International Office

**FB III – Kunstgeschichte**

Name, Vorname:

Studienfach:       Semesterzahl:

Hiermit bewerbe ich mich um einen Studienplatz im Rahmen des ERASMUS+-Programms 2025/26 für die folgenden Universitäten (**bitte nummerieren Sie in der letzten Spalte die für Sie in Frage kommenden Hochschulen entsprechend Ihren Prioritäten, d.h. 1 = Erstwunsch, 2 = Zweitwunsch etc.**):

***B= Kurse auf Bachelor-Niveau möglich, M = Kurse auf Master-Niveau möglich***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **LAND** | **HOCHSCHULE** | **SPRACHAN-FORDERUNG** | **Priorität** |
| **Frankreich** | Ecole pratique des hautes études (EPHE) nur M  | Französisch: B 2 |  |
| **Italien** | Università degli studi di Firenze B+M  | Italienisch: B 1 |  |
| **NIEDERLANDE** | Radboud Universiteit Nijmegen B+M  | Englisch: B 2 |  |
| **Türkei** | Istanbul Teknik Üniversitesi B(+M)  Kursangebot: <https://erasmus.itu.edu.tr/en/student-mobility-for-studies/ka-131-program-countries/%C4%B1ncoming-students/course-catalogue>  | Türkisch/ Englisch: B 1  |  |

**Bewerbung für: ❑ Studienjahr 2025/26 (zwei Semester) ❑ Wintersemester 2025/26**

**❑ Sommersemester 2026\***

\*\*Da die Semesterdaten in vielen Ländern stark von unseren abweichen, bitten wir insbesondere bei einer Bewerbung für das Sommersemester zu prüfen, ob die Semesterdaten der betreffenden Hochschule(n) mit den Vorlesungszeiten der U. Trier kompatibel sind.

**Wichtige Hinweise zu den Sprachanforderungen:**

**In der Tabelle ist jeweils das erforderliche Mindestniveau der Unterrichtssprache(n) der betreffenden Hochschule angegeben. Da einige der Partnerhochschulen, bei denen Englisch angegeben ist, nur eine begrenzte Anzahl englischsprachiger Kurse anbieten, prüfen Sie bitte auf den Webseiten der Hochschulen, in welcher/n Sprache(n) die Kurse, die Sie dort interessieren, unterrichtet werden.**

 **ERASMUS-Koordinator des Faches Kunstgeschichte:**

**Dr. des. Denis Grünemeier**

**Bewerbungsschluss:** **24. März 2025**

**Informationsveranstaltung: Montag, 3. Februar 2024, 14 Uhr s.t. – 16 Uhr**

**Präsenzveranstaltung, Raum A 246**