

# Inhalt

Abbildungsnachweis .....	XI
Geleitwort.....	XV
Vorwort .....	XVII
1 Einleitung .....	1
1.I Die Treverer: Eine Definition.....	2
1.I.1 Das Siedlungsgebiet .....	2
1.I.2 Ethnos und Gesellschaft .....	3
1.II Ansatz und Vorgehensweise .....	3
1.II.1 Fragestellung.....	3
1.II.2 Forschungsstand.....	4
1.II.3 Funde und Befunde .....	6
1.II.4 Schriftliche Quellen .....	7
1.II.5 Methode .....	9
1.II.6 Gliederung.....	10
2. Archäologisch-zoologischer Rahmen.....	13
2.I Pferd .....	13
2.II Esel.....	14
2.III Die Kreuzung von Pferd und Esel .....	16
2.IV Maultier .....	16
2.V Maulesel.....	18
3. Equiden im militärischen Kontext.....	19
3.I. Einführung zur Thematik .....	19
3.I.1. Forschungsstand .....	19
3.I.2. Der militärische Einsatz von Equiden .....	20
3.II Equiden und Militär .....	21
3.II.1 Pack- und Lasttiere ( <i>iumenta</i> ) beim Militär .....	21
3.II.2 Das Pferd für den Kampfeinsatz .....	22
3.II.3 Archäozoologische Aspekte .....	31
3.III Die Reiterei.....	36
3.III.1 Römische Auxiliarkavallerie .....	36
3.III.2 Reiterei im Treverergebiet .....	38
3.III.3 Treverische Reiterei.....	45
3.IV Funde und Darstellungen.....	50
3.IV.1 Funde und Befunde.....	50
3.IV.2 Darstellungen.....	63
3.IV.3 Präsentation .....	79
3.IV.4 Ausrüstung von Pferd und Reiter.....	85
3.IV.5 Geschrirrschmuck .....	105
3.V Fazit zu den treverischen Equiden im militärischen Einsatz.....	110

VIII	Inhalt	
4. Equiden in Kult und Religion .....	113	
4.I Forschungsstand.....	113	
4.II Equidische Funde auf Siedlungs- und Bestattungsplätzen sowie in Tempelbezirken .....	114	
4.II.1 Die Gräber .....	114	
4.II.2 Befunde mit Equidenskelettelementen .....	119	
4.II.3 Villen aus dem Treverergebiet und verwandte Befunde.....	127	
4.III Equiden im Kult .....	131	
4.III.1 Kultstätten und Opferhandlungen .....	131	
4.III.2 Equidenfunde in Trier/Augusta Treverorum.....	134	
4.IV Synthese zum Kult .....	140	
4.V Religion und Equiden.....	141	
4.V.1 Forschungsstand zur Religion im Treverergebiet.....	141	
4.V.2 Epona.....	142	
4.V.3 Gigantenreiter.....	169	
4.V.4 Dioskuren .....	182	
4.V.5 Weitere mythologische Gestalten.....	184	
4.VI Fazit: Equiden in Kult und Religion des Treverergebietes .....	192	
5. Equiden in Wirtschaft und Verkehr des Treverergebietes .....	193	
5.I Einführung zur Thematik .....	193	
5.I.1 Forschungsstand.....	193	
5.I. 2 Die wirtschaftliche Situation im Treverergebiet .....	194	
5.II Quellen .....	197	
5.II.1 Grabdenkmäler .....	197	
5.II.2 Wagenteile: Realien und Fundkonzentrationen .....	205	
5.II.3 Fundbeschreibung und -konzentrationen.....	206	
5.III Waren- und Personentransport .....	218	
5.III.1 Der Wagen .....	218	
5.III.2 Transporte .....	221	
5.III.3 Der Cursus Publicus und die Wechselstationen .....	224	
5.III.4 Die Unterbringung der Reit- und Zugtiere .....	232	
5.IV Equiden in der Landwirtschaft .....	234	
5.IV.1 Getreideproduktion und Verarbeitung .....	234	
5.IV.2 Sonstige Einsatzbereiche.....	240	
5.V Fazit: Equiden als Wirtschafts- und Verkehrsfaktor im Treverergebiet.....	242	
6. Otium .....	244	
6.I Einführung zur Thematik .....	244	
6.II Forschungsstand: Der Trierer Circus – Ein Ort des Otium im öffentlichen Raum.....	244	
6.II.1 Literarische und archäologische Nachweise.....	245	
6.II.2 Die Grabmäler mit Circusszenen.....	251	
6.II.3 Mosaiken mit Circuskontext.....	254	
6.II.4 Mosaiken ohne Circuskontext .....	256	
6.II.5 Kleinfunde mit Pferdedarstellungen .....	258	
6.II.6 Fazit zum Circus und entsprechenden Darstellungen im Treverergebiet.....	264	
6.III Freizeit zu Pferd im nichtöffentlichen Raum .....	265	
6.III.1 Forschungsstand .....	265	
6.III.2 Reiter- und Pferdedarstellungen .....	266	
6.III.3 Fazit zu den Darstellungen von Pferden und Reitern im Treverergebiet .....	272	
6.IV Synthese: Equiden als Element der Freizeitgestaltung im Treverergebiet im öffentlichen wie im nichtöffentlichen Raum .....	273	

	Inhalt	IX
7. Synthese: Equiden im Treverergebiet.....	274	
Verzeichnis der verwendeten Literatur.....	285	
Vorbemerkung .....	285	
Quellen.....	285	
Forschungsliteratur .....	288	
Seiten im WWW .....	328	
Katalog .....	329	
Abkürzungen.....	329	
Maße .....	329	
Vorbemerkung .....	329	
Militär .....	332	
Gräber in alphabetischer Reihenfolge (Kat. MG).....	332	
Einzelfunde, die in Zusammenhang mit Bestattungen stehen könnten; Einzelfunde in Grabnähe, Grabfunde mit unsicherem equidischen Totenzubehör (Kat. MGu ) .....	349	
Steindenkmäler und Militärdiplome (Kat. MR).....	353	
Denkmäler mit möglichem Bezug zu treverischen Reitern (Kat. MRu).....	356	
Reiternachweise aus Trier (Kat. MRsT) .....	358	
Reiterkampffriese (Kat. MRK).....	358	
Reiterdenkmäler und Hinweise darauf (Kat. MRD) .....	361	
Metallfunde (Kat. M).....	363	
Zäumungselemente (Kat. MZ).....	363	
Sporen – Unsichere Funde (Kat. MSp u).....	370	
Kult und Religion .....	370	
Epona (Kat. RE).....	370	
Denkmäler, die möglicherweise der Epona zugewiesen werden können (Kat. REu) .....	384	
Gigantenreiter (Kat. RGR):.....	385	
Mythologische Wesen (Kat. RMW) .....	399	
Wirtschaft .....	400	
Erntemaschine (Kat. SWE).....	400	
Schafehüten (Kat. WSh) .....	401	
Wagendarstellungen (Kat. WW).....	402	
Lasttiere (Kat. WL).....	413	
Otium .....	414	
Pferde- und Reiterdarstellungen (Kat. OPR) .....	414	
Otium und Circus (Kat. OC).....	417	
Mosaiken (Kat. OM).....	418	
Kontorniaten (Kat. OCK) .....	419	
Spielsteine (Kat. OCS).....	420	
Gläser (Kat. OCG).....	421	
Varia .....	422	
Weitere Pferdedarstellungen (Kat. VRD) .....	422	
Wandmalereien (Kat. VWM) .....	422	
Tonfunde (Kat. VT) .....	423	
Steindenkmäler Wirtschaft (Kat. VSW) .....	423	
Metalleinzelfunde (Geschirr) (Kat. VM) .....	423	
Reiterscheiben (Kat. VOR) .....	424	
Tabellen/Diagramme .....	425	