









KULTURWOCHEN iia.uni-trier.de GEGENANTISEMITISMUS

2022

ein Projekt der 112 Initiative Interdisziplinäre Antisemitismusforschung Universität Trier

<u>Wie der Staat</u> Israel entstand



Ausstellung in der Stadtbücherei Trier vom 01. bis 30. Juni

konzipiert von <u>Dr. Oren Osterer</u> (DEIN e.V.)

Begleitvorträge zur Ausstellung:

09. Juni I 19 Uhr I Stadtbücherei "Rolle, Wirkung und Errungenschaften des Zionismus"

22. Juni I 18 Uhr I Wiss. Bibliothek "Der erste israelisch-arabische Krieg: Ursachen, Ablauf, Folgen"

Trauer to go



Theaterstück von Adriana Altaras inszeniert von <u>Luisa Gärtner</u>

Vorführungstermine:

- 29.05. I Europ. Kunstakademie
- 12.06. I Stadtbücherei Trier
- 30.06. I Wiss. Bibliothek Trier jeweils um 19 Uhr

Anmeldung:

Eine Voranmeldung bis zu drei Tagen vor Beginn des jeweiligen Termins ist unter <u>iia@</u> uni-trier.de verpflichtend.

Es gibt keine Abendkasse!

Rap-Konzert mit Ben Salomo



26. Juni I 18 Uhr I villaWuller mit anschl. Podiumsdiskussion: "Rap und Antisemitismus"

Moderation: Lea Güse Teilnehmende: Frederik Fuß, Martin Niewendick, Ben Salomo

29. Mai I 18 Uhr I Europ. Kunstakademie

Eröffnung der Kulturwochen mit Erstaufführung der Inszenierung "Trauer to go"

Platzreservierung bis 26.05. per Mail an <u>iia@uni-trier.de</u> Eröffnungsreden von:

- · Leon Kahane
- · <u>Lennard Schmidt</u> (IIA Trier)
- · <u>Wolfram Leibe</u> (Oberbürgermeister)
- · <u>Prof. Dr. Michael Jäckel</u> (Universitätspräsident)

08. Juni I 19:30 Uhr I Broadway Filmtheater

Filmvorführung mit Podiumsdiskussion "Masel tov Cocktail"

Diskutanten:

- · <u>Wolfang M. Schmitt</u> (Filmkritiker, YouTuber)
- · <u>Lennard Schmidt</u> (Historiker, Uni Trier)
- · <u>Maximilian Müller</u> (Kunsthistoriker, Uni Trier)

11. Juni I 15 Uhr I KSJ Trier

Kunstworkshop: "Kunst und Antisemitismus"

mit dem Kunsthistoriker <u>Maxmilian Müller</u> Anmeldung bis zum 01.06. per Mail an <u>iia@uni-trier.de</u>

14. Juni I 19 Uhr I Uni Trier, Raum C9

Vortrag: "Die Juden und das Geld" – Zu den mittelalterlichen Wurzeln eines antisemitischen Bildes

mit dem Historiker <u>Dr. Christoph Cluse</u> (Uni Trier)

21. Juni I 18:30 Uhr I Studihaus Trier

Filmvorführung mit Podiumsdiskussion "Triump des Willens"

Diskutanten:

- · <u>Dr. Thomas Grotum</u> (Historiker, Uni Trier)
- · Prof. Dr. Martin Loiperdinger (Filmwissenschaftler)

23. Juni I 18 Uhr I Studihaus Trier

Szenische Collage: "An allem sind die Juden schuld! Heute anders als vor 100 Jahren?"

Szenische Collage mit Musik und Gesang

30. Juni I 18 Uhr I Wiss. Bibliothek Trier

Abschlussdiskussion mit Aufführung von "Trauer to go"

Diskutant:innen:

- · Alexandra Duwe
- · <u>Sandra Kreisler</u>
- Torsun Burkhardt
- · Moderation: <u>Anastasia Tikhomirova</u>

02. Juli I ab 13 Uhr I villaWuller

"Oy vavoy!" Kulturfestival

mit Workshop, Podiumsdiskussion zu jüdischem Punk, Subversion und Empowerment und abschl. Punkrock-Konzert

Gefördert durch:













im Rahmen des Bundesprogramms



In Kooperation mit:















Gefördert vom





