerpunkt B – Teil 1 (WP)	So	7,5	<i>Eines der Module aus dem Bereich „Epochenschwerpunkte“ ist zu wählen.</i>					
■	Epochenschwerpunkt C – Teil 1 (WP)	So	7,5	<i>Eines der Module aus dem Bereich „Epochenschwerpunkte“ ist zu wählen.</i>					

4. Semester (Wi)									
■ BA3KUG2207	Kunstgeschichte im Beruf – Teil 2 (P)	Wi	5	PRA		Praktikum		Wesp	Deutsch
				Praktikums- und Exkursionsbericht					
■	Epochenschwerpunkt B – Teil 2 (WP)	Wi	7,5	<i>Eines der Module aus dem Bereich „Epochenschwerpunkte“ ist zu wählen.</i>					
■	Epochenschwerpunkt C – Teil 2 (WP)	Wi	7,5	<i>Eines der Module aus dem Bereich „Epochenschwerpunkte“ ist zu wählen.</i>					
5. Semester (So)									
■ BA3KUG2208	Gattungs- oder epochenübergreifendes Arbeiten – Teil 1 (P)	So	10	S	2	Seminar aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Kilzer	Deutsch
■ BA3KUG2209	Transfer: Sicherung – Dokumentation – Präsentation (P)	So	10	PRO	2	Seminar aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Brakensiek	Deutsch
				PRO	2	Seminar aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
				Portfolioprüfung					
6. Semester (Wi)									
■ BA3KUG2208	Gattungs- oder epochenübergreifendes Arbeiten – Teil 2 (P)	Wi	10	V	2	Vorlesung aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Kilzer	Deutsch
				Portfolioprüfung					
■ BA3KUG2210	Kunsthistorische Qualifikation zum BA-Abschluss (P)	Wi	8	KOL	2	Kolloquium aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Rath	Deutsch
				Mündliche Prüfung (30 Min.)					
■ BA3KUG2211	BA-Abschlussarbeit Kunstgeschichte (P)	Wi	12			Bachelor-Arbeit		Rath	Deutsch
				Bachelorarbeit					

Epochenschwerpunkte (45 LP zu wählen)									
■ BA3KUG2203	Kunst des Mittelalters (WP)	Wi+ So	15	V	2	Vorlesung Mittelalter aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Schurr	Deutsch
				S	2	Seminar Mittelalter aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
				S	2	Seminar Mittelalter aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
				Hausarbeit					
■ BA3KUG2204	Kunst der Frühen Neuzeit (WP)	Wi+ So	15	V	2	Vorlesung Frühe Neuzeit aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Rath	Deutsch
				S	2	Seminar Frühe Neuzeit aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
				S	2	Seminar Frühe Neuzeit aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
				Hausarbeit					
■ BA3KUG2205	Kunst der Moderne und der Gegenwart (WP)	Wi+ So	15	V	2	Vorlesung Moderne und Gegenwart aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul		Gehring	Deutsch
				S	2	Seminar Moderne und Gegenwart aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
				S	2	Seminar Moderne und Gegenwart aus dem aktuellen Lehrangebot zum Modul			
				Hausarbeit					

Verwendete Abkürzungen

Anwesenheitspflichtige Lehrveranstaltungen

EX	Exkursion	LAB	Laborübung	PRS	Praxisorientiertes Seminar
GÜ	Geländeübung	PRA	Praktikum	PRÜ	Praktische Übung
KOS	Kolloquiumsseminar	PRO	Projektseminar	SPÜ	Sprachübung

Nicht anwesenheitspflichtige Lehrveranstaltungen

EL	E-Learning-Kurs	LK	Lektürekurs	TUT	Tutorium
FK	Fachkurs	OS	Oberseminar	Ü	Übung
HS	Hauptseminar	PRP	Propädeutikum	V	Vorlesung
KOL	Kolloquium	PS	Proseminar	V+Ü	Vorlesung mit Übung
K	Kurs	S	Seminar		

Sonstige Abkürzungen

LP	Leistungspunkte	SWS	Semesterwochenstunden	WP	Wahlpflichtmodul oder -veranstaltung
P	Pflichtmodul	So	Sommersemester		
Sem	Semester	Wi	Wintersemester		