

BA Medien-Kommunikation-Gesellschaft (KF / HF / NF) - PO 2013 Übersicht der Lehrveranstaltungen

WiSe 2016/2017

| Modul BA2MED2000 | | 2200 | | Grundlagen der Medienwissenschaft I (Theorie und Methoden) | | | | | Zuordnung | |
|------------------|----------|----------|-------|--|-----|---------------|---|----|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | |
| MED | 12651889 | Di 10-12 | HS 1 | 5 | V | Bucher, H.-J. | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft | KF | HF | |
| MED | 12651855 | Di 8-10 | A 338 | 5 | S | Barth, C. | Einführung in die Theorien und Methoden der Medienwissenschaft - Gruppe 2 | KF | HF | |
| MED | 12651855 | Fr 10-12 | A 338 | 5 | S | Barth, C. | Einführung in die Theorien und Methoden der Medienwissenschaft - Gruppe 1 | KF | HF | |

| Modul BA2MED2001 | | 2201 | | Grundlagen der Medienwissenschaft II (Medienstrukturen) | | | | | Zuordnung | |
|------------------|----------|----------|-------|---|-----|------------|-----------------------------|----|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | |
| MED | 12651879 | Mo 14-16 | P 14 | 5 | S | Bläser, V. | Medienstrukturen - Gruppe 1 | KF | HF | |
| MED | 12651879 | Di 12-14 | B 304 | 5 | S | Bläser, V. | Medienstrukturen - Gruppe 2 | KF | HF | |

| Modul BA2MED | | | | 2400 | | Grundlagen der Medienwissenschaft I (Theorie, Methoden, Strukturen) | | | | | Zuordnung | |
|--------------|----------|----------|------|------|-----|---|--|--|----|--|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | | | |
| MED | 12651889 | Di 10-12 | HS 1 | 5 | V | Bucher, H.-J. | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft | | NF | | | |

| Modul BA2MED2003 | | 2203 | | Medienwissenschaftliche Schlüsselqualifikationen | | | | | Zuordnung | |
|------------------|----------|----------|-------|--|-----|-----------------|---|----|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | |
| MED | 12651882 | Do 10-12 | B 16 | 5 | S | Barth, C. | Medienwissenschaftliches Propädeutikum - Gruppe 1 | KF | HF | |
| MED | 12651882 | Mi 8-10 | B 506 | 5 | S | Barth, C. | Medienwissenschaftliches Propädeutikum - Gruppe 2 | KF | HF | |
| SOZ | 14302631 | Di 8-10 | C 1 | 5 | S | Vogelgesang, W. | Medienkommunikation | KF | HF | |

| Modul BA2MED2004 | | | | 2405 | | Grundzüge der Soziologie I | | | | | Zuordnung | |
|------------------|----------|----------|--------|------|-----|----------------------------|----------------------------|----|----|--|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | | | |
| SOZ | 14302594 | Do 16-18 | Audim. | 5 | V | Endreß, M. / Zillien, N. | Grundzüge der Soziologie I | KF | NF | | | |

| Modul BA2MED2006 | | 2204 | | Empirische Medienforschung | | | | | Zuordnung | |
|------------------|----------|----------|--------|----------------------------|-----|-----------|--|----|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | |
| SOZ | 14302578 | Mo 12-14 | Audim. | 5 | V | Jacob, R. | Einführung in die quantitativen Methoden empirischer Sozialforschung, Teil 1 | KF | HF | |

Der Besuch der Veranstaltung wird empfohlen, ist aber nicht verpflichtend.

| Modul BA2MED2007 | | 2210 | | 2402 | | Medien und Gesellschaft | | | | | Zuordnung | |
|------------------|----------|----------|-------|------|-----|-------------------------|--------------------------|----|----|----|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | | | |
| MED | 12651887 | Mi 14-16 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Radio Revival | KF | HF | NF | | |
| MED | 12651932 | Do 14-16 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Film- und Kinosoziologie | KF | HF | NF | | |
| SOZ | 14302626 | Mo 14-16 | HS 5 | 5 | V | Zillien, N. | Medien und Kommunikation | KF | HF | NF | | |

| Modul BA2MED2008 | | | | Medienanalyse | | | | | Zuordnung | |
|------------------|----------|----------|-------|---------------|-----|------------------|---|----|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | |
| MED | 12651886 | Di 10-12 | A 338 | 5 | S | Bläser, V. | Quantitative Medienanalyse: Inhaltsanalyse Gruppe 1 | KF | | |
| MED | 12651886 | Mo 10-12 | A 329 | 5 | S | Bläser, V. | Quantitative Medienanalyse: Inhaltsanalyse Gruppe 2 | KF | | |
| MED | 12651852 | Di 14-16 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Historische Medienanalyse: Foto-Ikonen. Die Geschichte hinter den Bildern | KF | | |
| MED | 12651908 | Mi 18-20 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Historische Medienanalyse: Methoden der Filmanalyse | KF | | |

| Modul BA2MED | | 2205 | | Medienanalyse und Medienrezeption | | | | | Zuordnung | |
|--------------|----------|----------|-------|-----------------------------------|-----|------------------|---|--|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | |
| MED | 12651886 | Di 10-12 | A 338 | 5 | S | Bläser, V. | Quantitative Medienanalyse: Inhaltsanalyse Gruppe 1 | | HF | |
| MED | 12651886 | Mo 10-12 | A 329 | 5 | S | Bläser, V. | Quantitative Medienanalyse: Inhaltsanalyse Gruppe 2 | | HF | |
| MED | 12651852 | Di 14-16 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Historische Medienanalyse: Foto-Ikonen. Die Geschichte hinter den Bildern | | HF | |
| MED | 12651908 | Mi 18-20 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Historische Medienanalyse: Methoden der Filmanalyse | | HF | |
| MED | 12651932 | Do 14-16 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Film- und Kinosoziologie | | HF | |

| Modul BA2MED2009 | | Medienrezeption | | | | | | |
|------------------|----------|-----------------|-------|----|-----|------------------|--------------------------|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| MED | 12651932 | Do 14-16 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Film- und Kinosoziologie | KF |

| Modul BA2MED2010 | | 2211 | Journalismus und öffentliche Kommunikation | | | | | | |
|------------------|----------|----------|--|----|-----|------------|---|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | |
| MED | 12651909 | Mi 12-14 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Fotografie und Bildpublizistik | KF HF | |
| MED | 12651934 | Mi 16-18 | A 329 | 5 | S | Bläser, V. | Die Mär von der Lügenpresse. Medienvertrauen und Medienqualität | KF HF | |

| Modul BA2MED2011 | | 2206 | 2403 | Medienpraxis | | | | | | |
|------------------|----------|-------|-------|--------------|-----|----------------|--|-----------|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | | |
| MED | 12651863 | Block | A 329 | 4 | Ü | Blum, C. | Journalistisches Texten | KF HF | | |
| MED | 12651863 | Block | A 329 | 4 | Ü | Gehrig, P. | Journalistisches Texten | KF HF | | |
| MED | 12651913 | Block | B 506 | 2 | Ü | Hebestreit, H. | Produktion eines Fernsehmagazin-Beitrags - Vom Konzept zum fertigen Film | KF HF NF | | |
| MED | 12651920 | Block | A 329 | 2 | Ü | Schwarze, M. | Multimediales Verarbeiten aktueller Nachrichten | KF HF NF | | |
| MED | 12651922 | Block | A 329 | 2 | Ü | Sippel, M. | Pressearbeit praktisch | KF HF NF | | |
| MED | 12651876 | Block | A 329 | 2 | Ü | Bitterling, P. | Formatentwicklung Fernsehen | KF HF NF | | |
| MED | 12651911 | Block | A 329 | 2 | Ü | Kreutz, I. | Schreiben für den Trierischen Volksfreund | KF HF NF | | |

| Modul BA2MED2012 | | 2207 | Angewandte Medien- und Kommunikationsforschung: Forschungs- und Medienprojekt | | | | | | |
|------------------|----------|----------|---|----|-----|------------------|--|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | |
| MED | 12651935 | Di 16-18 | A 329 | 5 | S | Bläser, V. | Öffentlichkeit im Wandel: User-Kommentare und die neue Macht des Publikums | | |
| MED | 12651933 | Do 12-14 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Tondokument und Sound Design | KF HF | |
| MED | 12651910 | Do 10-12 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Asta Nielsen - der erste internationale Filmstar | KF HF | |

| Modul BA2MED2013 | | 2212 | 2407 | Medien aus interdisziplinärer Perspektive | | | | | | |
|------------------|----------|----------|-------|---|-----|------------------|----------------------------|-----------|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | | |
| MED | 12651887 | Mi 14-16 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Radio Revival | KF HF NF | | |
| MED | 12651932 | Do 14-16 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Film- und Kinosoziologie | KF HF NF | | |
| JAP | 12601805 | Mo 14-16 | HS 1 | 5 | V | Regelsberger, A. | Japanische Geschichte | KF HF NF | | |
| JAP | 12601825 | Di 10-12 | C 3 | 5 | S | Gößmann, H. | Medien und Gesellschaft | KF HF NF | | |
| | | Di 12-14 | B 19 | | | | | | | |
| CHI | 12551754 | Di 8-10 | C 01 | 5 | S | Goldenstein, J. | Medien und Kultur in China | KF HF NF | | |

Wir weisen darauf hin, dass Studierende der anbietenden Fächer Vorrang an der Teilnahme der jeweiligen Veranstaltungen haben. Die Teilnahme an fremdsprachlichen Veranstaltungen setzt entsprechende Sprachkenntnisse voraus.

| Modul BA2MED2014 | | 2208 | Forschungskolloquium zur Bachelorarbeit | | | | | | |
|------------------|----------|----------|---|----|-----|------------------|-----------------------------|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | |
| MED | 12651850 | Mi 12-14 | B 515 | 8 | S | Loiperdinger, M. | Projektseminar (Kolloquium) | KF HF | |

| Modul BA2MED2016 | | Betriebswirtschaftslehre | | | | | | |
|------------------|----------|--------------------------|--------|----|-----|------------------------|---------------------|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| BWL | 14202458 | Di 14-16 | Audim. | 5 | V | Richter, L / Augel, C. | Führungsprozesse | KF |

Bezüglich Tutorien bzw. Übungen informieren Sie sich bitte im Fach Betriebswirtschaft.

| Modul BA2MED2017 | | Wirtschaftsinformatik | | | | | | |
|------------------|----------|-----------------------|------|----|-----|---------------|---------------------------------|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| WIN | 14502874 | Mo 14-16 | F 55 | 5 | V | Kalenborn, A. | Wirtschaftsinformatik I -Teil 1 | KF |

Bezüglich Tutorien bzw. Übungen informieren Sie sich bitte im Fach Wirtschaftsinformatik.

| Modul BA2MED2018 | | Medien, Sprache, Kultur | | | | | | |
|------------------|----------|-------------------------|-------|----|-----|--------------|---|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| GER | 12200991 | Di 12-14 | HS 3 | 5 | V | Wengeler, M. | Grundlagen der Sprachwissenschaft | KF |
| MED | 12651934 | Mi 16-18 | A 329 | 5 | S | Bläser, V. | Die Mär von der Lügenpresse. Medienvertrauen und Medienqualität | KF |

Bezüglich Tutorien bzw. Übungen informieren Sie sich bitte im Fach Germanistik.

| Modul BA2MED2019 | | Politikwissenschaft | | | | | | |
|------------------|----------|---------------------|------|----|-----|---------|---|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| POL | 13502199 | Di 16-18 | HS 4 | 5 | V | Jun, U. | Einführung in das politische System der BRD | KF |

Bezüglich Tutorien bzw. Übungen informieren Sie sich bitte im Fach Politikwissenschaft.

| Modul BA2MED | | | 2404 | | Wahlmodul Medienwissenschaft | | | |
|--------------|----------|----------|-------|----|------------------------------|------------------|---|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| MED | 12651933 | Do 12-14 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Tondokument und Sound Design | NF |
| MED | 12651909 | Mi 12-14 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Fotografie und Bildpublizistik | NF |
| MED | 12651852 | Di 14-16 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Foto-Ikonen. Die Geschichte hinter den Bildern | NF |
| MED | 12651932 | Do 14-16 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Film- und Kinosoziologie | NF |
| MED | 12651908 | Mi 18-20 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Methoden der Filmanalyse | NF |
| MED | 12651910 | Do 10-12 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Asta Nielsen - der erste internationale Filmstar | NF |
| MED | 12651934 | Mi 16-18 | A 329 | 5 | S | Bläser, V. | Die Mär von der Lügenpresse. Medienvertrauen und Medienqualität | NF |
| MED | 12651886 | Di 10-12 | A 338 | 5 | S | Bläser, V. | Inhaltsanalyse Gruppe 1 | NF |
| MED | 12651886 | Mo 10-12 | A 329 | 5 | S | Bläser, V. | Inhaltsanalyse Gruppe 2 | NF |

| Modul BA4BWL2023 | | | Wahlfach - Grundlagen der Medienwissenschaft I (Theorie, Methoden, Strukturen) | | | | | |
|------------------|----------|----------|--|----|-----|---------------|--|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| MED | 12651889 | Di 10-12 | HS 1 | 5 | V | Bucher, H.-J. | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft | |

| Modul MA4BWL023/024 | | | Wahlfach 1 und Wahlfach 2 - Grundlagen der Medienwissenschaft I (Theorie, Methoden, Strukturen) | | | | | |
|---------------------|----------|----------|---|----|-----|---------------|--|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| MED | 12651889 | Di 10-12 | HS 1 | 5 | V | Bucher, H.-J. | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft | |

| Modul MA4WIN2075/3075 | | | Grundlagen der Medienwissenschaft: Theorien, Methoden, Strukturen | | | | | |
|-----------------------|----------|----------|---|----|-----|---------------|--|-----------|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung |
| MED | 12651889 | Di 10-12 | HS 1 | 5 | V | Bucher, H.-J. | Theorien und Methoden der Medienwissenschaft | |

BA Medien-Kommunikation-Gesellschaft (HF / NF) - PO 2007**WiSe 2016/17****Übersicht der Lehrveranstaltungen****Modul BA2MED202/402 – Grundzüge der Soziologie**

| Fach | Nummer | Zeit | | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | | |
|------|----------|----------|--------|----|-----|--------------------------|----------------------------|-----------|----|----|
| SOZ | 14302594 | Do 16-18 | Audim. | 5 | V | Endreß, M. / Zillien, N. | Grundzüge der Soziologie I | | HF | NF |

Modul BA2MED203/403 – Grundzüge der empirischen Sozialforschung

Bitte kontaktieren Sie die Fachstudienberatung, sofern Sie noch eine Veranstaltung in diesem Modul benötigen.

Modul BA2MED204/404 – Soziologie der Kommunikation

Bitte kontaktieren Sie die Fachstudienberatung, sofern Sie noch eine Veranstaltung in diesem Modul benötigen.

Modul BA2MED205 – Medienwissenschaftliche Schlüsselqualifikationen

| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | | |
|------|----------|---------|------|----|-----|-----------------|---------------------|-----------|----|--|
| SOZ | 14302631 | Di 8-10 | C 1 | 6 | S | Vogelgesang, W. | Medienkommunikation | | HF | |

Modul BA2MED206 – Publizistische Medienforschung

Bitte kontaktieren Sie die Fachstudienberatung, sofern Sie noch eine Veranstaltung in diesem Modul benötigen.

Modul BA2MED207 – Analyse historischer Medien

| Fach | Nummer | Zeit | | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | | |
|------|----------|----------|-------|----|-----|------------------|--|-----------|----|--|
| MED | 12651908 | Mi 18-20 | B 506 | 6 | S | Loiperdinger, M. | Methoden der Filmanalyse | | HF | |
| MED | 12651907 | Di 14-16 | B 506 | 6 | S | Deeken, A. | Foto-Ikonen. Die Geschichte hinter den Bildern | | HF | |

Modul BA2MED208 – Medienproduktion

| Fach | Nummer | Zeit | | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | | |
|------|--------|------|--|----|-----|--------|---------------------|-----------|--|--|
|------|--------|------|--|----|-----|--------|---------------------|-----------|--|--|

Das Angebot an medienpraktischen Übungen finden Sie in der Übersicht der Lehrveranstaltungen - PO 2013.

Modul BA2MED209 – Angewandte Medien- und Kommunikationsforschung

Das Angebot an Veranstaltungen finden Sie in der Übersicht der Lehrveranstaltungen - PO 2013.

Modul BA2MED210/406 – Medien aus interdisziplinärer Perspektive

Das Angebot an interdisziplinären Veranstaltungen finden Sie in der Übersicht der Lehrveranstaltungen - PO 2013. Die Teilnahme an fremdsprachlichen Veranstaltungen setzt entsprechende Sprachkenntnisse voraus.

Modul BA2MED 211 – Projektseminar (Kolloquium)

| Fach | Nummer | Zeit | | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | | |
|------|----------|----------|--|----|-----|------------------|-----------------------------|-----------|----|--|
| MED | 12651850 | Mi 12-14 | | 8 | S | Loiperdinger, M. | Projektseminar (Kolloquium) | | HF | |

Modul BA2MED405 – Medienreflexion und Medienpraxis

Bitte kontaktieren Sie die Fachstudienberatung, sofern Sie noch ein Seminar in diesem Modul benötigen. Das Angebot an medienpraktischen Übungen finden Sie in der Übersicht der Lehrveranstaltungen - PO 2013.

MA Medienwissenschaft (KF / HF / NF) - PO 2013

Übersicht der Lehrveranstaltungen

WiSe 2016/17

| Modul MA2MED2100 | | | | | | | | | | 2200 | 2400 | Medienkommunikation und ihre Kontexte | | |
|------------------|----------|---------|-------|----|-----|---------------|--|--|--|-----------|------|---------------------------------------|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | |
| MED | 12651840 | Mi 8-10 | A 338 | 5 | S | Bucher, H.-J. | Comics - ein multimodales Medienformat | | | KF | HF | NF | | |
| MED | 12651919 | Block | A 338 | 5 | S | Blum, J. | Medienkonvergenz und die Folgen für den Journalismus | | | KF | HF | NF | | |

| Modul MA2MED2101 | | | | | | | | | | 2201 | 2403 | Medien und Politische Kommunikation | | | |
|------------------|--------|------|------|----|-----|--------|---------------------|--|--|---------------------------------------|------|-------------------------------------|----|----|----|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | | |
| | | | | | | | | | | keine Veranstaltung im WiSe 2016/2017 | | | KF | HF | NF |

| Modul MA2MED2102 | | | | | | | | | | 2202 | 2401 | Mediensoziologie: Medienangebot und Mediennutzung | | |
|------------------|----------|----------|------|----|-----|-------------|--|--|--|-----------|------|---|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | |
| SOZ | 14302575 | Do 14-16 | C 1 | 5 | S | Zillien, N. | Einführung in die Mediensoziologie Seminar A | | | KF | HF | NF | | |
| SOZ | 14302768 | Mo 14-16 | N 3 | 5 | S | Marent, J. | Einführung in die Mediensoziologie Seminar B | | | KF | HF | NF | | |

| Modul MA2MED2103 | | | | | | | | | | 2203 | 2402 | Medienforschung I | | |
|------------------|----------|-------|-------|----|-----|------------------|---------------------|--|--|-----------|------|-------------------|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | |
| MED | 12651872 | Block | A 338 | 5 | S | Loiperdinger, M. | PR und Social Media | | | KF | HF | NF | | |

| Modul MA2MED2104 | | | | | | | | | | 2204 | Medienforschung II | | |
|------------------|----------|----------------------|----------------|----|-----|----------------------------|---------------------|--|--|-----------|--------------------|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | |
| MED | 12651873 | Di 14-16 Mi 10-12 | A 338 A 329 | 10 | S | Bucher, H.-J. / Rohles, B. | Rezeptionsforschung | | | KF | HF | | |

| Modul MA2MED2106 | | | | | | | | | | 2206 | 2404 | Grundzüge der Politischen Kommunikation (Wahlmodul I) | | |
|------------------|----------|----------------------|------------|----|-----|-------------|------------------------------------|--|--|-----------|------|---|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | |
| POL | 13502217 | Di 12-14 Do 12-14 | C 9 P 3 | 5 | S/Ü | Borucki, I. | Grundzüge Politische Kommunikation | | | KF | HF | NF | | |

| Modul MA2MED2107 | | | | | | | | | | 2207 | 2405 | Medienkommunikation in transdisziplinärer Perspektive (Wahlmodul II) | | |
|---|----------|----------------------|--------------|----|-----|------------|--------------------------------|--|--|-----------|------|--|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | |
| ANG | 12251220 | Di 10-12 Di 14-16 | B 18 B 18 | 5 | S | Jung, U. | History according to Hollywood | | | KF | HF | NF | | |
| GER | 12201260 | Di 14-16 | A 8 | 5 | s | Ravida, F. | Presstexte | | | KF | HF | NF | | |
| <p>Wir weisen darauf hin, dass Studierende der anbietenden Fächer Vorrang an der Teilnahme der jeweiligen Veranstaltungen haben. Die Teilnahme an fremdsprachlichen Veranstaltungen setzt entsprechende Sprachkenntnisse voraus.</p> | | | | | | | | | | | | | | |

| Modul MA2MED2108 | | | | | | | | | | 2208 | 2406 | Electronic Business und Relationship Marketing (Wahlmodul III) | | |
|--|----------|----------|------|----|-----|-------------------------|---------------------------------------|--|--|-----------|------|--|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | |
| BWL | 14202509 | Do 10-12 | HS 4 | 5 | V | Weiber, R. / Morgen, J. | Methoden und Modelle im Marketing | | | KF | HF | NF | | |
| BWL | 14202414 | Mo 12-14 | HS 1 | 5 | V | Weiber, R. / Mohr, L. | E-Business und Relationship Marketing | | | KF | HF | NF | | |
| <p>Bezüglich Tutorien bzw. Übungen informieren Sie sich bitte im Fach Betriebswirtschaft.</p> | | | | | | | | | | | | | | |

| Modul MA2MED2109 | | | | | | | | | | 2209 | 2407 | Vorbereitung und Management von Softwareprojekten (Wahlmodul IV) | | |
|---|----------|----------|------|----|-----|---------------|---------------------------------|--|--|-----------|------|--|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | |
| WIN | 12651891 | Di 14-16 | F 55 | 5 | V | Kalenborn, A. | Vorbereitung und Management von | | | KF | HF | NF | | |
| <p>Bezüglich Tutorien bzw. Übungen informieren Sie sich bitte im Fach Wirtschaftsinformatik.</p> | | | | | | | | | | | | | | |

| Modul MA2MED2110 | | | | | | | | | | 2210 | 2408 | E-Business und Content Management (Wahlmodul V) | | |
|---|----------|----------|-------|----|-----|----------|-----------------------|--|--|-----------|------|---|--|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | | | Zuordnung | | | | |
| WIN | 12651856 | Di 12-14 | H 321 | | V | Timm, I. | Electronic Business I | | | KF | HF | NF | | |
| <p>Bezüglich Tutorien bzw. Übungen informieren Sie sich bitte im Fach Wirtschaftsinformatik.</p> | | | | | | | | | | | | | | |

| Modul MA4MSO007 / 008 | | | | | | Master Medien- und Kultursoziologie (Wahlfach I und II) | | | |
|------------------------------|----------|---------|-------|----|-----|--|---|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | |
| MED | 12651872 | Block | A 338 | 5 | S | Loiperdinger, M. | PR und Social Media | | |
| MED | 12651840 | Mi 8-10 | A 338 | 5 | S | Bucher, H.-J. | Comics - ein multimodales Medienformat | | |
| MED | 12651919 | Block | A 338 | 5 | S | Blum, J. | Medienkonvergenz und die Folgen für den | | |

| Modul MA4BWL023 / 024 | | | | | | Master BWL Dienstleistungsmanagement (Wahlfach 1 und 2) | | | |
|------------------------------|----------|---------|-------|----|-----|--|--|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | |
| MED | 12651872 | Block | A 338 | 5 | S | Loiperdinger, M. | PR und Social Media | | |
| MED | 12651840 | Mi 8-10 | A 338 | 5 | S | Bucher, H.-J. | Comics - ein multimodales Medienformat | | |
| MED | 12651919 | Block | A 338 | 5 | S | Blum, J. | Medienkonvergenz und die Folgen für den Journalismus | | |

| Modul MA4WIN2074 / 3076 | | | | | | Master Wirtschaftsinformatik (Medienwissenschaft I - Medienkommunikation und ihre Kontexte) | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| <i>Veranstaltungen siehe Modul MA2MED2100 Medienkommunikation und ihre Kontexte und Modul MA2MED2103 Medienforschung I</i> | | | | | | | | | |

| Modul MA4WIN2075 / 3075 | | | | | | Master Wirtschaftsinformatik (Grundlagen der Medienwissenschaft: Theorien, Methoden, Strukturen) | | | |
|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|
| <i>Veranstaltungen siehe Modul BA2MED2400 Grundlagen der Medienwissenschaft I (Theorie, Methoden, Strukturen)</i> | | | | | | | | | |

| Modul MA2IKGS402 / 403 | | | | | | Master Nebenfach "Interkulturelle Gender Studies" und "Zertifikat Interdisziplinäre Geschlechterstudien" | | | |
|-------------------------------|----------|----------|-------|----|-----|---|--|-----------|--|
| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | |
| MED | 12651849 | Do 10-12 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Asta Nielsen - der erste internationale Filmstar | | |
| MED | 12651932 | Do 14-16 | B 506 | 5 | S | Loiperdinger, M. | Film- und Kinosoziologie | | |
| MED | 12651909 | Do 12-14 | B 506 | 5 | S | Deeken, A. | Fotografie und Bildpublizistik | | |

MA Medienwissenschaft (HF / NF) - PO 2007 Übersicht der Lehrveranstaltungen

WiSe 2016/17

Modul MA2MED201/401 – Medienwissenschaft II – Empirische und angewandte Medienforschung

Das Angebot an Veranstaltungen für die Empirische und angewandte Medienforschung finden Sie in der Übersicht der Lehrveranstaltungen - PO 2013.

Modul MA2MED202/402 – Mediensoziologie: Medienangebot und Mediennutzung

Bitte kontaktieren Sie die Fachstudienberatung, sofern Sie noch eine Veranstaltung in diesem Modul benötigen.

Modul MA2MED203/403 – Medienkommunikation in transdisziplinärer Perspektive

Das Angebot an transdisziplinären Veranstaltungen finden Sie in der Übersicht der Lehrveranstaltungen - PO 2013. Wir weisen darauf hin, dass Studierende der anbietenden Fächer Vorrang an der Teilnahme der jeweiligen Veranstaltungen haben. Die Teilnahme an fremdsprachlichen Veranstaltungen setzt entsprechende Sprachkenntnisse voraus.

Modul MA2MED204 /404 – Medien- und Forschungsprojekt

| Fach | Nummer | Zeit | Raum | LP | Typ | Dozent | Veranstaltungstitel | Zuordnung | | |
|------|----------|----------------------|----------------|----|-----|---------------|---------------------|-----------|----|----|
| MED | 12651873 | Di 14-16 Mi 10-12 | A 338 A 329 | 10 | S | Bucher, H.-J. | Rezeptionsforschung | | HF | NF |