

## **Schriftenverzeichnis Goethert**

Zur Einheitlichkeit der Statuengruppe aus der Basilika von Velleia. Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung 79, 1972, 235 - 247.

Nochmals zur Weihung von Velleia. Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Römische Abteilung 80, 1973, 285 - 287.

Typologie und Chronologie der Jüngeretruskischen Steinsarkophage (Dissertation 1974).

Das Gebäude mit dem Monnus-Mosaik. Festschrift 100 Jahre Rheinisches Landesmuseum Trier. (Mainz 1977) 69 - 95 (zusammen mit Karin Goethert-Polaschek).

Die Basilika. In: Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern Band 32. Trier (Mainz 1977) 141 - 153.

Die Villa in Konz. In: Führer zu vor- und frühgeschichtlichen Denkmälern Band 34. Westlicher Hunsrück. (Mainz 1977) 260 - 268.

Bildnisbüste des Augustus. Trier, Augustusstadt der Treverer. Ausstellungskatalog Trier. (Mainz 1984) 169 - 172, Kat. 38.

Bildnisse des Agrippa. Trier, Augustusstadt der Treverer. Ausstellungskatalog Trier (Mainz 1984) 174, Kat. 40 a und b.

Die Basilika Trier. Trier, Kaiserresidenz und Bischofsstadt. Ausstellungskatalog Trier (Mainz 1984) 139 - 154, Kat. 52 - 56.

Die römische Kaiservilla von Konz. Trier, Kaiserresidenz und Bischofsstadt. Ausstellungskatalog Trier (Mainz 1984) 310 - 314, Kat. 161.

Figuralkapitel. Kaiserresidenz und Bischofsstadt. Ausstellungskatalog Trier. (Mainz 1984) 192 - 193, Kat. 80.

II Panettiere. Zur Geschichte einer Fehldeutung. Beiträge zur Ikonographie und Hermeneutik. In: Festschrift Nikolaus Himmelmann (Mainz 1989) 385 - 388.

Neue römische Prunkschilde. In: M. Junkelmann, Reiter wie Statuen aus Erz (Mainz 1996) 115 - 126.

Religio Romana Wege zu den Göttern im antiken Trier (Trier 1996)

- Töten mit schuldigem Respekt. Stieropfer auf einem Wandgemälde 91 - 92.
- Dem Herrn der Äcker und Ähren errichtet. Weihedenkmal des Mars Intarabus 195 - 198.

Die Ädikula des Mars Intarabus bei Erzen. Überlegungen zur Rekonstruktion des Aufbaues. Trierer Zeitschrift 61, 1998, 155 - 201.

Contionacum. Kaiserlicher Landsitz oder vorübergehender Aufenthalt Valentinians. Trierer Zeitschrift 62, 1999, 219 - 221.

Der Grundriß der Villa von Oberüttfeld. Trierer Zeitschrift 62, 1999, 169 - 180.

Römisches Weihedenkmal. Archäologie zwischen Hunsrück und Eifel (Trier 1999) 98.

Die Gefäße griechischer Herkunft in der Sammlung der Gesellschaft für nützliche Forschungen. Antiquitates Trevirenses. Kurtrierisches Jahrbuch 40, 2000, 217 - 254.

Repliken der „Florentiner Niobiden“ aus den Barbarathermen. Archäologisches Korrespondenzblatt 30, 2000, 437 - 444.

Badekultur, Badeorte, Bäderreisen in den gallischen Provinzen. In: Badeorte und Bäderreisen in Antike, Mittelalter und Neuzeit (Stuttgart 2001) 11 - 32.

Erlebnis Trier, der Neue Stadtführer Trier 2000 (Organisation des Führers). Alle Texte zu den Römerbauten.

Untersuchungen zum Gründungsschema des Stadtplanes der Colonia Augusta Treverorum. Die Geburt der Stadt an der Mosel. Archäologisches Korrespondenzblatt 33, 2003, 239 - 258.

Römerbauten in Trier. Führungsheft 20 Edition Burgen Schlösser Altertümer, Rheinland-Pfalz (Regensburg 2003) 128 S.

Römerbauten in Trier. Führungsheft 20 Edition Burgen Schlösser Altertümer, Rheinland-Pfalz (2. veränderte und erweiterte Auflage Regensburg 2010) 224 S.

Neues zur Spirale des ionischen Kapitels des Vitruv. Festschrift Traversari (Rom 2004) 455 - 462.

Der Trierer Römersprudel. Zur Rekonstruktion der römischen Brunnenstube. Funde und Ausgrabungen im Bezirk Trier 36, 2004, 15 - 20.

Beiträge in : Rettet das archäologische Erbe in Trier. Trier 2005

- Das Straßensystem (mit Hartwig Löhr) 33 - 35
- Palastbezirk (mit Karin Goethert) 70 - 80
- Kaiserthermen 81 - 83
- Barbarathermen 84 - 85
- Thermen am Viehmarkt 86 - 87
- Römerbrücken 90 - 91
- Amphitheater 97 - 99
- Porta Nigra 102 - 103
- Tempel am Herrenbrunnchen 116
- Römersprudel (mit Mechtild Neyses-Eiden) 150 - 151

Amphitheater in Trier/Amphithéâtre de Trèves. Führungsheft 15 Edition Burgen Schlösser Altertümer, Rheinland-Pfalz (Regensburg 2005) 19 S.

Trier – Residenz in der Spätantike. In: A. Demandt/J.Engemann (Hrsg.) Imperator Caesar Flavius Constantinus. Konstantin der Große. Ausstellungskatalog (Mainz 2007) 304 - 310.

Texte zu den Katalog Nr. 1.3.14 1.3.15 1.4.1 1.4.5 1.5.2 1.5.3 1.5.4  
1.5.5 1.5.6 1.5.7 1.5.8 1.5.9 1.7.2 1.11.54 1.14.3 1.15.19  
1.15.34 1.15.41 1.15.42 1.15.43 1.15.44 1.15.45 1.15.46 1.15.47

1.15.48 1.15.49 1.15.50 1.15.51 1.15.52 1.15.53 1.15.54 1.15.55.  
1.15.56 1.15.57 1.15.60 1.16.7 1.16.15 1.16.17 1.16.18 1.17.4  
1.17.5 1.17.45 1.17.46

Trier – Des Kaisers neue Residenz. *Antike Welt* 38, 2007, 17 - 23.

Römische Ledertangas. Zeitlos modisch. Zu einem Neufund aus Trier. *Funde und Ausgrabungen im Bezirk Trier* 39, 2007, 60 - 62.

Langhaus und Licht. Überlegungen zu den Möglichkeiten der Rekonstruktion einiger Häuser im Vicus Belginum und verwandter Gebäude unter besonderer Beachtung der Lichtführung. In: R. Cordie (Hrsg.) *Belginum. 50 Jahre Ausgrabungen und Forschungen (Mainz 2007)* 197 - 203.

Der Idealentwurf der Trierer Römerbrücke. Konstruktion und Rekonstruktion des Sprengwerkes. *Trierer Zeitschrift* 69/70, 2006/2007, 103 - 125.

Eine Ruine wird zum Denkmal. Zur Inwertsetzung der kaiserlichen Villa in Konz. *Jahrbuch des Kreises Trier-Saarburg* 2009, 190 ff.

Zur Überlieferung des Mosaiks aus Raum 49-51 der römischen Villa Otrang bei Fließem, Eifelkreis Bitburg –Prüm. *Trierer Zeitschrift* 73/74, 2010/2011, 57 – 65.

In Druckvorbereitung:

Der Ehrenbogen am Moselufer zu Trier

#### **In Arbeit:**

Die Basilika zu Trier

#### **Herausgebortätigkeit:**

Johann Joachim Winckelmann, *De ratione delineandi Graecorum artificum primi artium seculi ex nummis antiquissimis dignoscenda*. Mainz 1974. Manuskript Winckelmanns herausgegeben und kommentiert.

#### **Berichte der Kustodentätigkeit:** Leihgaben und Neuerwerbungen der Original- und Abguss-Sammlung.

In: *Trierer Winckelmannsprogramm*

4. 1982	für 1981 – 1982, 31 - 36
5. 1983	für 1982 – 1983, 31 - 36
6. 1984	für 1983 – 1984, 57 - 75
7. 1985	für 1984 – 1985, 25 - 32
8. 1986	für 1985 – 1986, 21- 28
9. 1987	für 1986 – 1987, 49 - 60
10. 1989	für 1987 – 1989, 71 - 81
12. 1992	für 1989 – 1991, 93 - 102
13. 1993	für 1991 – 1993, 41 - 49
14. 1995	für 1993 – 1995, 31 - 39

15. 1997	für 1995 – 1997, 29 - 38
17. 2000	für 1997 – 2000, 29 - 39
19./20. 2002/2003	für 2000 – 2003, 47 - 55

### **Rezensionen:**

Bonamici, M., I bucheri con figurazioni graffite (Florenz 1974). In: *Gnomon* 48, 1976, 516-518

Vollenweider, M. L., Die Porträtgemmen der römischen Republik (Mainz 1974). In: *Trierer Zeitschrift* 38, 1975, 248 - 250

Zanker, P., Klassizistische Statuen (Mainz 1974). In: *Trierer Zeitschrift* 38, 1975, 286 - 292

Künzl, E., Corpus der Skulpturen der römischen Welt. Deutschland 2,1 (Bonn 1976). In: *Trierer Zeitschrift* 39, 1976, 172 - 174

Vägö, E. B.; Böna, L. Die Gräberfelder von Intercisa 1. (Budapest 1976). In: *Trierer Zeitschrift* 45, 1982, 398 - 401

Fülep, F., Roman Cemeteries on the territory of Pecs. (Budapest 1977). In: *Trierer Zeitschrift* 42, 1979, 228 - 229

Sebastian Ristow, Frühchristliche Baptisterien. *Jahrbuch für Antike und Christentum* Ergänzungsband 27 (Münster 1998). In: *Das Münster* 53, 1999, 392 - 396.

Sebastian Ristow (Hrsg.) Neue Forschungen zu den Anfängen des Christentums im Rheinland. *Jahrbuch für Antike und Christentum*. Ergänzungsband 2 (Münster 2004). In: *Bonner Jahrbücher* 205, 2005, 433 - 437.